

## JAC 「リマーカブル・ディレクター・オブ・ザ・イヤー2014」にて 東北新社 CM ディレクターが最高賞を受賞！

当社企画演出部所属の高島夏来<sup>なつき</sup>が、(社)日本アド・コンテンツ制作社連盟(JAC)が主催する「リマーカブル・ディレクター・オブ・ザ・イヤー2014」(後援:総務省)にて、最高賞となる「リマーカブル・ディレクター・オブ・ザ・イヤー」(受賞枠3名)を受賞しました。

また、同部署の鈴木美生<sup>みき</sup>、泉田尚美がファイナリスト(受賞枠6名)に選出されました。

「リマーカブル・ディレクター・オブ・ザ・イヤー」は、広告映像ディレクターの育成を目的として 2008 年に設立された賞です。JAC 会員会社所属の、34 歳以下の若手ディレクターを対象としています。

今回のテーマは「みんなの宝物」。12 社から 22 作品がエントリーされました。

なお、表彰式は 10 月 20 日、イマジカ東京映像センター試写室(東京都品川区東五反田 2-14-1)にて行われます。受賞作は表彰式終了後、YouTube でご覧いただけます。(検索ワード:日本アドコンテンツ(もしくは JAC)、リマーカブルディレクター)

### <リマーカブル・ディレクター・オブ・ザ・イヤー2014>

ディレクター 高島夏来



プロフィール:  
多摩美術大学グラフィックデザイン学科を卒業後、  
2006 年 東北新社に入社。  
2009 年 ヤングカンヌフィルム部門 日本代表。  
さまざまな企業の TV CM を手掛け、ユーモアあふれる作風が特徴。

受賞作 『捨てられて』



プロデューサー 河西正勝、井上 淳  
プロダクションマネージャー 楠本美和

#### <リマーカブル・ディレクター・オブ・ザ・イヤー2014 ファイナリスト>

作品名 『タイムカプセル』  
ディレクター 鈴木美生  
プロデューサー 大村崇也、白神裕治  
プロダクションマネージャー 大村拓也

作品名 『よいこのおはなし劇場』  
ディレクター 泉田尚美  
プロデューサー 大島 諭  
プロダクションマネージャー 稲田史也

株式会社東北新社

会社概要

代表者: 植村 徹

設立: 1961年4月1日

所在地: 東京都港区赤坂4-8-10

資本金: 24 億 8,700 万円

事業内容: 総合映像プロダクション

<http://www.tfc.co.jp/>