

報道関係各位

2020年10月2日  
NHN PlayArt 株式会社

**NHN PlayArt 新作大規模対戦ゲームプロジェクト始動！**  
**「現金強奪バトル」×「音楽監修 蔦谷好位置」×**  
**「メインテーマ MAN WITH A MISSION」**



NHN PlayArt 株式会社(本社：東京都港区、代表取締役社長：丁 佑鎮、以下 NHN PlayArt)は、今年サービス開始予定の新作スマートフォン向け大規模対戦ゲーム『A.I.M.\$ -All you need Is Money-』（エイムズ オールユーニードイズマネー）のプロジェクト始動をお知らせします。

本新作大規模対戦ゲーム『A.I.M.\$ -All you need Is Money-』のキーワードは、「現金強奪バトル」。ギャング 51 人が戦う、今までにない斬新なルールの対戦アクションゲームを楽しめます。そして今最も多忙な音楽プロデューサー蔦谷好位置氏が音楽を監修します。メインテーマは今年 10 周年を迎える世界的ロックバンド MAN WITH A MISSION が「All You Need」を本作のために書き下ろしました。

今後、数多くのアーティストが参加し、大ヒット人気ゲームや有名インフルエンサーとのコラボレーションなど、さまざまな取り組みを実施します。これまでと全く違う大規模対戦ゲーム「A.I.M.\$」（エイムズ）に是非ご期待ください！

また、プロジェクト発表とともに、ティザーサイトを公開したほか、事前登録を本日から開始します。本プロジェクトに関する最新情報は公式 Twitter や公式 YouTube にて発信してまいります。



ティザーサイト：<https://app.nhn-playart.com/aims/lp/>

公式 Twitter：[https://twitter.com/AIMS\\_51](https://twitter.com/AIMS_51)

公式 YouTube：<https://www.youtube.com/channel/UCFzY4n2zmLuMioQmFLMJOhg>

## 【蔦谷好位置（つたや こういち）プロフィール】



色彩的なオーケストレーションによるジャンルを超越した秀逸なアレンジ能力と、美しく切ない普遍的なメロディのソングライティング力を兼ね備えた音楽家。

2000年にCANNABISとしてワーナーミュージックジャパンよりデビューし、その後2004年よりagehaspringsに加入。YUKI、ゆず、エレファントカシマシ、米津玄師、JUJU、back number、[ALEXANDROS]、Official髭男dismなど多くのアーティストへ楽曲提供やプロデュース、アレンジを行う。

自身の変名プロジェクトであるKERENMI(ケレンミ)が2018年新たに始動、Official髭男dismの藤原聡やSALU & Michael Kanekoを迎えたコラボ曲や、テレビ東京系ドラマ『電影少女 -VIDEO GIRL MAI 2019-』の劇伴や主題歌を担当するなど、ビートメーカーとしても活躍している。

### 蔦谷さんからメッセージ

TPSやバトロワ系のゲームが趣味の一つでもあるので、最初にお話を頂いた時は本当に嬉しかったです。

ゲーム自体は非常にテンポよく進み、グラフィックも近未来的で色彩的なポップなもので音楽との親和性もとても良く、たっくさんのアーティストがゲームを盛り上げてくれる曲を書き下ろしてくれました。

僕自身も早くプレイして上達したいのでリリースがとても楽しみです。

蔦谷好位置（作曲家・音楽プロデューサー）

蔦谷好位置 公式サイト [http://www.ageha.net/archives/ageha\\_creator/tsutaya\\_koichi](http://www.ageha.net/archives/ageha_creator/tsutaya_koichi)

© agehasprings. All rights reserved.

## 【MAN WITH A MISSION（マンウィズアミッション）プロフィール】



頭はオオカミ、身体は人間という究極の生命体5匹からなるロックバンド、MAN WITH A MISSION。

10年前に突如音楽シーンに登場。日本武道館、さいたまスーパーアリーナ、阪神甲子園球場などでワンマン公演を開催、即日SOLD OUTさせるなど、ライブでの快進撃はとどまる事を知らない。その活動範囲は国内のみならず海外へ広げ、Rise Against, ZEBRAHEAD, Jimmy Eat Worldといったビッグネームと海外ツアーを敢行、全米デビューも果たすなど、世界からも注目を浴びる。

生誕10周年を迎えた2020年は、ドキュメンタリー映画の公開、ベスト盤のリリース、3ヵ月連続デジタルシングルリリースとともに活発に活動する、注目度NO.1のモンスターロックバンドである。

## MAN WITH A MISSION / 作詞作曲担当 Jean-Ken Johnny さんからのメッセージ

ゲームプロットが頂イタ時点デキャラクターノ魅力ヤ作品ノ世界観ト合致スルサウンドト 歌詞ノ欠片ノヨウモノガ瞬間的ニ色々ト浮カダノヲ覚エテイマス。「世界ノ理外デ痛快ニ活躍スル怪盗モトイ快盗達」ノヨウナイメージ、自分モ大好キデスノデ。痛快デ爽快ナサウンドモ携エツツ「オ金」ノ持つ艶ヤカサニ隠レテシマウ怖サ、巨大ナ自由資本主義思想ノ持つ危ウサナカモコミカルニシニカルニ描キタケ書イタ楽曲デス。ヨークカンガエヨオオ金ハ大事ダヨ。

MAN WITH A MISSION / Jean-Ken Johnny

MAN WITH A MISSION オフィシャルサイト <https://www.mwamjapan.info/>

ソニーミュージック MAN WITH A MISSION 公式サイト

<https://www.sonymusic.co.jp/artist/manwithamission/>

© 2020 MAN WITH A MISSION

© 2018 Sony Music Entertainment (Japan) Inc. © 2018 Sony Music Marketing Inc.

## 【新作ゲーム概要】

タイトル：A.I.M.\$ -All you need Is Money- (エイムズ オールユーニードイズマネー)

ジャンル：現金強奪バトル

音楽監修：蔦谷好位置

メインテーマ：MAN WITH A MISSION

開発・企画・運営：NHN PlayArt 株式会社

対応端末：iOS 13 以降 (iPhone, iPodTouch, iPad) , Android 6.0 以上

対応言語：日本語

サービス地域：日本

サービス開始日：2020 年

価格：基本無料 (アイテム課金)

## ■NHN PlayArt 株式会社について <https://www.nhn-playart.com/>

クオリティの高いスマートフォン向けゲームの開発・運営により、新しい価値を生み出しているエンターテインメント企業です。「LINE:ディズニー ツムツム」、「妖怪ウォッチ ぷにぷに」、「#コンパス 戦闘摂理解析システム」などの人気スマートフォンゲームを数々生み出しています。

※記載されている会社名および製品名は、各社の登録商標または商標です。

※記載されている内容は、発表日現在のものです。その後予告なしに変更されることがあります。