

2018年9月19日

丹青社「人づくりプロジェクト展 2018 かたむきのきろく」を開催

新入社員の真剣勝負 約 100 日間の実践型教育の集大成を披露

商業・文化施設などの空間づくりをおこなう株式会社丹青社（本社：東京都港区／代表取締役社長：高橋貴志）は、「人づくりプロジェクト展 2018 かたむきのきろく」を、2018年9月27日（木）よりアキスギャラリー（東京・六本木）で開催します。

今年で8回目となる本展は、当社社員教育の一環として、新入社員が第一線で活躍するデザイナーや一流の職人とともに約100日間で作った製品を通じ、当社が「人づくり」に取り組む姿勢とこだわりをお伝えします。今年は過去最多となる14チーム、14点の製品を展示します。

9月28日（金）にはオープニングのトークイベント、9月29日（土）、9月30日（日）にはプロジェクトとともに取り組んだデザイナーと新入社員によるギャラリートークをおこないます。

<制作した製品>

撮影：尾鷲陽介



[THREE-DEGREE-CHAIR]

デザイナー：鳴川 肇（慶應義塾大学 鳴川肇研究室）



[生活に寄り添う製品]

デザイナー：上垣内泰輔・可知友貴子（丹青社）

■「人づくりプロジェクト」とは

丹青社入社直後の基礎研修を終えてから配属までの約100日間、新入社員全員が数名の班に分かれ、製品の完成を目指します。第一線で活躍するデザイナーや一流の職人との真剣勝負を通して、新入社員は「仕事を進めるうえで大切なこと」を経験します。新しい何かを生み出す仕事では、多様な人材の考え方、能力を活かしあい、うまく結び付けて課題解決や価値創造を果たすことが重要です。このプロジェクトの目的は、ものづくりそれ自体ではありません。「人と人の関係を築き、お互いのもてる能力を最大限に引き出す」という、仕事に取り組む上でもっとも大事な「作法」を学びます。

本プロジェクトは「KAIKA Awards2016」（主催：一般社団法人日本能率協会）において、「自ら育ち、共に育ち続ける組織・場づくりの実践」として、KAIKA賞を受賞しました。

■「人づくりプロジェクト展 2018 かたむきのきろく」開催概要

開催日時	2018年9月27日(木)～10月2日(火) 11:00～20:00 ※最終日のみ17:30まで
会場	アクシスギャラリー (東京都港区六本木5-17-1 アクシスビル4F)
入場料	無料
主催	株式会社 丹青社
参加デザイナー (順不同、敬称略)	芦沢啓治(芦沢啓治建築設計事務所)、イトウケンジ(MUTE) [初参加]、 伊東 裕・劔持良美(SOL style)、角田陽太(YOTA KAKUDA DESIGN)、 小林幹也(小林幹也スタジオ)、鈴野浩一(トラフ建築設計事務所)、 寺田尚樹(インターオフィス)、長岡 勉(POINT)、 鳴川 肇(慶應義塾大学 鳴川肇研究室)、橋本 潤(フーニオデザイン)、 林 裕輔・安西葉子(DRILL DESIGN)、藤森泰司(藤森泰司アトリエ)、 湯澤幸子(ASSOCCA STYLE)、上垣内泰輔・可知友貴子(丹青社)
協力	アクシスギャラリー 朝日信用金庫、桐生信用金庫、西武信用金庫 首都圏産業活性化協会(TAMA協会)、東濃信用金庫、東和銀行

■ オープニングイベント 概要

本プロジェクトに関わったデザイナーが、今回のプロダクト制作について語ります。

開催日時	2018年9月28日(金) 19:00～21:15
プログラム	<u>19:00～19:50 トークイベント：1部</u> イトウケンジ(MUTE)、伊東 裕・劔持良美(SOL style)、 寺田尚樹(インターオフィス)、林 裕輔(DRILL DESIGN)、 長岡 勉(POINT) <u>19:50～20:30 トークイベント：2部</u> 角田陽太(YOTA KAKUDA DESIGN)、 鳴川 肇(慶應義塾大学 鳴川肇研究室)、橋本 潤(フーニオデザイン)、 藤森泰司(藤森泰司アトリエ)、湯澤幸子(ASSOCCA STYLE)、 上垣内泰輔・可知友貴子(丹青社) <u>20:30～21:15 フリータイムトーク</u> モコモシ(小沢朋子)：軽食をご用意します

※オープニングイベントに際し、18:30より展示プロダクトの移動をおこないます。
オープニングイベント中はプロダクト鑑賞が難しくなりますので、ご注意ください。
※都合により予告なく、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

■ ギャラリートーク

デザイナーと新入社員のチームで制作した各プロダクトについて、デザイナーが解説し、ご来場いただいた皆さまからの質問等にも直接お答えします。

日時	参加デザイナー
9月29日(土) 13:00~13:30	寺田尚樹 (インターオフィス)
13:30~14:00	イトウケンジ (MUTE)
14:00~14:30	鳴川 肇 (慶応義塾大学 鳴川肇研究室)
14:30~15:00	小林幹也 (小林幹也スタジオ) *
16:00~16:30	湯澤幸子 (ASSOCCA STYLE)
16:30~17:00	橋本 潤 (フーニオデザイン)
17:00~17:30	角田陽太 (YOTA KAKUDA DESIGN)
17:30~18:00	長岡 勉・鳴川 萌 (POINT)
9月30日(日) 13:00~13:30	上垣内泰輔・可知友貴子 (丹青社)
13:30~14:00	藤森泰司 (藤森泰司アトリエ)
14:00~14:30	鈴野浩一 (トラフ建築設計事務所) *
14:30~15:00	林 裕輔・安西葉子 (DRILL DESIGN) *
16:00~16:30	伊東 裕・劔持良美 (SOL style)
16:30~17:00	芦沢啓治 (芦沢啓治建築設計事務所) *

*印はデザイナーの都合により、当社メンバーのみのトークとなります。

※都合により予告なく、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

■ 丹青社について

「ここを動かす空間創造のプロフェッショナル」として、店舗などの商業空間、博物館などの文化空間、展示会などのイベント空間等、人が行き交うさまざまな空間づくりの課題解決をおこなっている企業です。調査・企画から、デザイン・設計、制作・施工、運営まで、空間づくりのプロセスを一貫してサポートしています。

社名 : 株式会社丹青社
 所在地 : 東京都港区港南 1-2-70 品川シーズンテラス 19F 〒108-8220 (本社)
 設立 : 1959年12月25日
 資本金 : 40億2,675万657円 (2018年1月31日現在)
 上場 : 東京証券取引所市場第一部 (証券コード: 9743)
 URL : <https://www.tanseisha.co.jp>