

NEWS RELEASE

 YAMAHA MUSIC FOUNDATION

2015年4月7日
一般財団法人ヤマハ音楽振興会

共演：東京フィルハーモニー交響楽団／指揮：三ツ橋 敬子
「ヤマハ・ガラ・コンサート 2015」 開催
～ ヤマハ音楽教室から生まれ育つ、若き音楽家たちの祭典 ～

ヤマハ音楽振興会(本部：東京都目黒区、理事長：梅村充)は、6月6日(土)Bunkamura オーチャードホール(東京都渋谷区)にて、「ヤマハ・ガラ・コンサート 2015」を開催します。

このコンサートは、ヤマハ音楽振興会が展開する、音楽教育・普及活動の中から選ばれた出演者によるスペシャルコンサートとして 2004年より毎年開催しており、これらの活動成果を多くの方々にご覧いただくことを目的としています。

コンサートの第1部は、2013年度 JOC(※1)応募作品、JEF(※2)2014 グランドファイナル金賞受賞者、YEC(※3)2014 最高位(第2位)受賞者による演奏。第2部は 2013年度 JOC 応募作品と、ヤマハマスタークラス(※4)特別コース在籍生が、三ツ橋敬子指揮、東京フィルハーモニー交響楽団との共演による、ピアノ協奏曲を披露します。若き音楽家たちの瑞々しい感性と、豊かな創造性に溢れた晴れやかなステージをお楽しみください。

【写真左：指揮者の三ツ橋敬子氏、写真右：昨年開催の様様】



Photo:Walter Garosi



ヤマハ・ガラ・コンサ-2015 コンサ-ト概要

- 日時 2015年6月6日(土) 開場 16:45 開演 17:30 終演 19:30(予定)
- 会場 Bunkamura オーチャードホール(東京) 〒150-8507 東京都渋谷区道玄坂 2-24-1
- 主催 ヤマハ音楽振興会
- 後援 ヤマハ株式会社・株式会社ヤマハミュージックジャパン
- プログラム 内容が変更になる場合もあります

[第1部]					
NO	曲名 (作曲者)	出演者	年齢(歳)	在住	演奏形態
1	風になって ~サバンナの動物達と~ (金城 あかり)	きんじょう 金城 あかり	14	沖縄県	ピアノ連弾
2	ヴァイオリンとピアノのための小品 ~JAPONISM~ (山本 爽楽)	やまもと そら 山本 爽楽	11	愛知県	アンサンブル (ピアノ、ヴァイオリン)
3	スケルツォ (新居 熙将)	にい よしのぶ 新居 熙将	15	滋賀県	ピアノソロ
4	組曲「森」 (吉岡 孝浩)	よしおか たかひろ 吉岡 孝浩	14	千葉県	アンサンブル (ピアノ、ケーナ)
5	交響的情景“地底旅行” (P.グレイアム)	あさの たまみ 浅野 圭美 JEF2014 グランドファイナル 小学生低学年部門金賞	10	東京都	エレクトーンソロ
6	凜 (田中 日奈子)	たなか ひなこ 田中 日奈子 JEF2014 グランドファイナル 高校生部門金賞	18	静岡県	エレクトーンソロ
7	Tone of the Earth (岩城 直也)	いわま なおや 岩城 直也 YEC2014 最高位(第2位)	21	東京都	エレクトーンソロ
8	桜花城 ~神々の祭典~ (永井 佳奈)	ながい かな 永井 佳奈	15	青森県	アンサンブル (エレクトーン、和太鼓)

[第2部](オーケストラとの共演)					
指揮:三ツ橋敬子 オーケストラ:東京フィルハーモニー交響楽団					
NO	曲名 (作曲者)	氏名	年齢(歳)	在住	演奏楽器
9	あしたへ 未来へ (須田 彩貴咲)	すだ さききえ 須田 彩貴咲	15	宮城県	ピアノ
10	ピアノ協奏曲 ト長調 (M.ラヴェル)	さくやま しゅうた 佐久山 修太 ヤマハマスタークラス 特別コース	17	神奈川県	ピアノ

※NO.1,2,3,4,8,9は2013年度JOC応募作品

年齢は2015年6月6日時点のものです。

- 司会 平山みゆき
- 入場料 S席 4,000円 A席 3,000円 (全席指定:消費税込)
*小学生未満入場不可 *ヤマハ音楽教室特別鑑賞チケットあり(前売のみ)
- チケット 2015年3月18日(水)発売
ヤマハ特約楽器店・ヤマハ各センター
チケットぴあ <http://t.pia.jp/> TEL0570-02-9999 Pコード 257-292
Bunkamura チケットセンター [TEL:03-3477-9999](tel:03-3477-9999)
- お問い合わせ ヤマハ音楽振興会 ヤマハ・ガラ・コンサ-ト係
TEL:03-5773-0820 <http://www.yamaha-mf.or.jp/gala/>

<報道関係者 お問い合わせ先> ヤマハ音楽振興会 広報室
〒153-8666 東京都目黒区下目黒 3丁目 24-22
Tel.03-5773-0808 Fax 03-5773-0857

【三ツ橋敬子】

2010年第9回アルトウーロ・トスカニーニ国際指揮者コンクールにて女性初の受賞者として準優勝。併せて聴衆賞も獲得。13年第12回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。09年にはNewsweek Japan誌「世界が尊敬する日本人100人」に選出。

【東京フィルハーモニー交響楽団】

1911年創立。2011年、日本のオーケストラとして最初の100周年を迎える。約150名のメンバーをもち、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せ持つオーケストラ。桂冠名誉指揮者はチョン・ミョンフン。

※1 JOC(ジュニアオリジナルコンサート)

ヤマハ音楽教室で学ぶ15歳以下の子どもたちが、心に感じたことを曲にし、自ら演奏するコンサート。子どもたちの無限の可能性を引き出し、その成長を促す活動として1972年に発足以来毎年開催しており、現在ではJOCシティコンサート、JOCハイライトコンサート、インターナショナルジュニアオリジナルコンサートなど、さまざまな形態で展開しています。このような活動から多くの音楽家が育ち、現在音楽界をはじめ各界で広く活躍しています。

※2 JEF(ジュニアエレクトーンフェスティバル)

エレクトーンを学ぶ高校生以下の子どもたちが、日頃の学習成果を披露する場として、海外からの出場者に加え開催されてきた、ジュニアエレクトーンフェスティバル。2015年度からは形態を変え、新たに中学生以下の子どもたちの、エレクトーン演奏力、音楽力向上を目的に、ジュニアエレクトーンコンクール(JEC)として開催されます。

※3 YEC(ヤマハエレクトーンコンクール)

オリジナリティ溢れる自由な音楽を創造する場として開催しています。音楽ジャンルにとらわれない、個性的で魅力あふれる新しい音楽を追求し、エレクトーン演奏を通して多くの聴衆に感動を与えられる演奏家の輩出を目指しています。

※4 ヤマハマスタークラス

ヤマハ音楽教室で学ぶ生徒の中で、特に優れた資質や才能を持つ生徒を対象に、更に高い目標を達成するために必要な環境と、演奏力向上の機会を提供する目的で、1988年に開設。以来、数多くの音楽家を世に送り出し、社会的にも高い評価を受けています。定期レッスンの他に、国内外の著名ピアニスト・音楽家による公開レッスンなど、充実した質の高い音楽教育を行っています。