

2015 年 11 月 10 日

株式会社 日建設計
東京都千代田区飯田橋 2-18-3

シンガポール・レールコリドー国際設計コンペの マスタープラン部門で日建設計が優勝しました。

このたび日建設計は、シンガポール都市再開発局(Urban Redevelopment Authority, 以下「URA」という)が主催する「レールコリドー国際設計コンペティション (RFP)」のマスタープラン部門において優勝を果たしました。

レールコリドー・プロジェクトは、シンガポールの国土を南北に縦断する長さ 24km の旧マレー鉄道跡地(レールコリドー)をコミュニティのためのパブリックスペースとして再生するプロジェクトです。日建設計はローカルコンサルタントとデザインチームを構成し、世界各国から 64 チームが参加した一次審査でファイナリストの 5 チームに選出され、第二ステージに進んでいました。なお、マスタープラン部門の優勝者には、提案したマスタープランの修正業務と、先行実施エリア 4km の基本計画業務が与えられることとなっています。

URA のウン・ラン CEO を委員長とする 12 名の専門家からなる審査委員会は、日建設計チームのデザイン提案「Lines of Life」について、「レールコリドー全体にわたり、コミュニティが主役となる空間とそこでの様々な体験を創造するためのデザインを提案しており、よく考え抜かれた戦略的で強固なマスタープランである。その系統だったデザインアプローチは、コンペ要綱が求めるすべてのプランニングとデザインの要求に答えている。」と評しています。

また審査員の一人、フライブルク大学のウルフ・ダゼキング教授は、「日建設計チームのマスタープランは、この廃線跡地が、時間の流れとともにさまざまな周辺環境や人々の生活と連続的に融合されていくという、夢のある想像性豊かな提案だ。プロジェクトの実現に向けての柔軟性も高く、優れたアイデアが詰まった今後の開発の指針となる計画である。レールコリドーに沿って、緑地と遊歩道と自転車道と、更には周辺開発も含めて一体的に編み込まれるという提案は非常に説得性が高い。」とコメントしています。

デザインチームのリーダーを務めた日建設計 都市デザイングループ代表 田中亙からのメッセージ

我々はこの重要なコンペを、通常のランドスケープデザインの枠に留まらない、周辺の都市や生活の文脈を読み込んだ真のパブリックスペースを創造する貴重な機会ととらえました。そこで、弊社が本年より注力している公共領域デザイン—都市デザイン、ランドスケープデザインおよび建築デザインによる協働的な取り組み—のチームを構成し、地元の事務所の協力も得て、この非常に複雑なタスクに明確なビジョンを与えることに成功しました。今回の結果は日建設計のこの分野における実力を世界にアピールできるととても喜ばしいものです。今後継続する業務においても、関係各機関との調整を行いつつシンガポールの市民が誇りに思えるようなパブリックスペースの創造に尽力していきたいと考えます。

■レールコリドー国際設計コンペティション（RFP）概要

レールコリドーは、南部の旧タンジョンパガール駅から、北部のウッドランド国境地区にいたる約 24km の旧マレー鉄道の跡地です。このプロジェクトは、過去シンガポールの産業振興を支えてきたこの鉄道の跡地を「非凡で感性を刺激するパブリックスペース」として再生することをめざした国家プロジェクトです。

本国際コンペは、レールコリドー再生のための概念マスタープランおよびそれに沿って点在する 10 か所の重点エリアのデザイン提案を求めるマスタープラン部門のほかに、2 か所の重点エリアについてより詳細なデザインイメージを求める個別部門があり、参加者はこれらを同時に提案することが求められました。

本年 11 月 9 日（月）～ 27 日（金）の期間中、シンガポール URA センター 1 階展示ホールにおいて、本設計コンペに関する公開展示が行われています。

レールコリドーについて : <http://www.ura.gov.sg/ms/RailCorridor>

レールコリドー国際設計コンペについて : <http://www.ura.gov.sg/MS/railcorridor/rfp/awards/winners.aspx>

■日建設計チームが提案する ‘Lines of Life’ 概要

‘Lines of Life’ は「Stitching the nation with lines of life」をテーマに、国土を縦断するレールコリドーが、緑豊かな生態系を維持しながら、市民に愛されるパブリックスペースとして、連続的かつ一体的に生まれ変わるための戦略的、包括的なデザイン提案です。線路に沿った南北のつながりだけでなく、レールコリドーの東西に位置するコミュニティ同士の関係性を紡ぎ合わせることで、時間と共に成長する、より豊かな生活環境の創出を目指している。‘Lines of Life’ によって、レールコリドーが周辺環境の発展を喚起し、さらにはシンガポール市民の一体感を醸成させる触媒となることを提案しています。



全長 24km のレールコリドー・マスタープラン

■本プロジェクトの体制（日建設計チーム）について

日建設計は、この多層的、複合的なデザイン提案を実現するために、社内に都市デザイナー、ランドスケープアーキテクト、建築設計者からなる混成チームを組織しました。また、現地のランドスケープ事務所 Tierra Design やエンジニアリング事務所 Ove Arup & Partners Singapore Office をはじめ、各分野の専門家とデザインチームを組織し協働して提案にあたりました。

■関連イベントのお知らせ（予定）

テ ー マ : Rail Corridor 展

開催場所 : 日建設計東京ビル1階ギャラリー

会 期 : 2016 年 1 月 18 日（月）－ 2 月 26 日（金）

※ 詳細は後日、弊社ホームページにてご確認ください。

日建設計ホームページ <http://www.nikken.jp/ja/>

以上

2015. 11. 10
NIKKEN SEKKEI LTD

Nikken Sekkei Led Team is awarded as Master Planners for: The 'Rail Corridor – An Inspired and Extraordinary Community Space' RFP by Singapore's Urban Redevelopment Authority, URA

After shortlisting five design teams in an open first stage, the 12 member evaluation panel of experts lead by Mr. Ng Lang, CEO of URA has awarded the Nikken Sekkei-led Design Team as the Master Plan winner of the RFP for its second stage concept master plan proposal, titled "Lines of Life" , for the 24km long former Railway Corridor that is to become an unprecedented community open space, spanning the entire nation of Singapore.

The awarded team is tasked with carrying out the preliminary design and feasibility study of an initial 4km Signature Stretch of the corridor.

The URA praised the proposal for its "strong vision and robust Concept Master Plan supported by well-thought-out design strategies to create extraordinary community-centric spaces and experiences throughout the length of the Corridor" , noting the team took a "very well-structured and methodical design approach, with its concept designs thoroughly addressing all aspects of the RFP brief and relating strongly to the Planning and Design Goals" .

Evaluation panel member, Prof Wulf Daseking of the University of Freiburg, commended the Nikken Team Concept Master Plan for its far-sightedness. "It presents visionary ideas for the former train line to be planned and integrated seamlessly with its diverse surroundings, over many years. The plan is a wise guide with brilliant ideas that is also flexible in terms of implementation. Green areas, footpaths and bicycle paths as well as surrounding developments along the Rail Corridor are woven together in a very convincing way," said Prof Daseking.

Mr Wataru TANAKA, Director of Integrated Public Design Studio, NIKKEN SEKKEI LTD said, "We captured this design opportunity, not merely as landscape design assignment but more as 'Public Space Design' project, where we took design approach to integrate the communities the Rail Corridor touches into the design itself to make a truly meaningful public asset within a broader urban context. To this end we undertook a specifically coordinated team effort for public design where the broad consulting resources of Nikken Sekkei in Urban planning & Design, Landscape and build environment design have been fully integrated and supplemented with the knowledge and skills of our local Singapore based team members to provide a clear vision and execution plan for an immensely complex design task. I think this was essential to our success."

A public exhibition and travelling roadshow will be coordinated by URA in Singapore.

Details of the URA exhibitions and further information regarding the RFP exercise is available at <http://ura.sg/railrfp>

PROJECT IN BRIEF

The Rail Corridor RFP asked for a master plan for transforming the 24km long former railway line that stretches from Tanjong Pagar Railway Station in the south to Woodlands Checkpoint in the north from a utilitarian functional corridor into an inspired public space spanning the country, and for specific design solutions for 10 key nodes along its length.

THE NIKKEN TEAM PROPOSAL “LINES OF LIFE”

Lines of Life sets out a vision for a seamless public space, the preservation and reintegration of existing green areas and a relaxed extension of modern life. The proposal devises a strategy of design criteria and objectives to make the Rail Corridor inspiring, accessible, comfortable, memorable, eco-friendly and growing/evolving, as it “stitches the Nation with Lines of Life” , not just from north to south, but from west to east as well, and weaves the communities on both sides into the life of the rail corridor by providing a continuous high quality public space adding to the high quality of life in Singapore, as well as acting as a catalyst to development and community bonding.



The Master Plan for the 24km long Rail Corridor

PROJECT TEAM

The multidisciplinary Japanese design firm, Nikken Sekkei took the Lead Landscape and Urban Design roles, enabling the core disciplines to be closely integrated, with the support of local Singapore Landscape and engineering firms Tierra Design and Arup Singapore. The team also includes a number of other local and international supporting firms.

The Nikken Design Team is delighted to have been selected to progress the design work and looks forward to continuing the journey together with the public and the URA.

NIKKEN SEKKEI

Nikken Sekkei, established in 1900, is a comprehensive consulting firm incorporated in Japan providing worldwide integrated services in city and urban planning, built environment design, landscape design, and professional consulting services, as well as specialist consulting in sustainability and urban research.

An exhibition of the Nikken Team’ s Proposal is to be held in the ground floor gallery of the Nikken Sekkei Headquarter building in Iidabashi, Tokyo from 18 January 2016 through 26 February, 2016.

NIKKEN SEKKEI HP <http://www.nikken.jp/en/>
