

2025 年 3 月 19 日
一般財団法人ヤマハ音楽振興会

ヤマハ音楽院 ヤマハマスタークラス ピアノ特別コース ピアノコンサート 開催のご案内



2024 年コンサートより

ヤマハ音楽振興会(本部:東京都目黒区、理事長:中田 卓也)は、「ヤマハ音楽院 ヤマハマスタークラス ピアノ特別コース ピアノコンサート」を 2025 年 4 月 13 日(日)ヤマハホール(東京都中央区)にて開催します。

「ヤマハマスタークラス」は、特に優れた才能や資質を持つ生徒を対象に、高い目標を達成するために必要な環境と演奏力向上の機会を提供する目的で、M.ロストロポーヴィチ氏の提唱により、1988 年に開設されました。以来、ヴェラ・ゴルノスタエヴァ氏を中心に多彩な音楽家・指導者の指導のもと、国際コンクールの優勝者をはじめ、数多くの音楽家を世に送り出し、社会的にも高い評価を受けています。

本コンサートは「ヤマハマスタークラス ピアノ特別コース」で学ぶ 7 名の生徒が出演し、日頃の研鑽の成果を披露します。若きピアニストたちのステージを、どうぞお楽しみください。

<コンサート概要>

- 日時: 2025 年 4 月 13 日(日) 開場 15:30 開演 16:00
- 会場: ヤマハホール(東京都中央区銀座 7-9-14)
- 主催: ヤマハ音楽振興会

■プログラム:



堀口 奈々美(11 歳)

スカルラッティ 『ソナタ』

ホ長調 K.162

ヘ短調 K.69

ハ長調 K.159



山下 さくら(13 歳)

ショスタコービッチ 『3 つの幻想的舞曲 作品 5』

ハチャトゥリアン 『トッカータ』



正木 克橙(13 歳)

グリーク 『抒情小曲集』より

第 7 集 作品 62-3 フランス風のセレナード

第 8 集 作品 65-6 トロルハウゲンの婚礼の日



太田 朝日(16 歳)

ラフマニノフ 『絵画的練習曲 作品 33』より

第 2 番 ハ長調

第 5 番 ニ短調

第 8 番 ト短調

第 9 番 嬰ハ短調



小林 真優(13 歳)

ヘンデル 『クラヴサン組曲 第1巻 第5番 ホ長調 HWV430』より

エアと変奏曲(調子のよい鍛冶屋)

ショパン=リスト 『6つのポーランドの歌 S.480 R.145』より

第1曲 乙女の願い ト長調



見木 虹心(15 歳)

ショパン 『スケルツォ 第1番 ロ短調 作品20』



萩原 麻理子(17 歳)

プロコフィエフ 『ソナタ 第7番「戦争ソナタ」 変ロ長調 作品83』

■入場料：2,000 円(税込)※未就学児のご入場はご遠慮ください。

■チケットのお求め:チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:289-662)

■Web サイト:<https://www.yamaha-mf.or.jp/master/concert/20250413.html>

※やむを得ない事情により、曲目は一部変更になる場合がございます。

<本コンサートのお問い合わせ先>

ヤマハ音楽振興会 ヤマハ音楽院事務局

Tel : 03-5773-0820 (平日/10:00~12:00、13:00~17:00)