FUJIFILM
Value from Innovation

NEWS RELEASE

NEVER STOP
FUJIFILM GROUP

各位

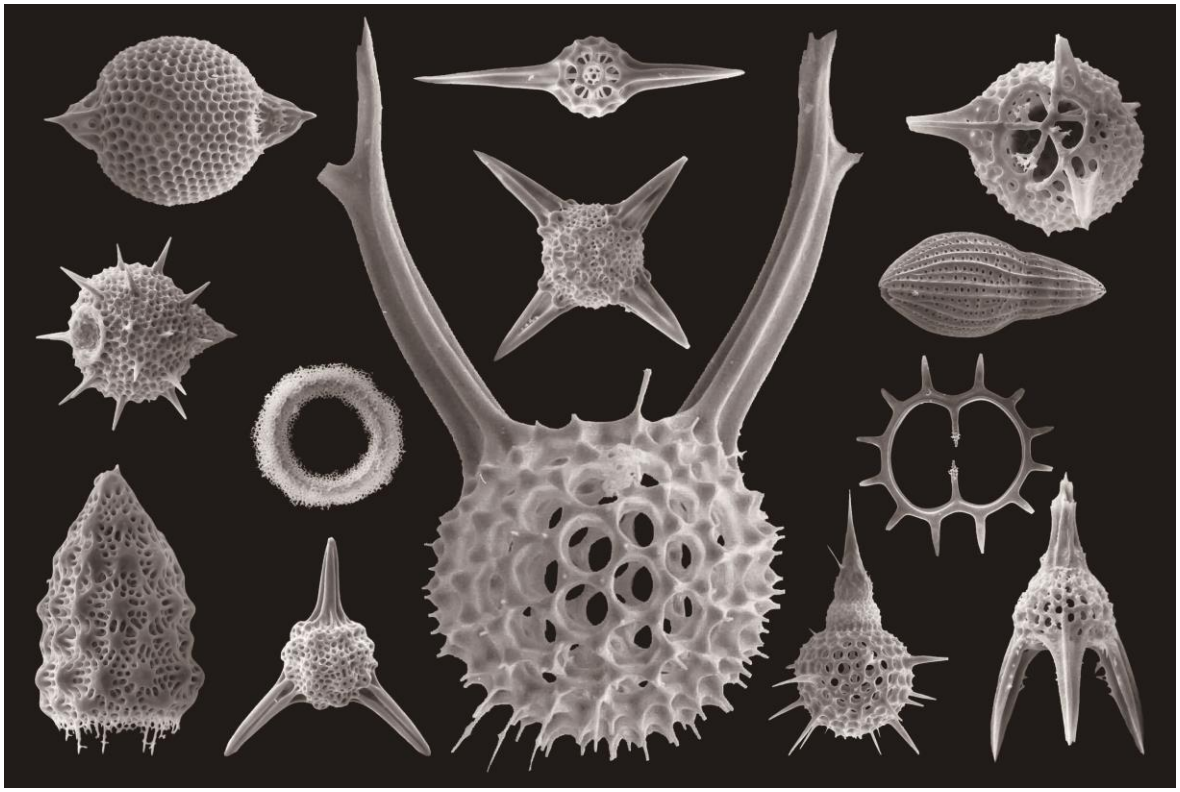
2019年8月

＜写真展ニュースリリース送付のご案内＞

夏休み特別イベント【生物がつくる形のふしぎ】

写真展「放散虫（ほうさんちゅう）」

～ 小さな ふしぎな 生き物の 形 ～



電子顕微鏡で撮影した放散虫の骨格（海底の石から取り出した化石）　写真提供：松岡篤（新潟大学）

世界初の放散虫写真展＆写真絵本刊行
理科の自由研究に最適！！

フジフイルム　スクエア（最寄駅　六本木駅）にて

２０１９年８月９日（金）～ ８月２２日（木）

午前１０時～午後７時

（最終日午後４時まで・入館終了１０分前まで）

FUJIFILM SQUARE　フジフイルム スクエア　TEL 03-6271-3350
〒107-0052 東京都港区赤坂9-7-3

夏休み特別イベント【生物がつくる形のふしぎ】

写真展「放散虫（ほうさんちゅう）」

～ 小さな ふしぎな 生き物の 形 ～

開催のお知らせ

FUJIFILM SQUARE（フジフイルム スクエア）は、2019年8月9日（金）～ 8月22日（木）まで、夏休み特別イベント【生物がつくる形のふしぎ】と題して、写真展「放散虫」を開催いたします。

海をプカプカとただよう生き物「プランクトン」。そのなかに「放散虫」という生物がいます。全長は最大でも数ミリほどと小さく、単細胞の原生生物ですが、複雑で美しく、多様性があり、目を引くふしぎな形の「骨格」をもちます。

また、我々ヒトをふくむ脊椎動物や一部の無脊椎動物の骨格は主な成分がリン酸カルシウムなのに対し、放散虫の骨格は、石英やガラス製品と同じ物質の二酸化ケイ素（SiO_2）でできています。なぜこのような骨格をもつに至ったのか、進化のふしぎを感じざるを得ません。

放散虫は、5億年前の地層からも化石が見つかっていて、地質時代を含めると1万種以上にもなります。まだ学名がついていないものも多くいます。この多様性も魅力で、これからの研究がたいへん期待されています。

その形は昔から人々の心を引きつけてきました。ドイツの生物学者エルンスト・ヘッケル（1834～1919年）の描いた詳細なスケッチは有名で、今年はヘッケル没後100年にあたり、世界初※の写真絵本『ほうさんちゅう ちいさな ふしぎな 生き物の かたち』も刊行される、放散虫にとって記念すべき年でもあります。

本展の見どころは、この驚くべき放散虫の骨格を、研究用に「電子顕微鏡」で撮影した写真です。骨格は1ミリにも満たない大きさですが、拡大することで肉眼では知り得ない世界が広がります。

美しい大伸ばし写真プリントで、その「造形美」をあますところなく観賞できることでしょう。この写真は、1993年に潜水艇「しんかい6500」が、深度6000メートルを超える海底から持ち帰った石より取り出した化石で、中生代白亜紀のものです。状態がたいへんよい、世界的にも貴重な資料です。放散虫をテーマにした写真展は、世界初※となります。

会場での体験イベントとして、生きている放散虫の映像を見たり、放散虫の立体模型に触れたり、骨格を顕微鏡で観察・スマートフォンで撮影することができます。また、小・中学生向けに配布する書き込み式リーフレット「放散虫～生物がつくる形のふしぎ」を読めば、展示内容への理解が深まり、自由研究にも役立つと考えます。さらに、子どもから大人まで楽しめる「切り紙で放散虫」の作り方リーフレットも配布いたします。様々な角度から、放散虫の世界を体感いただける展示です。

会期中には、放散虫研究の第一人者、新潟大学教授・松岡篤先生による進化や飼育実験にまつわるお話、放散虫の世界に詳しい造形作家・横山隼氏による生物の形と造形についてのお話など、トークイベントも開催いたします。イベントの詳細や最新情報はウェブサイトでご案内いたします。

放散虫は、現在も世界中の海、もちろん身近な日本の海にもたくさんいます。こんな生き物がくらす世界がすぐ近くにあるという驚きを多くの方に知っていただき、自然がつくりあげた形やデザインの美しさを堪能していただくとともに、電子顕微鏡という技術にも触れて科学のおもしろさにときめいてもらえたらと願います。子どもたち一人ひとりが、この写真展から受けた衝撃は、生命の神秘、進化のふしぎに心を向けるきっかけとなるでしょう。

※ 2019年 新潟大学 形の科学研究センター 松岡篤教授 調査による

主催 ： 富士フイルム株式会社
企画 ： STUDIO PORCUPINE（スタジオポーキュパイン）
後援 ： 株式会社アリス館
協力 ： 新潟大学・RC　GEAR（アールシーギア）・ミクロワールドサービス

記

1、東京写真展

タイトル: **夏休み特別イベント【生物がつくる形のふしぎ】**
写真展「放散虫」 ～ 小さな ふしぎな 生き物の 形 ～

写真提供: 松岡篤（新潟大学　形の科学研究センター）

作品点数: 約40点（予定）

開催期間: 2019年8月9日（金）～ 8月22日（木） 2週間・会期中無休
10:00～19:00（最終日は16:00まで、入館は終了10分前まで）

会場: フジフイルム スクエア （富士フイルムフォトサロン 東京　スペース2）
〒107-0052 東京都港区赤坂9丁目7番3号（東京ミッドタウン・ウェスト）
TEL：03-6271-3350（受付時間10:00～18:00）・ WEB： http://fujifilmsquare.jp/

入場料: 無料

2、東京イベント

内容: **（1）トークイベント**　　対象：大人から子供まで

① 放散虫研究者・松岡篤先生のお話「科学者と考えよう － 生物が作るふしぎな形 － 」
8月10日（土）・11日（日）
※ 各日 15:00～・約40分

② 放散虫造形作家・横山隼氏のお話「生物の形と造形のおもしろさ」
8月9日（金）・11日（日）・13日（火）・15日（木）・17日（土）・19日（月）・21日（水）
※ 各日13:00～・約40分

（2）自由研究用リーフレット配布　　対象：小・中学生

① 書き込み式「放散虫～生物がつくる形のふしぎ」

② 「切り紙で放散虫」の作り方

8月9日（金）～ 22日（木）10:00～19:00（最終日16:00まで） ※ 会期中随時

会場: 富士フイルムフォトサロン 東京　スペース2　写真展会場内

参加費: 参加無料（申込不要）

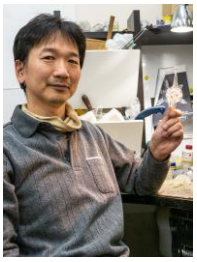
3、大阪巡回展: 富士フイルムフォトサロン 大阪・9月13日（金）～ 9月19日（木）
10:00～19:00（最終日は14:00まで、入館は終了10分前まで） ※ 入場無料

大阪イベント: 富士フイルムフォトサロン 大阪　放散虫の専門家のお話 ※参加無料（申込不要）
9月14日（土）15:00～　約40分（予定変更の可能性があります。WEBにてご確認ください）

●松岡　篤（まつおか　あつし）氏　プロフィール

1958年 兵庫県生まれ。アンモナイトの研究者を目指して大阪市立大学に入学。在学時に放散虫の研究が日本の地質の認識を大きく変えた「放散虫革命」に遭遇し、放散虫研究を開始する。プレートテクニクス分野の付加体研究で理学博士の学位取得。1987年　新潟大学講師に着任、助教授をへて2002年より教授。2014-2017年 国際放散虫研究者協会会長をつとめる。
新潟大学　http://researchers.adm.niigata-u.ac.jp/html/526_ja.html

●横山　隼（よこやま　はやと）氏　プロフィール



生物造形作家、ジュエリーデザイナー。「手のひらの博物館」をコンセプトに、骨格をはじめとして、さまざまな生物の美しくて興味深い「造形」を銀細工にしている。その造形は「博物学」から見ても正確であることを目指し、複数の博物館の展示模型も製作している。放散虫の複雑で繊細な形に魅入られ、研究者とともに銀や樹脂を使って立体にしている。
RC　GEAR（アールシーギア） http://www.rcgear.jp/

●写真絵本『 ほうさんちゅう ちいさな ふしぎな 生き物の かたち 』

2019年7月、アリス館より刊行

http://www.alicekan.com/

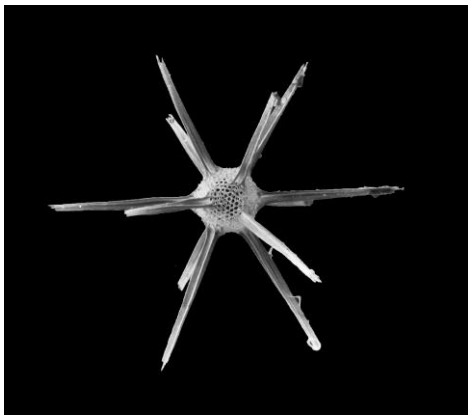
制作：STUDIO PORCUPINE（スタジオポーキュパイン）

http://www.studio-porcupine.com

アリス館　　スタジオ・ポーキュパイン

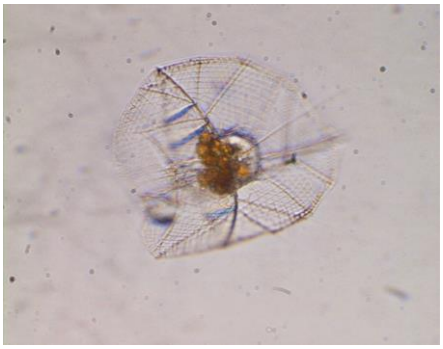
■ 展示作品とタイトル

放散虫の骨格。しんかい6500が持ち帰った石から作成した
プレパラートを光学顕微鏡で撮影（写真提供：ミクロワールドサービス）



電子顕微鏡で撮影した芸術品のように美しい骨格の造形
（ガラス質の骨格、主な成分は二酸化ケイ素）（写真提供：松岡篤）

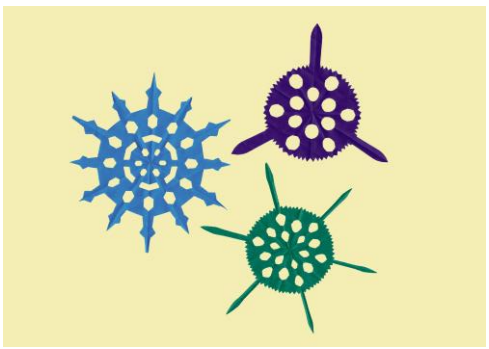
■ 体験イベント



【見る】 生きている放散虫の映像
（イメージ写真提供：松岡篤）

【触れる】 横山隼氏制作のおよそ
100倍の復元立体模型

【観察・撮影】 光学顕微鏡と
スマートフォンを使って撮影



【作る】 お家で簡単にできる
「切り紙で放散虫」の完成作品

※ 展示会場の様子は、ご自由に撮影いただけます。SNSなどに、ぜひ感想をご投稿ください。
なお、作品の1枚撮り（複写）・動画・他の来館者様の撮影はご遠慮ください。

FUJIFILM SQUARE

写真を中心とする富士フイルムのフォトギャラリー＆ショップ。入館無料で、どなたでもお気軽にご覧いただけます。クオリティの高いさまざまなジャンルの写真を展示する富士フイルムフォトサロン、写真とカメラの歴史を学べる写真歴史博物館のほか、最新の富士フイルム製品をご体験いただけるコーナー、Xシリーズのプリント作品をご覧いただくギャラリーX、さらには、スキンケア・サプリメント商品の販売を行うショップもあり、幅広い層の方にお楽しみいただける施設です。年中無休（年末年始を除く）、入場無料。

MECENAT AWARDS 2018

「FUJIFILM SQUARE（フジフイルム スクエア）の活動」は、公益社団法人企業メセナ協議会※主催の「メセナアワード2018」において、優秀賞「瞬間の芸術賞」を受賞しました。
①「富士フイルムフォトサロン」の運営、②「写真歴史博物館」の運営、③「フジフイルム・フォトコレクション」の収蔵・展示の3つの総合的な活動が評価されたものです。
※ 企業による芸術文化支援（メセナ）活動の活性化を目的に1990年に設立された、日本で唯一のメセナ専門の中間支援機関。