

豪華キャストの“先生”シリーズと“カンナとミナミ”が夢のコラボ！

星野源さん×橋本環奈さん×浜辺美波さん

“カンナとミナミ”の恩師は、なんと星野先生だった！??
高校時代からずーっと仲良しの橋本さんと浜辺さん、
教え子の卒業に思わず涙目な星野さんの表情も必見！

ドコモのロング学割 新TVCM「カンナとミナミと星野先生」篇

2月15日（月）からオンエア開始

星野さんの“ロング”な胸熱メッセージを楽しめる60秒版もWEBで公開！

株式会社NTTドコモ（以下、ドコモ）は、星野源さん、橋本環奈さん、浜辺美波さんが高校の先生を演じるドコモのロング学割TVCMシリーズ第2弾「カンナとミナミと星野先生」篇（15秒、30秒）を、2月15日（月）から全国でオンエアし、ロングバージョンとなる60秒版も同日、ドコモのロング学割特設WEBサイトで公開します。



新TVCM「カンナとミナミと星野先生」篇より

22歳まで割引がずっと続く「ドコモのロング学割」の魅力を訴求する本TVCMは、星野さんをはじめとする豪華キャスト全員が先生を演じる最新の“先生”シリーズと、昨年度の「ドコモの学割」CMでご好評をいただいた“カンナとミナミ”シリーズのコラボレーションによって実現。高校時代にクラスメートだったカンナとミナミが共に教師となり、偶然にも同僚となった学校で行われた卒業式のワンシーンを切り取っています。橋本先生と浜辺先生の変わらない友情や、高校時代の担任だった星野先生とのつながりなど「ずっと続くもの」を、星野源さんの楽曲「Friend Ship」にのせて描いています。

谷川俊太郎の詩「未来へ」を朗読しながら涙をこらえ声を絞り出す星野先生の表情や、卒業当時から変わらないその泣き姿が懐かしくてマネしてしまうおちゃめなカンナとミナミ、そしてそれに気づきツッコミを入れる星野先生という、仲むつまじい三人の関係性にご注目ください。

新TVCM概要

タイトル	「カンナとミナミと星野先生」篇（15秒、30秒）
出演	星野源、橋本環奈、浜辺美波
放映開始日	2021年2月15日(月)
放映地域	全国

◆60秒ロング版はドコモのロング学割特設サイトで公開します。

ドコモのロング学割特設サイト https://www.nttdocomo.co.jp/special_contents/teacher/gakuwari2021

◆2020年に放映したドコモの学割TVCM“カンナとミナミ”シリーズの映像は、こちらでご覧いただけます。

“カンナとミナミ”特設サイト https://www.nttdocomo.co.jp/special_contents/pdcm/gakuwari2020/

ストーリー

卒業を迎え、思い出の詰まった教室で“最後の授業”を受けている(高校時代の)カンナとミナミ。教壇に立ち、「誰もきみに未来を贈ることはできない。何故ならきみが未来だから」と生徒たちに語り掛けるのは、若き日の星野先生でした。

谷川俊太郎の詩「未来へ」を通じ、限りある時間の中で自ら未来を切り開くことの大切さを説くとともに、現在のつながりをずっと大切にしてほしいと伝えながら、星野先生はついに感極まってしまいます。涙をこらえ「ずっと…」の先で言葉に詰まってしまう星野先生。その姿にミナミはあぜんとし、さらに男子生徒の「泣くの？」という冷やかしがきっかけとなり、教室は笑いで包まれました。

時が流れ…星野先生の“最後の授業”が行われている教室を廊下の窓からのぞいているのは、教師になったカンナとミナミ。熱い心で言葉を詰まらせながら、涙目で「未来へ」の授業を続ける姿を眺め、「先生変わんないわ」と懐かしさを覚えながら、思わず二人そろって「ずっと…」と星野先生のマネをしてしまいます。そこへひょっこりと現れた星野先生はバツの悪そうな表情で「モノマネやめてー」と一言。

不機嫌そうなのにどこかうれしそうな星野先生と、自然な表情で悪気なく笑い続けるカンナとミナミ。そこには先生と生徒の関係だったあの頃から、全員が先生になった現在、そして未来もずっと「つながり」が続いていくことを感じさせる空気が流れていました。

撮影エピソード

生徒たちと別れる寂しさを面白く表現するため演技を追求した星野さん

星野先生が泣く姿を、先生になった(現在の)“カンナとミナミ”がマネをする一連の流れでややコミカルに表現するため、「卒業」というはかなさを感じるテーマでありながらもしっとりし過ぎないように、星野先生が泣くシーンは表情や声のトーンにこだわり、何度も撮影が行われました。星野先生の涙もろさを強調しながらも映像としての面白さを追求するため、撮影現場で監督と星野さんがアイデアを出し合う場面も。妥協することなく演技を追求したことで、思わず心を引き込まれるような、寂しさと楽しさが融合した映像を完成させることができました。

ピッタリと息の合ったカンナとミナミは“役”以外でも仲良し

橋本さんと浜辺さんが演じる“カンナとミナミ”は役の中だけでなく、撮影現場でも本当に仲良しで、常に自然体で撮影に臨んでいるようでした。制作サイドもあえて細かな演出を行わず、ありのままの表情を映像に収めることとしましたが、そのコンセプトが功を奏し、監督が求める通りピッタリと息の合った理想的な姿を撮影することができました。

ストーリーボード

新TVCM「カナとミナミと星野先生」篇 30秒版

- | | | | | | |
|---|---|---------------------------------------|----|--|--|
| 1 |  | 星野さん:
「誰もきみに」 | 10 |  | 生徒
「え、泣くの？」 |
| 2 |  | 未来を
贈ることはできない」 | 11 |  | 生徒
「(笑い声)」 |
| 3 |  | | 12 |  | 橋本さん
「先生変わらないわ」 |
| 4 |  | 星野さん:
「何故なら」 | 13 |  | 生徒
「(笑い声)」

星野さん
「ずっと…」 |
| 5 |  | きみが未来だから」 | 14 |  | 浜辺さん:
「でも、私たちも
ずっと変わらないね」 |
| 6 |  | 星野さん:
「卒業しても
ボクらのつながりは」 | 15 |  | 橋本さん:
「うん」 |
| 7 |  | ずっと…」 | 16 |  | Na:
「ドコモのロング割引、
22歳までずっと!割引」 |
| 8 |  | 星野さん:
「ずっと…」

浜辺さん:
「えっ!」 | 17 |  | 橋本さん:
「ずっと…」

浜辺さん:
「ずっと…」 |
| 9 |  | 星野さん:
「ずっと…」 | 18 |  | 星野さん:
「ものまねやめてー」 |

スタッフリスト

ECD	佐藤 由紀夫	電通 2CRP
CD/PL	佐藤 雄介	電通 5CRP
AD/PL	瀬尾 大	電通 4CRP
CW	渡邊 千佳	電通 2CRP
AD(GR)	古久保 龍士	電通 2CRP
AD(SNS)	坂川 南	電通 5CRP
PL(SNS)	岩穴 真依	電通 5CRP
PRプランナー	根本 陽平	電通パブリックリレーションズ
	田口 龍	電通パブリックリレーションズ
ソーシャルプランナー	藤田 啓介	藤田デジタル
BP	片山 享	電通 4BP
	高原 悠樹	電通 4BP
	大和 丈紘	電通 4BP
	安田 諒平	電通 4BP
	林 隆康	電通 4BP
	高木 綾乃	電通 4BP
CP	松本 俊輔	電通クリエイティブフォース
	松浦 ゆり	電通クリエイティブフォース
Pr	小澤 祐治	ギークピクチュアズ
Pr/PM	枝 靖隆	ギークピクチュアズ
演出	平田 大輔	OND
撮影	阿藤 正一	FRE -X
照明	東元 丈典	Whitney
美術	山口 修	KANZAN
スタイリスト	中兼 英朗	エス・フォーティーン(星野さん)
	鈴江 英夫	株式会社 H(橋本さん)
	瀬川 結美子	フリーランス(浜辺さん)
	増井 芳江	bipost(サブキャスト)
ヘアメイク	高草木 剛	VANITES(星野さん)
	森本 淳子	GON.(橋本さん)
	鎌田 順子	JUNO(浜辺さん)
ロケコーディネーター	小合 智宏	フリーランス
キャスティング	大杉 陽太	HandY
	池澤 響	HandY
	山領 和広	HandY
オフラインエディター	明石 風太	STUD
オンラインエディター	山本 諭	XOR
MAミキサー	安達 識	フリーランス