

# NEWS RELEASE

 YAMAHA MUSIC FOUNDATION

2014年8月18日  
一般財団法人ヤマハ音楽振興会

## 『第43回国際ジュニアオリジナルコンサート』開催 国内より6組、海外より5組の子どもたちが感性溢れるオリジナル曲を演奏

-「即興演奏」のコーナーでは、来場者から寄せられたモチーフがその場で素晴らしい作品に-

ヤマハ音楽振興会(本部:東京都目黒区、理事長:梅村 充)は、10月18日(土)17:30から、Bunkamura オーチャードホール(東京都渋谷区)にて『第43回国際ジュニアオリジナルコンサート』を開催します。

『ジュニアオリジナルコンサート』(JOC)は、ヤマハ音楽教室で学ぶ15歳以下の子どもたちが、心に感じたことを曲にし、自ら演奏するコンサートです。1972年に発足以来、子どもたちの成長を促す活動として世界各国で展開しており、年間35,000曲に及ぶ作品が子どもたちのメッセージとして寄せられています。

このコンサートでは、子どもたちが何気ない日常の中から心に感じたことを曲にし、エレクーンやピアノのソロや連弾、そしてさまざまな楽器とのアンサンブルで演奏します。今回は、海外(イタリア、アメリカ、タイ、インドネシア、中国)から5組、国内から6組が出演、国際色豊かな演奏がステージで繰り広げられます。

そして、例年人気を集めているのは「即興演奏」です。「即興演奏」とは、当日会場のお客さまから寄せられた2小節程度のモチーフをもとに、出演する子どもたちがその場で曲を作り演奏するものです。短いシンプルなモチーフが一瞬で素晴らしい作品に変わるステージに、毎年来場者から感嘆の声が上がっています。

ヤマハ音楽教室は、「総合音楽教育」「適期教育」「グループレッスン」をその特長として掲げ、創造性の育成を長年にわたり行ってきました。レッスンの中では、創作と即興演奏は大切な学習要素の一つであり、その時心に感じたことを自由に音で表現できる音楽力は、その大きな教育成果でもあります。

『ジュニアオリジナルコンサート』は、子どもたちの自由で豊かな発想を引き出し、新しい音楽の発表の場を創り出してきました。今回の『第43回国際ジュニアオリジナルコンサート』においても、音楽による感動の輪が次の世代を担う子どもたちとともに創り出されることをご期待ください。

## 【第43回国際ジュニアオリジナルコンサート概要】

- 日 時 : 2014年10月18日(土) 開場 16:45 開演 17:30
- 会 場 : Bunkamura オーチャードホール  
〒150-8507 東京都渋谷区道玄坂 2-24-1
- 主 催 : ヤマハ音楽振興会
- 後 援 : 外務省・文部科学省・ヤマハ株式会社・株式会社ヤマハミュージックジャパン
- プログラム : ヤマハ音楽教室が全国各地及び海外各国・地域で推進する  
ジュニアオリジナルコンサート(JOC)2013年度応募作品より11組の演奏
- 参加国 : イタリア・アメリカ・タイ・インドネシア・中国・日本
- 司 会 : 久保 純子
- 入 場 料 : S席 4,000円 A席 3,000円 (全席指定:消費税込)  
※小学生未満のお子様のご入場はご遠慮ください。
- チ ケ ッ ト : ヤマハ特約楽器店・ヤマハ各センター・  
チケットぴあ TEL:0570-02-9999 <http://t.pia.jp/> Pコード 235-481  
Bunkamura チケットセンター TEL:03-3477-9999  
<http://www.bunkamura.co.jp/mybunkamura/>  
※詳細は、ジュニアオリジナルコンサート・ホームページをご覧ください。  
<http://www.yamaha-mf.or.jp/joc/activity/ijoc43/index.html>



＜過去の国際ジュニアオリジナルコンサートの模様＞

| 《プログラム》                               |  |           |        |   |
|---------------------------------------|--|-----------|--------|---|
| 曲名                                    | 作曲者名                                       | 年齢<br>(歳) | 在住地    | 演奏形態                                      |
| 第1部                                   |  |           |        |   |
| 1. Eaglet                             | 丁伯鯤<br>(ディンボークン)                           | 10        | 中国     | エレクトーンソロ                                  |
| 2. La domenica del coniglietto        | Virginia Gozzoli<br>(ヴァージニア ゴツォーリ)         | 7         | イタリア   | ピアノソロ                                     |
| 3. 組曲「四万十の休日」                         | 佐藤 誼尚<br>(さとう よしたか)<br>佐藤 伯諭<br>(さとう たかつぐ) | 9<br>11   | 神奈川県   | ピアノ連弾                                     |
| 4. 夏山～輝く風の中で～                         | 高木 真結<br>(たかぎ まゆ)                          | 13        | 静岡県    | エレクトーンソロ                                  |
| 5. Double Trouble Makers              | Kylie Smith<br>(カイルー スミス)                  | 10        | アメリカ   | アンサンブル<br>(ピアノ・ヴァイオリン)                    |
| 6. 即興曲                                | 菅原 涼香<br>(すがわら すずか)                        | 11        | 北海道    | ピアノソロ                                     |
| 7. Manhã espumante                    | 伊藤 百花<br>(いとう ももか)                         | 14        | 東京都    | アンサンブル<br>(エレクトーン・サクソフォン・ドラム・<br>パーカッション) |
| 第2部                                   |  |           |        |   |
| ◆即興演奏◆                                |  |           |        |   |
| 8. Picnic                             | 松田 悠花<br>(まつだ ゆうか)                         | 9         | 福岡県    | アンサンブル<br>(ピアノ・クラリネット)                    |
| 9. THE INVISIBLE WINGS                | Gorawich Ruangrit<br>(ゴラビッチ ルアンリット)        | 10        | タイ     | エレクトーンソロ                                  |
| 詩的な風景<br>10. ヴァイオリンとチェロとピアノの<br>ための2章 | 小嶋 早恵<br>(こじま さえ)                          | 15        | 大阪府    | アンサンブル<br>(ピアノ・ヴァイオリン・チェロ)                |
| 11. Sogno Guerriero                   | Meutia Azka Fallaha<br>(ムーティア アスカ ファラハ)    | 15        | インドネシア | アンサンブル<br>(ピアノ・エレクトーン・ティンパニ)              |

※年齢は2014年10月18日時点のものです。  
※プログラム内容は変更となる場合もあります。

<報道関係者 お問い合わせ先>  
**一般財団法人 ヤマハ音楽振興会 広報室**  
 〒153-8666 東京都目黒区下目黒3丁目24-22  
 Tel 03-5773-0808