



・ 応募方法 ・

個人または学校単位、いずれも指定の応募票を添えて送付してください。

応募用の原稿用紙・応募票はHPからダウンロードいただけます。

※作品を校内審査で絞り込む必要はございません。とりまとめた作品すべてをご応募ください。

※受賞者への連絡は学校宛にお送りしますので、個人応募の際も応募票を添付してお送りください。

※優れた取り組みをされている学校へは「学校賞」を授与します。学校規模、応募に向けた学校の取り組み、児童・生徒の状況を応募票に記載してください。

※メール（宛先：obento-episode@kyodonews.jp）へのデジタルデータでの応募も受け付けています。

※昨年度の受賞作品集はHPに記載しております。冊子をご希望の方は、下記問い合わせ先までご連絡ください。

・ 送付先・問い合わせ先 ・

〒105-7208 東京都港区 汐留メディアタワー (株)共同通信社

弁当の日おいしい記憶のエピソード募集 係

e-mail：obento-episode@kyodonews.jp TEL：03-6252-6031



・ 発表 ・

2023年2月中旬（受賞者へは学校を通じて連絡します）

・ 表彰式 ・

2023年3月25日（土）東京都内にて開催予定

※ 表彰式へ参加される受賞者の交通費は、本人とご同伴者1名分の交通費実費（相当額）を負担します。宿泊費の負担はいたしません。

※ 新型コロナウイルスの感染状況によっては、表彰式を地元開催とさせていただきます。

・ 審査員 ・

（※敬称略・順不同）

竹下 和男	「弁当の日」提唱者
安武 信吾	ドキュメンタリー映画「弁当の日」監督・「はなちゃんのみそ汁」著者
井上 かなえ	料理ブロガー・料理家 ブログ母ちゃんちの晩御飯とどたばた日記
大津山 厚	キックマン株式会社 執行役員コーポレート政策推進担当部長
加園 正子	全国小学校家庭科教育研究会 会長
矢島 加都美	全日本中学校技術・家庭科研究会 副会長
不破 浩一郎	一般社団法人共同通信社 文化部記者



■ 審査基準

弁当の日の“お弁当の出来具合についての評価はしない”とのルールに即し、写真やイラスト、文章の上手下手ではなく、そこにこめられた“想い”を評価の基準とします。

■ 受賞作品は作品集にまとめて公開します。

■ 注意点・個人情報など

※応募作品は日本語での応募、自作・未発表の個人作品に限ります。

※入賞作品についての一切の権利は主催者に帰属し、主催者が自由に使用できることといたします。

※入賞作品は作品集にまとめます。また、新聞紙面などで紹介することがあるほか、主催社、協賛社がインターネット、TV、CMなどその他の媒体で使用することがございます。

※応募作品について著作権侵害等の争いが生じた場合でも、主催者は責任を負いません。

※応募に関する個人情報は、受賞作品の発表・連絡以外には使用いたしません。

※応募作品は返却しません。（コピーでの応募も可）

※盗作、二重投稿は固くお断りいたします。

※1人何作でも応募可能ですが、入賞する作品は1点のみとします。

※絵または写真と作文を必ずセットでご応募ください。

※審査結果についてのお問い合わせは一切受け付けていません。予めご了承ください。

