



### 応募方法

個人または学校単位、いずれも指定の応募票を添付して送付  
応募用の原稿用紙・応募票はHPからダウンロードいただけます。

- ※ 作品を校内審査で絞り込む必要はございません。とりまとめた作品すべてをご応募ください。
- ※ 受賞者への連絡は学校宛にお送りしますので、個人応募の際も応募票を添付してお送りください。
- ※ 優れた取り組みをされている学校へは「学校賞」を授与します。学校規模、応募に向けた学校の取り組み、児童・生徒の状況を応募票に記載してください。
- ※ 昨年度の受賞作品等をご希望の方は下記までお問い合わせ下さい。

### 送付先・問い合わせ先

〒105-7208 東京都港区 汐留メディアタワー (株)共同通信社  
弁当の日おいしい記憶のエピソード募集 係  
Mail:obento-episode@kyodonews.jp TEL:03-6252-6044



### 発表

2022年2月上旬（受賞者には学校を通じて連絡します）

### 表彰式

2022年3月26日（土）東京都内にて開催予定

- ※ 表彰式へ参加される受賞者の交通費は、本人とご同伴者1名分の実費（相当額）を負担します。宿泊費の負担はいたしません。
- ※ 新型コロナウイルスの感染状況によっては、表彰式を地元開催とさせていただきます。

### 審査員

|        |                                  |                           |
|--------|----------------------------------|---------------------------|
| 竹下 和男  | 「弁当の日」提唱者                        | <small>(※敬称略・順不同)</small> |
| 安武 信吾  | ドキュメンタリー映画「弁当の日」監督・「はなちゃんのみそ汁」著者 |                           |
| 井上 かなえ | 料理ブロガー・料理家                       |                           |
| 大津山 厚  | キッコーマン株式会社 執行役員 コーポレート政策推進担当部長   |                           |
| 矢島加都美  | 全日本中学校技術・家庭科研究会 副会長              |                           |
|        | 他1名 一般社団法人共同通信社 文化部記者            |                           |

#### ■審査基準

弁当の日の“お弁当の出来具合についての評価はしない”とのルールに即し、写真やイラスト、文章の上手下手ではなく、そこにこめられた“想い”を評価の基準とします。

#### ■注意点・個人情報など

- ※応募作品は日本語での応募、自作・未発表の個人作品に限ります。
- ※入賞作品についての一切の権利は主催者に帰属し、主催者が自由に使用できることといたします。
- ※入賞作品は作品集にまとめます。また、新聞紙面などで紹介することがあるほか、主催社、協賛社がインターネット、TV、CMなどその他の媒体で使用することがございます。
- ※応募作品について著作権侵害等の争いが生じた場合でも、主催者は責任を負いません。
- ※応募に関する個人情報は、受賞作品の発表・連絡以外には使用いたしません。
- ※応募作品は返却しません。
- ※盗作、二重投稿は固くお断りいたします。
- ※1人何作でも応募可能ですが、入賞する作品は1点のみとします。
- ※絵または写真と作文を必ずセットでご応募ください。
- ※審査結果についてのお問い合わせは一切受け付けていません。予めご了承ください。

