



TOKYO INTERNATIONAL FORUM
東京国際フォーラム

PRESS RELEASE

2012年(平成24年)12月14日



ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン 「熱狂の日」音楽祭2013

開催概要決定！

テーマは「パリ、至福の時」

株式会社東京国際フォーラムは、2013年のGWに「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン『熱狂の日』音楽祭(LFJ)2013」を開催します。

今回のテーマは「パリ、至福の時」。19世紀後半から現代まで、パリを彩ったフランス、スペインの作曲家たちの作品を、色彩あふれ、情熱みなぎる150年間にわたる音楽のパノラマとして展開します。

LFJは2005年に東京国際フォーラムのCSR事業としてスタートし、クラシック音楽界の常識を覆した革命的な音楽祭として、幅広い層の皆さまに愛され続け、日本最大級規模の音楽祭に成長し、社会的資産としての役割と責任を持つ事業に発展してまいりました。

毎年重点方針である「育成」と「創造」をさらに推進し、音楽文化を支える演奏家、聴衆、街や社会を育み、音楽から生み出される感動と熱狂の輪をさらに広め、新時代の音楽文化を“創造”していきます。

【開催概要】

名 称	: ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭2013
テーマ	: 「パリ、至福の時」
日 程	: 2013年5月3日(金・祝)～5月5日(日・祝) * オープニングセレモニー 5月2日(木)
会 場	: 東京国際フォーラム、及び東京・丸の内エリア
公演数	: 約330公演(うち有料公演 約130公演)
来場者見込	: 約48万人(うち東京国際フォーラム約40万人)
主 催	: 東京国際フォーラム
企画制作	: CREA / KAJIMOTO



ラ・フォル・ジュルネ(LFJ)とは・・・

1995年にフランス・ナントで誕生した世界最大級のクラシック音楽祭。

世界中から1,300人以上のアーティストが集い、朝から晩までコンサートを繰り広げる音楽のお祭り。

1公演約45分で、一流の演奏が低料金で聴けるので、いくつものプログラムをハシゴできます。

また、誰でも楽しめる屋外ライブの他に、コンサートチケット又は半券があれば入場できるサービスイベントや、キッズプログラム等盛り沢山の内容で、ご家族全員で楽しめます。音楽祭期間中は丸の内周辺エリアでもミニコンサートやイベントが行われ街中が音楽一色に包まれます。

LFJ2012の様子



■LFJ2013の主な特徴

1. 19世紀後半から現代まで、この150年間のフランスとスペインの音楽のパノラマ。

20世紀初頭のパリは世界の音楽シーンの首都として栄え、多くの才能豊かで先見性にあふれたフランス人作曲家を輩出しただけでなく、ヨーロッパ中の精鋭たちがパリを拠点に活動していました。また、この時代のパリでは、スペインブームが巻き起こり、スペイン出身の作曲家たちもパリで学び、フランス人作曲家たちとの交流から、新たな潮流の作品が生まれた時代でもありました。LFJ2013では、「これぞフランス！」といえる情熱的でファッショナブルな至福の楽曲の数々をお届けします。

2. 注目のプログラム

- ・19世紀後半のフランスの名曲：**ベルリオーズ**「幻想交響曲」、**サン＝サーンス**「交響曲第3番（オルガン付き）」、**フォーレ**「レクイエム」
- ・20世紀初頭の印象派の名曲：**ドビュッシー**「海」「牧神の午後への前奏曲」、**ラヴェルのピアノ組曲**「鏡」、**サティ**「ジムノペディ」
- ・スペインブームの中から生まれたエキゾチズムあふれる楽曲：**ビゼー**「カルメン」「アルルの女」、**ラヴェル**「ボレロ」「スペイン狂詩曲」、**ラロ**「スペイン交響曲」、**サラサーテ**「ツィゴイネルワイゼン」、**ショーソン**「詩曲」、**シャブリエ**の交響詩「スペイン」、**ロドリゴ**「アランフェス協奏曲」など。
- ・1920年代「狂乱の時代」の Cocktail 周辺の作曲家たち：**サティ**、**フランス6人組**
- ・新しいフランス音楽の潮流：**メシアン**、**ブーレーズ**、**ミュライユ**
- ・子どもたちと一緒に楽しめる名曲：**ドビュッシー**「おもちゃ箱」、**プーランク**「象のババール」、**デュカス**「魔法使いの弟子」、**サン＝サーンス**「動物の謝肉祭」など。

3. 出演アーティスト

ラムルー管弦楽団：ラヴェルの「ボレロ」やドビュッシーの「海」を初演した名門管弦楽団

アンサンブル・アンテルコンタンポラン：ブーレーズが創始した現代音楽専門演奏家集団

ミシェル・コルボ指揮 ローザンヌ声楽アンサンブル：フォーレの宗教曲演奏で世界的に知られ、3年ぶりの来日。

ピアニストはフランスを代表する**アンヌ・ケフェレック**、**ペヌティエ**、ヴァイオリンは巨匠**デュメイ**、他ジャンルからはフラメンコギターの**カニザレス**。日本からは、ダンスの**勅使川原三郎**、スペクタクル音楽集団の**浜さ知らズ**。重鎮、若手も含めて国内外一流アーティストが多数出演。

4. 東京のラ・フォル・ジュルネならではのオリジナル企画と関連イベント

- ・毎回好評の「0歳からのコンサート」は今年も開催します。
- ・丸の内エリアも日程を3日間に短縮し、内容を凝縮してパワーアップ。
- ・パスポートチケットを導入するなど、LFJをより楽しんでいただくための仕掛けが盛りたくさん。

5. 新しい形の文化支援、クラウド・ファンディングを実施

クラウド・ファンディングとは、プロジェクトの発想や想いに共感した支援者から比較的少額を多数募り、アート、音楽、映画などのクリエイティブなプロジェクトや社会支援を実現する仕組み。配当の代わりにプロジェクトの成果やサービスの一部を特典として提供する新しい形の寄付といわれています。

今年は、LFJの目的である「クラシック音楽の民主化」をより具現化する一助にしたいと、モーションギャラリー(motion-gallery.net)にてクラウド・ファンディングの実施を決定しました。多くの方のご支援を頂ければと考えています。

♪今後のスケジュール♪

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 2/12(木) | 記者発表(有料公演プログラム、出演アーティスト発表等) |
| 3/16(土) | チケット一般発売 |
| 5/2(水) | オープニングセレモニー |
| 5/3(金・祝)～5/5(日・祝) | ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭2013 開催 |
| ◆ラ・フォル・ジュルネ2013 公式サイト 12月26日 オープン(予定) http://www.lfj.jp | |

※スケジュールは変更になる場合がございますので、ご了承ください。

「パリ、至福の時」

19世紀後半から現代まで、パリを彩ったフランス、スペインの作曲家たち
色彩あふれ、情熱みなぎる150年間にわたる音楽のパノラマ。



至福の時を演出する作曲家たち
前列左から アルベニス、メシアン、フォーレ、ドビュッシー、
ラベル、ミシア・セール
(ミシア・セールは、当時の芸術家たちのミューズの存在)
後列左から、サティ、ファリャ、プーランク