

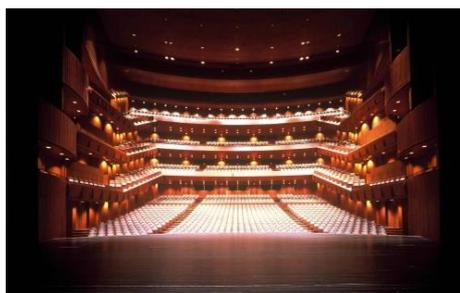


**新国立劇場とエアウィーヴが、特別仕様の“オペラクッション”を共同開発。
オペラ観劇の珠玉の時間が、エアウィーヴでさらに快適に。**

株式会社エアウィーヴ（東京都中央区八重洲、代表取締役社長：松田孝裕）はこの度、東京都渋谷区にある新国立劇場と共同開発で、観劇用の“オペラクッション”を新たに開発いたしました。2016年10月より、新国立劇場オペラパレス公演にて、レンタル（有料）を開始いたします。

新国立劇場のオペラパレスは、日本で唯一のオペラ専用劇場です。ここで繰り広げられる本場のオペラ公演は、長時間に渡る演目も多いもの。そこで、少しでも楽に観劇いただける環境を整えたいとの思いから、今回劇場とエアウィーヴとの共同で観劇用のクッションを開発。この“オペラクッション”は、エアウィーヴの独自素材“エアファイバー”による復元性の高い適度な反発力で体圧を分散し、長時間の座り疲れを軽減します。カバーは高級感のある、ベロア素材のネイビーカラーのオリジナル。オペラパレスの格式高い雰囲気をイメージした特別仕様です。

いよいよ10月からは、新国立劇場2016／2017シーズンオペラが開幕します。長時間の観劇も、エアウィーヴの“オペラクッション”で快適にお楽しみいただけます。



オペラパレス客席



座席とクッション

【オペラクッション概要】

レンタル開始日：2016年10月2日（オペラ「ワルキューレ」）より

レンタル料金：500円（消費税込）

サイズ：縦／横／厚さ 約43（cm）／約43（cm）／約4（cm）

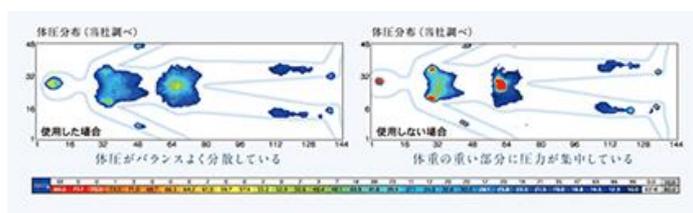
貸出先：新国立劇場 オペラパレス プロムナード

airweave



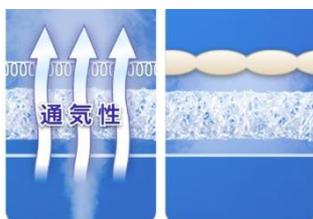
エアウィーヴは、睡眠をさらに進化させるために、ピロー、かけ布団、ベッドマットレスなどへカテゴリーを広げ、トータルな睡眠環境をご提案するブランドへ生まれ変わりました。すべての人が、目覚めの違いを実感して、最高のパフォーマンスを発揮できるように。エアウィーヴは、イノベーティブな技術で睡眠をデザインする、睡眠のトータルソリューションカンパニーです。

<エアウィーヴの4つの特長>

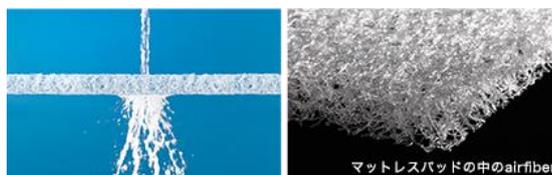


①復元性（体重を押し返す力）が高く
睡眠時の寝返りがスムーズ

②優れた体圧分散で体に負担がかかりません



③通気性抜群で夏は蒸れにくく、
冬は暖かい



④マットレスパッドの中のエアウィーヴ素材
まで洗えて清潔

■会社概要■

商号：株式会社エアウィーヴ
創立：平成16年11月11日
代表取締役社長：松田孝裕
所在地：東京都中央区八重洲 2-1-6

《コンタクトセンター》

0120-824-811 (10:00 ~ 17:00)

URL: <http://airweave.jp>

■本件に関するお問い合わせ先■

株式会社エアウィーヴホールディングス
〒104-0028 東京都中央区八重洲 2-1-6
E-mail: sayaka_tomoyasu@airweave.jp

マーケティング部 笹崎・友安・宮島
八重洲kビル4F TEL: 03-6214-2460 FAX: 03-6214-2461