

2020年7月27日
花王株式会社 アタック

人気CMシリーズ「#洗濯愛してる会」からの初スピンオフ
若手俳優の間宮祥太郎さん、杉野遥亮さんが出演
アタック ZERO を使った夏の布マスク洗い特別 WEB ムービー
「スギノのなんで? 『布マスク洗い』篇」 7月27日より公開

花王株式会社の衣料用濃縮液体洗剤、『アタック ZERO (ゼロ)』を使った洗濯の疑問を解説する WEB ムービー「スギノのなんで?」(URL : <https://www.kao.co.jp/attack/cm/>) で、間宮祥太郎さん/杉野遥亮さんが『アタック ZERO』の布マスク洗いについて紹介する、「スギノのなんで? 『布マスク洗い』篇」を、2020年7月27日に公開しました。

WEB ムービーURL : <https://www.youtube.com/watch?v=p3Xjr82rfqc>

公開開始した WEB ムービー「スギノのなんで? 『布マスク洗い』篇」(90 秒) は、洗濯を心から愛している者だけで結成された社会人サークル「#洗濯愛してる会」のメンバーとして、人気若手俳優の間宮祥太郎さんが陽気で元気なムードメーカー「ショータロー」、杉野遥亮さんがちょっとドジなみんなの弟分「スギノ」を演じて、『アタック ZERO』なら、布マスクを清潔・洗剤残りがなく、かつ色柄ものも大切に洗えることを紹介するものです。

今回公開されたものは、CM の中で紹介している『アタック ZERO』の特長からスピンオフして、初めて WEB ムービー向けに制作された特別篇となります。

クリエイティブディレクターは、au 三太郎シリーズなどの人気 TVCM を数多く手掛けている篠原誠さん。『アタック ZERO』が毎日のお洗たくや暮らしを楽しく・ポジティブに変える世界観を、二人の軽快な掛け合いで後押ししています。





■（参考）花王がおすすめする、布マスクの洗い方

1 標準濃度の衣料用洗剤を
水に溶かす。
濃縮洗剤の場合 0.7g≒小さいスプーン半分



2 マスクを 10 分ひたす。



3 やさしく押し洗い。
× マスクはデリケート。
もみ洗いはおすすめしません。



4 おけに水をためて、
よくすすいだら水気をきる。



5 水 1L に酸素系漂白剤を溶かす
粉末タイプなら 5g 液体タイプなら 10ml



6 マスクを 30 分ひたす。



7 おけに水をためて十分にすすぐ。
ためすぎの場合は 3 回以上
流水ためすぎの場合は 2 回以上



8 清潔なタオルに
挟んで水分を吸い取る。
そのあと、かたちを整えて干す。



用意するもの

- 洗いおけ
- 清潔なタオル
- 小さいスプーン
- ゴム手袋
- 衣料用洗剤
- 酸素系漂白剤

※他の人のマスクと一緒に洗わないでください。/ 洗剤液とすすぎ水にはウィルスが含まれている可能性があるため、洗剤液が飛び跳ねないように、流すときには十分注意してください。/ 洗剤液とすすぎ水は、1L あたり 15ml の塩素系漂白剤を加えて 10 分放置してから捨ててください。/ 特殊な素材や染料を使ったものは洗えない場合がありますので洗濯表示をご確認ください。 / マスクを洗った後は手を洗ってください。

4 月に公開された「布マスクの洗い方」はこちらよりご覧いただけます。

<http://youtube.com/watch?v=KkoDqDBrt5Y>

■ 出演者／企画・制作者コメント

[出演／間宮祥太郎さん／杉野遥亮さん]

——今回、『アタック ZERO』「スギノのなんで? 『布マスク洗い』 篇」に出演してみて、どのように感じましたか?

スギノのリアクションが素に近いので笑いそうになりました! というか笑いましたが、実際なんで? と聞いて教わらないとわからない事が多いので今思えばそれもそうかと納得がきました。(間宮)

マスクが生活必需品となった今の世の中で、マスクの「汚れ」、「洗剤残り」が明らかに落ちるところを目の当たりにできたのが嬉しかったです。是非色んな方に実践していただきたいと思いました。

(杉野)

——『アタック ZERO』の CM や WEB ムービーに出演されて、普段のお洗濯で何か変わったことはありますか？

今まで一回使いきりのマスクを使ってましたが、それに加えて洗えるマスクも導入して洗ってみました。現場の行き帰りと撮影中でマスク分けてるので消費が抑えられてよかったです。(間宮)

洗濯が苦じゃなくなりました。洋服の繊維をみたり、さらに匂いが気になったり、少し男子力が UP した気がします。ワンハンドプッシュが楽しいです。(杉野)

——WEB ムービー撮影時のエピソードについて

スギノとの撮影に限ったことではないかもしれませんが、アタックのメンバーとああいう会話形式のムービーを撮ると絶対に脱線して尺が長くなります。(間宮)

4 人の先輩方とアドリブを交えて芝居させていただいてるので、緊張しますが、ワクワクします。基本的に僕は何も分からない体なのですが、先輩達は専門用語が多いのでセリフが大変そうです。(杉野)

——同じ『アタック ZERO』ユーザーとして、WEB ムービーをご覧になるユーザーの皆さんにメッセージをお願いします。

マスク、自分も洗うの面倒くさいだろうなと思っていましたが、やってみると簡単でさほど時間もかからないので是非試してみたいかでしょうか？(間宮)

普段の洗濯について疑問に思ったことを僕と一緒にわかりやすく習いませんか？洗濯がより一層ワクワクする家事になります！(杉野)

[企画・制作／篠原誠さん]

——『アタック ZERO』「スギノのなんで？『布マスク洗い』篇」で注目して欲しいポイント

「スギノのなんで？」シリーズ、今回は、布マスク洗いについて、スギノくんが質問をぶつけました。演技なのかリアルなのかわからないぐらいに自然な芝居と、二人のなんとも言えない関係性が見どころ。今回も、アドリブが飛び出しまくりで、どこがアドリブでどこがセリフ通りなのかを考えながらみるのも面白いかもしれません。もちろん、布マスク洗いには『アタック ZERO』ということも見どころです。

■ WEB ムービー「スギノのなんで？」について

衣料用濃縮液体洗剤、『アタック ZERO』を使った洗濯の疑問について、杉野遥亮さん演じる「スギノ」と、「#洗濯愛してる会」の他メンバーが軽快な掛け合いで解説する、WEB ムービーです。

今回公開されたものは、CMの中で紹介している『アタック ZERO』の特長からスピノフして、初めて WEB ムービー向けに制作された特別篇となります。

その他、CMの内容をWEBで解説・補足するムービーとして、「汚れが落ちやすい繊維」篇、「洗濯機に合わせた洗剤を」篇、「機能性インナーよみがえる実験」篇、「抗菌+ 登場」篇がございます。

これまでに公開された WEB ムービー「スギノのなんで？」シリーズはこちらから全てご覧いただけます。

<https://www.kao.co.jp/attack/cm/>

■ 『アタック ZERO』と布マスク洗いについて

『アタック ZERO』は世界初※1の洗浄技術「ゼロ洗浄」で「落ちにくい汚れゼロへ」「生乾き臭ゼロへ」「洗剤残りゼロへ」を実現し、毎日のお洗たくや暮らしを楽しく・ポジティブに変える衣料用濃縮液体洗剤です。

5月30日には、新開発の次世代消臭テクノロジー「抗菌+（プラス）※2」を導入し、従来の高い洗浄力に加えて、さらに消臭効果が高まった『アタック ZERO』を改良新発売しました。



『アタック ZERO』は、花王の長年の研究から生まれた、植物由来の洗浄基剤「バイオ IOS」を配合することで、衣類への「洗剤残りゼロへ」を実現しています。そのため、布マスクにも、洗剤が残りにくくなっています。また、蛍光増白剤無配合のため、色柄ものの布マスクも、元の色合いを大切に洗たくできます。毎日肌に触れる布マスクだからこそ、“洗剤が残りにくい”、そして“色柄ものも大切に洗える”、『アタック ZERO』をおすすめします。

※1：バイオ IOSxAC-HEC の洗浄技術。IPCC（一般財団法人 工業所有権協力センター）による
先行技術調査(2019年3月)

※2：すべての菌の増殖を抑制するわけではありません。抗菌に加えてニオイ菌のニオイ代謝を制御。

■プロフィール

◇間宮祥太郎

1993年6月11日生まれ、神奈川県出身。O型。2008年、ドラマ『スクラップ・ティーチャー～教師再生』で俳優デビュー。以降、NHK朝ドラ「半分青い」に出演する他、EXドラマ『べしゃり暮らし』や映画『殺さない彼と死なない彼女』で主演を務めるなど、数々の作品に出演。現在、NHK大河ドラマ『麒麟がくる』、EXドラマ『BG～身辺警護人～』に出演中。

◇杉野遥亮

1995年9月18日生まれ、千葉県出身。2015年、『第12回 FINEBOYS 専属モデルオーディション』でグランプリを獲得。映画『キセキ -あの日のソビト-』で俳優デビュー。以降、MBS/TBSドラマ『スカム』で主演を務める他、NTVドラマ『俺の話は長い』や映画『羊とオオカミの恋と殺人』（主演）など数々の作品に出演。現在、NTVドラマ『ハケンの品格』に出演中。公開待機作に『水上のフライト』（2020年11月13日公開予定）、『東京リベンジャーズ』（近日公開予定）がある。

◇篠原誠

クリエイティブディレクター & CMプランナー。au 三太郎シリーズ、UQ 三姉妹、家庭教師のトライ、トヨタイズムなどのキャンペーンを担当。三太郎のCMソング「海の声」「みんながみんな英雄」などの作詞のほか、ドラマの脚本なども手掛ける。2015年の「クリエイター・オブ・ザ・イヤー」を受賞。