

2022年2月18日
株式会社山野楽器

【山野楽器】THE 52nd YAMANO BIG BAND JAZZ CONTEST 視聴無料で2月25日(金)、26日(土)開催！ バーチャル空間 oVice（オヴィス）とYouTubeでお楽しみください

第52回 ヤマノ・ビッグバンド・ジャズ・コンテスト～第6回コンサート～
バーチャル空間 oVice（オヴィス）での事前開催アーティストイベントも見逃さない！



※oVice イメージ

株式会社山野楽器（本社：東京都中央区銀座、代表取締役社長 山野政彦）は、「YAMANO BIG BAND JAZZ CONTEST（ヤマノ・ビッグバンド・ジャズ・コンテスト）」を50年以上にわたり開催してまいりました。例年夏に開催し「学生ビッグバンドジャズの甲子園」と称されてきましたが、第52回大会は、昨年より続くコロナウイルス感染拡大のため、演奏力などを競う「コンテスト形式」ではなく、演奏を披露する「コンサート形式」とし、各バンドの演奏動画をオンラインで配信いたします。2月25日(金)、26日(土)とまもなく開催。今週末からは oVice でのアーティストイベントもスタート。視聴無料。ぜひご覧ください。

また、ビッグバンド・ジャズの普及、振興のため、学生バンドからの参加費ならびにオンライン視聴も無料での開催とし、クラウドファンディングにも挑戦しています。ジャズを愛し、YBBJC を応援して下さる皆さまからご支援いただけますようお願いいたします。今回は、開催前からバーチャル空間「oVice」で、会場の雰囲気を楽しんでいただけるよう、さまざまなイベントやブースをご用意しました。アーティストのトークや各大学メンバーが楽しめる企画が盛りだくさんです。今までとはひと味違うコンサートをお楽しみください。

◆バーチャル空間「oVice」で YBBJC オンライン・イベント開催

PC やスマホがあれば誰でもアバターで参加できるバーチャル空間「oVice(オヴィス)」。アバター同士で会話や動画ミーティング、画像共有やビデオ通話もできます。oVice の中で、バンドメンバーや OB・OG、友人同士で会話をしながら YBBJC YouTube 配信をお楽しみください。

※oVice 内で会話をするには、マイク機能をご用意ください。

oVice「YBBJC オンライン・イベント」

<https://ybbjc.ovice.in>

【oVice 参加方法】 ※参加費無料

スマートフォンもしくは、パソコンで各開催日時に <https://ybbjc.ovice.in> にアクセス。
お名前を入力し、マイクとカメラを OK にするだけ、ととても簡単。

2月19日(土)18:00～ 三塚知貴氏 (Tb)

「学バンにエール！トロンボーン奏者の通り道!？」

- ・ビッグバンドにおける Tb の練習のポイント
- ・プロとして体験した貴重な出来事
- ・Tb セクションの魅力を発信しよう！



2月20日(日)14:00～ エリック・ミヤシロ氏 (Tp) ヤマハミュージックジャパン Presents

「エリック・ミヤシロ氏が語る！～トランペットの上達術と、新製品 YTR-8330EM の魅力～」

- ・エリック氏の普段の練習方法について、アドリブの心得
- ・新製品 YTR-8330EM の魅力について
- ・質問コーナー



2月20日(日)16:00～ 守屋純子氏 (Pf)、安か川大樹氏 (B)

「審査員の二人が語る、ビッグバンドの世界」

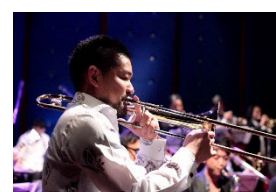
- ・YBBJC 審査員ここの話
- ・うまいバンドってこういうこと
- ・プロになるのに必要なこと



2月23日(水・祝)19:00～ 五十嵐誠氏 (Tb)

「バンドリーダー必見！短時間でバンドを上手くする方法!？」

- ・それってリーダーの仕事？
- ・今日できることだけやる
- ・タテをそろえる？なんで？どうやって？ etc.



詳細はこちら <https://www.yamano-music.co.jp/ybbjc/2021/topics/06.html>

【そのほかイベントやブース】

クイズラリーでプレゼントをゲット 2月20日(日)～28日(月)

oVice 会場内で答えを探すクイズラリーを開催いたします。

ヤマハミュージックジャパン、ヤマハミュージックレッスン、紳士服のはるやま、金沢市ジャズストリートの計 4 つのブースの動画やホームページの中のキャッチコピーの文字からクイズの答えを探して回答するだけ。正解者には抽選で素敵な賞品が当たります！

回答は oVice 内にある Google フォームからどうぞ。

バンド(大学)ブース 2月26日(土)までいつでも

今回のすべての参加バンドのブースを設置し、そこでは、バンドの紹介動画、昨年の演奏動画、今回の曲目プログラムをご覧ください。OB・OGの方々にご来場いただき、メンバーの方々が交流できます。

楽器ブース 2月25日(金)、26日(土)のみ開催

ビッグバンドで使用する楽器ごとのブース(部屋)を作り、動画視聴の際に、他のバンドで同じ楽器を演奏する人同士がオンラインで交流していただけます。

必聴！審査員による解説コーナー 2月25日(金)、26日(土)のみ

動画視聴をより楽しんでいただくため、25日と26日のYouTubeプレミア公開時は、YBBJCの審査員にoVivce会場内へアバターで来ていただき、リアルタイムで演奏解説をしてもらいます。

演奏の動画視聴だけでなく、審査員トークを聞きながら楽しめるコーナーです。

ステージ上の演奏者と話そう！ 2月25日(金)、26日(土)のみ

YouTubeプレミア公開する2日間は、oVivce内に大きな特設ステージが登場します。プレミア公開の際、動画で演奏中のバンドメンバーにステージへ集まっていただきます。

そこでメンバー同士やご来場のお客さまと話すことができるかも。実際に演奏が流れている最中に演奏者自身とリアルタイムで話せるという、実際のステージではできない、oVivceならではの企画です。

◆クラウドファンディング

前回に続き、今大会もクラウドファンディングに挑戦しています。一人でも多くの方にご参加・ご視聴いただきたいとの思いから、学生バンドからの参加費はすべて無料。オンライン視聴もすべて無料で開催に踏み切りました。クラウドファンディングを通じて、一人でも多くのジャズファンの皆さまと繋がることで、50年間続いてきたYBBJCの未来を皆さまとともに紡いでいきたい、と願っております。

READY FOR「YBBJCクラウドファンディング」（支援募集は3月6日(日)23:00まで）

<https://readyfor.jp/projects/ybbjc52nd>

◆オールナイトニッポン GOLD 放送予定

パーソナリティにジャズピアニストであり本大会の総司会である国府弘子さんをお迎えし、出場バンドの熱き思いがこもった「演奏」をハイライトで紹介します。

オールナイトニッポン GOLD feat.YAMANO BIG BAND JAZZ CONTEST

放送日時：3月17日(木) 22:00～24:00

放送ネット局：ニッポン放送含めて全国19局ネット

STV・青森・IBC 岩手・東北（～23:50）・山形・信越・山梨・北陸・福井・東海・FM COCOLO・和歌山・RSK 山陽・山口・九州朝日・長崎（佐賀）・大分・宮崎

パーソナリティ：国府弘子



【大会概要】

THE 52nd YAMANO BIG BAND JAZZ CONTEST ~6th CONCERT~

第52回 ヤマノ・ビッグバンド・ジャズ・コンテスト～第6回コンサート～

開催日時

2022年2月25日(金) 18:00~20:00、
2月26日(土) 13:00~15:00、18:00~20:00

開催場所

YBBJC 公式 YouTube チャンネルでの動画配信 (YouTube プレミア公開・アーカイブあり)
および バーチャル空間「oVice (オヴィス)」での YBBJC オンライン・イベント会場

◆配信先 : YBBJC 公式 YouTube チャンネル

<https://www.youtube.com/channel/UCuTbHpcVRMh0rZQFu86gH9w>

◆YAMANO BIG BAND JAZZ CONTEST サイト

<https://www.yamano-music.co.jp/ybbjc/2021/>

出演バンド

全国の大学、大学院、短期大学、専門学校に所属するビッグバンド・オーケストラ 23 バンド
現在、参加バンドの紹介動画を掲載中！プログラムをぜひご覧ください。

<https://www.yamano-music.co.jp/ybbjc/2021/about.html#bands>

YBBJC スペシャリスト(50 音順・敬称略)

※例年の審査員の方々を YBBJC スペシャリストとしてお招きし、講評をいただきます

- ・岩瀬立飛 イワセタツピ (ドラマー/作曲・編曲)
- ・内堀勝 ウチボリマサル (作・編曲家)
- ・エリック・ミヤシロ (トランペット・アーティスト)
- ・岡崎正通 オカザキマサミチ (音楽ライター)
- ・角田健一 ツノダケンイチ (作・編曲家/トロンボーンプレイヤー)
- ・本田雅人 ホンダマサト (作・編曲家/サクソプレイヤー)
- ・三木敏悟 ミキピンゴ (作・編曲家)
- ・守屋純子 モリヤジュンコ (作・編曲家/ジャズピアニスト)
- ・安川大樹 ヤスカガワダイキ (ベーシスト/アーティスト)

総司会 (敬称略)

- ・国府弘子 コクブヒロコ (ピアニスト/作・編曲家)

配信動画では、各バンドメンバーとともに、本大会の総司会でもおなじみのジャズピアニスト・国府弘子さんをはじめ、例年の審査員であるプロミュージシャンや音楽専門家をお招きし、メンバーへのインタビューや、演奏に対するコメントなど、従来のコンテストでもおなじみの場面をご覧ください。コロナ禍でも前向きに音楽に取り組む“学生ビッグバンドの甲子園”を、ぜひお楽しみください。

YBBJC 公式 Web サイト

<https://www.yamano-music.co.jp/ybbjc>

YouTube チャンネル

<https://www.youtube.com/channel/UCuTbHpcVRMh0rZQFu86gH9w>

Facebook <https://www.facebook.com/ybbjc/>

Twitter https://twitter.com/ybbjc_official

Instagram https://www.instagram.com/ybbjc_insta/

【株式会社 山野楽器 (YAMANO MUSIC CO.,LTD)】

銀座 4 丁目に本社を構える、1892 年創業の総合音楽専門店。2022 年、創業 130 周年を迎える。

ピアノやギター、管弦楽器などの楽器全般、楽譜や CD の小売・販売店のほか、テイラーギター、リッケンバッカーなどの国内総代理店を務める。首都圏を中心に、全国で 50 を超える音楽教室の運営も行っている。

代表取締役社長：山野 政彦

本社：〒104-0061 東京都中央区銀座 4-5-6

創立：1892 年 (明治 25 年) 4 月 21 日

設立：1915 年 (大正 4 年) 3 月 20 日

主な事業内容:楽器、楽譜、付属品、輸入楽器などの小売、および卸売

音楽・映像ソフト(CD/DVD/ブルーレイなど)の小売

音楽教室の運営

音楽に関するイベント事業(ヤマノ・ビッグバンド・ジャズ・コンテストなど)

Wisdom Guitar ほか、企画開発商品の販売および卸売

主な海外取り扱いブランド:Taylor Guitars、Warwick、Sadowsky、G&L、Rickenbacker、Hofner、Silverstein ほか

ホームページ: <https://www.yamano-music.co.jp/>

Facebook: <https://www.facebook.com/yamanomusic/>

Twitter: <https://twitter.com/yamanomusic>

Instagram: https://www.instagram.com/yamano_music/

YouTube: https://www.youtube.com/c/yamanomusic_official



■ 山野楽器への取材などのお問い合わせ : https://www.yamano-music.co.jp/info/public_inquiry.html

■ 過去のプレスリリース : <https://www.yamano-music.co.jp/company/press-release/>