

## 俳優の奈緒さんが公文書写のWEB CM に出演！

### 公文書写新CM 「さあ、書くぞ」篇・「ほら、書けた」篇公開

奈緒さんの“人柄”や“仕事への真剣な姿勢”が映し出されるCMメイキングにも注目！

～2025年4月10日(木)より配信開始～



株式会社公文エルアイエル（本社：大阪府大阪市、代表取締役社長：津田美衣子）は、KUMON グループの中で、生涯学習を事業テーマに、公文式の特長を書写の分野に生かした「公文書写」を全国に教室展開しています。この度、「心を映す文字。」をテーマにした新WEB CM を2025年4月10日（木）より、公文エルアイエルの公式サイトおよびYouTube チャンネルにて公開いたします。

本CMのテーマは「心を映す文字。」です。文字は人となりを形作る大きな役割を担っています。公文書写は、あらゆる世代の皆さまがやりがい、生きがいを見つけていただくために、日々活動しています。美しい文字を書くことができる楽しさ・喜びを「だれでも」「いつからでも」「どこでも」感じていただくことをめざしており、現在、幼児からご高齢の方まで全国の公文書写教室では10万人を超える方々が公文書写を学ばれています。

そのような公文書写を体現していただける方として、俳優の奈緒さんをお招きしました。「ほら、書けた」篇は、本CMの撮影前に公文書写の指導を受けた奈緒さんが、実際に書かれた教材をご覧ください。CM視聴者の共感を誘う映像に仕上がりました。

奈緒さんには、これから1年間、ペン習字・筆ペン教材を学習して、文字の変化や書写学習の楽しさを体感していただきます。また、メイキング映像では、指導を受けた奈緒さんが撮影に臨む真剣な姿と、スタッフとのリラックスしたやり取りを収めています。

本CMでスポットがあたる、奈緒さんの手書き文字からわかる「心」や「人柄」にぜひご注目ください。

## ■ WEB CM 概要

広告主名：株式会社公文エルアイエル

素材／URL

「さあ、書くぞ」篇 (30 秒) [https://youtu.be/nfApLNWVr\\_A](https://youtu.be/nfApLNWVr_A)

「さあ、書くぞ」篇 (15 秒) <https://youtu.be/2iKs03XjKyU>

「ほら、書けた」篇 (30 秒) <https://youtu.be/IMMt-xjpONg>

「ほら、書けた」篇 (15 秒) [https://youtu.be/9np4W\\_pgnZs](https://youtu.be/9np4W_pgnZs)

放映日：2025 年 4 月 10 日 (木)

## ■ 「さあ、書くぞ」篇

水色の部屋に一人で天井を見上げた後、うずくまって、大人から習い事を始めることへの不安を吐露する奈緒さん。儂げな表情も浮かべますが、決心を決めて立ち上がり、奈緒さんが教材とペンを見つめます。実際に教材に取り組んだ後で見せる、奈緒さんの笑顔が非常に印象的な CM となっています。



## ■ 「ほら、書けた」篇

公文書写での学習を始めた奈緒さんが楽屋やカフェスペース、スタジオなど様々な場所で公文書写の教材学習に取り組みます。最後はきれいな姿勢で机に向かい、教材に書いたご自身の字を視聴者に披露します。公文書写の学習のしやすさと奈緒さんのきれいな文字がわかるCMです。



## ■ メイキングインタビュー

真剣な面持ちで臨む書写のシーンや、スタッフとの掛け合い、インタビューでの穏やかな雰囲気での発言など、奈緒さんの人となりや書写を心から楽しんでいらっしゃる様子が伝わるメイキングとなっています。

・メイキング動画 URL : <https://youtu.be/CLlpdyp4doA>

## ■ 奈緒さんへのインタビュー

### Q) 今回の撮影の感想を教えてください。

撮影自体をすごく楽しみにしていたので、現場に入った時からすごくワクワクしていました。手元に寄った撮影があったので、少し緊張していたんですけど、事前に先生に教えていただいたことで、楽しく撮影できたかなと思います。

### Q) CM 撮影を通して、一番印象に残ったシーンやカットはどこですか。

ヘアメイクをしている時だったり、撮影の合間だったり、そういうすきま時間で公文書写の宿題ができるっていうシーンの撮影です。撮影を通じて、改めて本当にこういう時にやれるなというのを実感したので、自分でも時間を見つけて、積極的に学習していきたいなと思いました。

### Q) これから約1年間、公文書写の指導を受けることになりましたが、これまで文字を書くうえで お困りになったことや文字を綺麗にしたいと思ったタイミングはありますか。

私は元々文字を書くこと自体、ものすごく好きなんです。幼い頃からよく手紙を書きますし、大人になっても字の練習をすることはあったんですけど、基本を習ったことがないので、得意な字と不得意な字が出てきてしまって、文章を書いた時にバランスが崩れちゃうっていうのが一番の悩みでした。今回を機に基礎を固めたいなと思っています。

### Q) CM 撮影当日、書写を学習してみたの感想はいかがでしょう。

思っていたより簡単でした！ずっと文字を習ってみたいっていう想いはあったんですけど、大変じゃないかなとか一歩踏み出せないところがあったんですけど、なかなか自分一人で上達するのも難しいのかなと思っていたんですけど、教材のお手本の文字をなぞって書くだけで、本当に自分で書いたのかなと思うくらい綺麗に書けたのがすごく嬉しくて、撮影中に「まだ書かないでください」って言われている時も早く書きたくてしょうがなかったです。楽しかったです。

### Q) 対面で先生に指導してもらった感想を教えてください。

今日一日だけでも、書く時の姿勢やペンの持ち方一つでこんなに書きやすくなるんだ、という学びがありました。独学だとすごく遠回りしそうなことですが、先生がその場で教えてくださるからこそできたことだと思います。

### Q) 本日の先生の印象はいかがでしたか？

ちょっと緊張していたんですけど、すごい優しいんですよ。なのでこれからも続けられそうだなって思いました。

### Q) KUMON は子どもの印象が強いと思いますが、公文書写は大人も学習できるということを知っていましたか。

公文書写は今回初めて知りました。驚きもあったと同時に、早く知りたかったなという思いもありました。私自身が子どもの頃に KUMON に通っていたので、まさか大人になっても通える KUMON があったんだっていうのは、すごくびっくりしたし、嬉しかったです。

**Q) これまで様々な役柄を演じられてきたと思いますが、その中で特に心に残っているセリフをフリップにお書きください！またその理由も教えてください。**

「自分の目で見るとまでは信じたくないんだよね」 鴻田さん-東京サラダボウル。

本当にこのセリフが好きで、とても共感できます。いろいろな情報が溢れていると流されることもあると思うんですけど、自分の目で見るとまでは信じないっていうのは、すごくカッコいいポリシーだと思っていて、このセリフを言えたことが嬉しかったです。

あとは今回、公文書写をやってみて良かったと感じたので、本当に「百聞は一見にしかず」だなと思って、このセリフを選びました。

**Q) 最後に、CM の視聴者や書写の学習を検討されている皆様に一言メッセージをお願いいたします。**

皆さん、奈緒です。1年間これから公文書写をやるんですけど、大人になってから何かを学ぶことは時にすごく怖いとか難しいかなって一歩踏み出すことができないこともあると思います。私もそうでした。でも大人になったからこそ、これから学びの道を進めるのかなと思います。ぜひぜひ一緒に、頑張りましょう！

## 「美しくなる。うれしくなる。好きになる。」公文書写 無料体験学習

5月11日（日）～31日（土）、公文書写教室は無料体験学習を実施します。

この期間、週1回・最大3回まで無料で学習をすることができます。

文字を書く楽しさや、美しい文字を書ける喜びをこの機会に感じてみませんか。

公文エルアイエル公式ウェブサイトより、お近くの公文書写教室へぜひお申し込みください。

URL : <https://www.kumon.ne.jp/lil/>

### ■ 出演者情報



#### **奈緒さん**

1995年、福岡県生まれ。

NHK連続テレビ小説「半分、青い。」などで注目を集める。

近作にドラマ『春になったら』『あのクズを殴ってやりたいんだ』

『東京サラダボウル』、映画「先生の白い嘘」「傲慢と善良」などに出演。

## ■ 株式会社公文エルアイエル 概要

代表取締役社長：津田 美衣子

設立：1996年9月

本社：〒532-8511 大阪市淀川区西中島5-6-6 公文教育会館6F

事業内容：フランチャイズによる公文式書写教室の全国展開など生涯学習をテーマとした事業展開

- ・ペン習字／かきかた／筆ペン／毛筆教材の研究開発・制作、指導法の研究
- ・ペン習字／かきかた／筆ペン／毛筆教室の設置、指導管理
- ・生涯学習に関する調査／研究
- ・シニア書写教材の研究開発／制作、指導法の研究
- ・シニア書写教室の設置／指導管理
- ・公文囲碁のライセンス提供事業

### <本資料に関するお問い合わせ先>

公文エルアイエル PR事務局〈株式会社イニシャル内〉

担当：根本・長岡・小山・藤原

E-Mail：[kumon-pr@vectorinc.co.jp](mailto:kumon-pr@vectorinc.co.jp)

TEL：03-5572-6316／FAX：03-5572-6065／

Mobile：080-1190-0561（長岡）

### <公文書写教室に関するお問い合わせ先>

公文エルアイエル マーケティング推進部

担当：大作（おおさく）

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-6-1

丸の内センタービル18F

E-Mail：[lil-support@kumon.co.jp](mailto:lil-support@kumon.co.jp)

TEL：03-3201-7822