

革新が伝統をつくる



この写真は2019年トルコ・オドゥンパザル近代美術館(OMM)にて制作されたインスタレーションです。
本展では新たに当館の空間に合わせて制作されます。

観覧料:
大人(大学生含む)300円、
高校生200円、
中学生以下100円

※本展覧会の観覧券で
「千利休茶の湯館」[与謝野晶子記念館]
にもご入場いただけます。
※障がいのある方と介助者は無料です。

②



①講演会「伝統への想い、挑戦の軌跡」

日時: 令和2年10月24日(土) 10:30~12:00

◎講師: 四代田辺竹雲斎 氏 ◎会場: さかい利晶の杜 茶室広間
◎参加費: 無料 ◎定員: 20名
◎申込方法: 電子メールに氏名(ふりがな)、住所、電話番号、
参加ご希望人数(2名まで)を明記の上、
堺市文化課[bunka@city.sakai.lg.jp]までお申込みください。
10月16日(金)必着。応募者多数の場合は抽選により決定し、
お申込みのあったメールアドレスに結果を通知いたします。

③



②対談「利休時代の堺町衆の喫茶」

日時: 令和2年10月24日(土) 14:00~15:30

◎登壇者: 谷本順一 氏(つば市製茶本舗代表取締役社長)、木村栄美(堺市博物館学芸員)
◎会場: さかい利晶の杜 茶室広間 ◎参加費: 1,500円(展示観覧付) ◎定員: 30名
◎申込方法: 電話・電子メール・FAX・ご来館にて、氏名(ふりがな)、電話番号、お住まいの市区町村を明記の上、
さかい利晶の杜【電話: 072-260-4386 / メール: event@sakai-rishonomori.com/ FAX: 072-260-4725】
までお申込みください。先着順。

- ① CONNECTION-GODAI 四代田辺竹雲斎 2019 トルコ・オドゥンパザル近代美術館(OMM)
- ② もののふ 四代田辺竹雲斎 2020 夢工房
- ③ 花無心 四代田辺竹雲斎/貝島佐和子/満田晴穂/若宮隆志 2018 夢工房
- ④ 舟形花籃 帆風 四代田辺竹雲斎 2020 夢工房
- ⑤ つながりー無限ー 四代田辺竹雲斎 2010 夢工房

《次回企画展》

『冬柏』創刊90年記念 『「冬柏(とうはく)」-「明星」の精神を貫いた理想郷-』
会期: 令和2年12月5日(土)~令和3年1月31日(日)

さかい利晶の杜
Sakai Plaza of Rikyu and Akiko

〒590-0958 堺市堺区宿院町西2丁1-1 TEL: 072-260-4386 FAX: 072-260-4725
阪堺線宿院駅下車徒歩1分、南海高野線堺東駅下車バスで約6分、
南海線堺駅下車徒歩10分/バス3~5分、南海バス宿院下車徒歩1分

新型コロナウイルス感染症拡大防止により、事業内容等が中止・変更になる場合があります。



④



⑤

四代田辺竹雲斎は、かつて竹工芸の文化の中心地であった堺の120年続く竹工芸家に生まれ育ちました。
歴代から受け継いできた精神と技術で伝統的な花籃や茶道具を制作する一方で、
造形的な竹のオブジェやインスタレーションといった新しい時代に即した作品を制作しています。
大英博物館、ギメ東洋美術館、メトロポリタン美術館等で展覧会が開催され、海外からも高く評価されています。
本展では、空間に広がる竹のインスタレーションをはじめとする現代アート作品、漆芸や自在置物そして
テクノロジーなどとのコラボレーション作品も合わせて紹介します。また歴代竹雲斎の作品も同時に展示します。
多岐にわたる作品を通して、四代田辺竹雲斎が伝統と向き合い挑戦し続ける、革新的な表現の可能性に迫ります。