

2026 年 9 月 18 日

ソフトバンク株式会社

ソフトバンク 白戸家シリーズ最新作

生瀬勝久さん、大倉孝二さんがソフトバンクのCMで **上戸彩さん、樋口可南子さんと初共演**

iPhone 18 Pro に興奮した白戸家のお父さん、まさかの家出！？

「白戸家 お父さん大捜索」篇 2026 年 9 月 18 日(金)から放映開始

生瀬さんのコミカルな刑事役で、笑いが絶えない撮影現場に！
インタビューでは「サイコーだ！と思ったこと」「最近新しくしたもの」を発表！



ソフトバンク株式会社は、「iPhone 18」シリーズの発売に合わせ、白戸家のメンバー(上戸彩さん、樋口可南子さん、お父さん)と、俳優の生瀬勝久さん、大倉孝二さんが出演する新テレビCM「白戸家 お父さん大捜索」篇(15秒・30秒)を、2026年9月18日(金)から全国で放映します。

新テレビCMでは、テレビで「バッテリーが飛躍的に進化したiPhone 18 Pro 登場」というニュースを見た白戸家のお父さんが、興奮のあまり「こりゃサイコー！」と叫びながら自宅を飛び出し、行方不明になってしまうという緊急事態が発生します。捜索を担当する刑事役の生瀬さん、大倉さんと共にお父さんの行方を案じるアヤ(上戸さん)たちですが、大倉さんの「ソフトバンクは、空が見えたら圏外でも日本中つながる※」という言葉を引きかけに、アヤがお父さんへ連絡を試みるストーリーを通じて、新しいiPhone 登場のニュースと、ソフトバンクの衛星通信サービス「SoftBank Starlink Direct」を紹介します。

また、ソフトバンクのCMで初共演する4人の和気あいあいとした掛け合いシーンや撮影現場でのオフショットに加え、「サイコーだ！」と思ったことについて語るインタビューなどを収録したインタビュー・メイキング動画を、2026年9月18日(金)午前0時よりソフトバンク公式YouTubeチャンネルにて公開します。

※屋外の携帯電話の国内の圏外エリアで衛星通信を利用して対象機種において ※SMS、S!メール(MMS)、RCS 及び国際 SMS を利用可能 ※データ通信の利用は、対象アプリに限る ※通話は利用不可

詳細は(<https://www.softbank.jp/mobile/service/starlink-direct/>)をご確認ください。

■新テレビ CM ストーリー

「白戸家 お父さん大捜索」篇(30 秒)

リビングでテレビを見ている白戸家のお父さんとお母さん(樋口さん)の回想シーン。テレビから流れてきた「バッテリーが飛躍的に進化した iPhone 18 Pro 登場」という情報に、「こりゃサイコー！サイコー！」と興奮したお父さんは、「あなた落ち着いて」というお母さんの声を尻目に、勢いよく家を飛び出してしまいます。

電柱に「父をさがしています」という張り紙が貼られた住宅街で、「…って行ったきり帰ってこない」と尋ねる刑事(生瀬さん)に対して、「iPhone 18 Pro に興奮して」と事情を説明しているアヤ。その隣でお母さんも心配そうな表情を浮かべています。「なるほど…」と頷いた刑事のもとへ、近隣住民への聞き込みを終えた部下の刑事(大倉さん)が戻ってきて、首を振りながら「ダメでした」とひと言。「でかいヤマだなあ」「連絡は？」と尋ねる生瀬さんに、アヤが「つながらないところかも」とうつむくと、首から小さなポシェットをぶら下げたお父さんが、息を切らしながら「サイコー！」と岩山を勢いよく駆け抜けるカットが入ります。

次の瞬間、「いや！ソフトバンクは空が見えたら」と叫ぶ大倉さん。その言葉を受けて、お母さんが「圏外でも日本中つながるわ！」と返します。「連絡します！」とスマホを取り出すアヤ。すると、夕焼けの山頂で「サイコー！」「サイコー！」と叫んでいるお父さんのスマホに、「お父さん今どこ？」「どこにいるの？」「連絡して！」というアヤからのメッセージが次々と届きます。

■“ソフトバンク”から「iPhone Duo」「iPhone 18 Pro」「iPhone 18 Pro Max」が登場！

“ソフトバンク”の iPhone 取扱店およびソフトバンクオンラインショップで、「iPhone 18 Pro」「iPhone 18 Pro Max」を 9 月 18 日(金)から発売します。「iPhone Duo」は、10 月 16 日(金)午後 9 時※に予約受け付けを開始し、10 月 23 日(金)に発売します。

「iPhone 18 Pro」「iPhone 18 Pro Max」は 9 月 28 日(月)から、「iPhone Duo」は発売日から、「SoftBank Starlink Direct」を海外でもご利用いただけます。

◇「iPhone Duo」「iPhone 18 Pro」「iPhone 18 Pro Max」の詳細

<https://www.softbank.jp/iphone/>

◇「SoftBank Starlink Direct」について

<https://www.softbank.jp/mobile/service/starlink-direct/>

※営業時間外の店舗では、翌日の開店時刻から予約を受け付けます。

■最大 36 回分の端末代金が支払い不要な「新トクするサポート+」提供中！

“ソフトバンク”では、最新の iPhone をおトクに購入できるプログラム「新トクするサポート+(プラス)」を提供中です。「新トクするサポート+」は、対象機種を 48 回分割払いで購入し、13 カ月目または 25 カ月目以降※¹に特典利用の申し込みを行い、ソフトバンク株式会社がその翌月末までに端末を回収・査定した上で、「特典利用

料」をお支払いいただくことで、端末のその後の分割支払金または賦払金の支払いが不要になるプログラムです※2。

「新トクするサポート+」では、諸条件を満たした場合、端末代金の支払いが不要になる回数が最大 36 回分になる特典 A か、最大 24 回分になる特典 B を、全ての対象機種で選択することができます※3。特典 A は、端末の購入時から特典利用の申し込みが完了するまで、「あんしん保証パック」に加入していることが必要であり、「特典利用料」に加えて「早期利用料」の支払いが必要です。なお、このプログラムは“ソフトバンク”の回線契約の有無にかかわらずご利用いただけます。

■“ソフトバンク”は最新 iPhone が驚くほどおトク！

“ソフトバンク”で最新 iPhone を購入する場合の支払総額例

“ソフトバンク”では、「新トクするサポート+」を利用することで、所定条件のもと、最新 iPhone がおトクに手に入ります。下表は、対象機種を 48 回分割払いで購入のうえ、13 カ月目※1 に特典利用を申し込み、ソフトバンクで対象機種へ買い替え、翌月末までに端末の回収・査定が完了した場合の支払総額例です。（他社からのりかえ時）

対象機種	販売価格	支払総額	内訳	主な条件
iPhone 18 Pro (256GB)	268,560 円	28,380 円	機種代金(1～12 回) 28,380 円 (2,365 円/月×12 回) 早期利用料 0 円 特典利用料 22,000 円 買替え応援割※4 - 22,000 円	特典 A、対象機種へ買い替え、あんしん保証パック継続加入
13～24 回目 2,365 円/月、24～48 回目 8,825 円/月 現金販売価格／割賦販売価格(総額)268,560 円、実質年率 0%、支払期間 49 ヶ月、支払回数 48 回				
iPhone 18 Pro Max (256GB)	295,920 円	53,960 円	機種代金(1～12 回) 42,960 円 (3,580 円/月×12 回) 早期利用料 11,000 円 特典利用料 22,000 円 買替え応援割※4 - 22,000 円	特典 A、対象機種へ買い替え、あんしん保証パック継続加入、早期利用料の支払い
13～24 回目 3,580 円/月、24～48 回目 8,750 円/月 現金販売価格／割賦販売価格(総額)295,920 円、実質年率 0%、支払期間 49 ヶ月、支払回数 48 回				

- 機種は、特典利用の申し込みの翌月末までに当社指定の条件に基づく回収・査定完了が必要です。
- 「査定条件を満たさない場合、機種の状態に応じて、機種の回収に加えて故障時負担金最大 44,000 円※5(不課税)の支払いが必要(特典 B のみあんしん保証パックに加入していない場合)となるか、または特典を利用できません。
- 特典 A 利用の場合、あんしん保証パック※6(月額使用料最大 2,180 円/月※5)への加入が必要です。
- 特典利用料および早期利用料の金額は、機種・容量・時期・契約種別などにより異なります。なお、故障時負担金の金額は、査定ランク(C ランク又は D ランク)によっても異なります。
- 査定の結果、液晶・タッチパネルに異常が確認された場合などの特典対象外条件に該当する場合は、特典をご利用いただけません。
- ご購入の機種・時期・契約種別(新規/他社からのりかえ(MNP)/LINE モバイルからのりかえ/ワイモバイル・LINEMO からのりかえ(番号移行)/機種変更/機種のみ購入)によって、各回の分割支払金(賦払金)の金額が異なる場合があります。

※1 申し込み状況などによって時期が前後にずれることがあります。お客さまの特典受付開始日は、My SoftBank などでご確認いただくことができます。

※2 お客さまが特典を利用されるタイミングによって、支払いが不要となる金額が変わります。

※3 「あんしん保証パック」の対象ではない機種では、特典 A は適用されません。

※4 一括または 48 回分割払いで買い替え機種を購入することが必要。「新トクするサポート+」加入時に購入した機種と買替えする機種の製品カテゴリが同じであること。

【買い替え対象機種】買い替えをする時点において、当社ホームページに定める機種です。なお、対象機種は、買い替え時点における「新トクするサポート+」の対象機種から、当社が指定する一部の機種を除いたものです。

●本内容は、掲載日時点において対象機種を購入するお客さまに適用される条件です。お客さまの機種購入時期により、故障時負担金等の条件が異なります。

※5 2026年9月18日時点の金額です。特典利用料、早期利用料、故障時負担金およびあんしん保証パックの金額は、変更される場合があります。

※6 あんしん保証パックは、査定が完了するまで自動解除されません。

◇「新トクするサポート+（プラス）」の詳細

<https://www.softbank.jp/mobile/products/new-tokusuru-support-plus/>

■“ソフトバンク”は最新 iPhone 購入後のサポートも充実

“ソフトバンク”では、全国のソフトバンクショップにて、購入手続きや料金相談に対応する他、データ移行^{※7}や初期設定、アカウント設定、操作案内などをサポートする「店頭スマホサポート」^{※8}を提供しています。また、スマホの基本操作から便利な使い方まで、ソフトバンクが独自に資格認定するスマホのスペシャリストが分かりやすく紹介する「スマホ教室」の開催^{※9}など、最新 iPhone を購入した後も安心してお使いいただけるよう、様々なサポートを提供しています。

※7 フルプラン限定(990円/月)

※8 一部店舗ではサポートの受付をしておりません。

※9 一部有料の講座があります。

◇「店頭スマホサポート」の詳細

<https://www.softbank.jp/shop/service/sumahosetup-support/>

◇「スマホ教室」の詳細

<https://www.softbank.jp/mobile/special/sumaho-adviser/>

■撮影エピソード

◇昭和の刑事をイメージした上司と部下役で登場

撮影は8月下旬、都内の住宅街で行われました。生瀬さん、大倉さんは、上戸さん、樋口さんと「ご無沙汰しています」「お久しぶりです」とにこやかに挨拶を交わした後、全員で監督からコンテの説明を受けました。「二人は昭和の刑事のイメージ」「最初のはのほほんとしていますが、途中から緊迫した感じで」と演出、設定に関して細かく説明を受ける中、「でかいヤマ(事件)だな」というセリフを口にする自身のコミカルな役どころに、「ダメな刑事だねえ」と笑みを浮かべた生瀬さん。それを聞いた3人からも楽しそうな笑い声が聞こえてきました。なお、“ヤマ”という言葉は、“事件”を意味する警察用語であると同時に、行方不明のお父さんが実は“山”にいたことにもかけたダブルミーニングになっています。

◇生瀬さんの役柄に求められたイメージは昭和の刑事！？

今回のロケでは、白戸家のお父さんの写真とともに「父をさがしています」と書かれた張り紙や、「鑑識課」と書かれたケースなどの小道具のほか、警察官や鑑識官、住人役のエキストラを配置しました。本番前、「ちょっと洗めで重い感じ」とリクエストされた生瀬さん。監督と話していく中で、求められている役柄のイメージをすぐにつかんだ様子を見せていました。

◇セリフの覚え方、屋外撮影時の暑さ対策トークで大盛り上がり

セッティング中、それぞれのセリフの覚え方について会話していた4人。事前に台本はあまり読まないという生瀬さんに、上戸さんが「現場で読むんですか？」と尋ねると、生瀬さんが「もちろん現場前に読みます」と回答。樋口さんと上戸さんから「セリフ覚えがいいんですね」「うらやましい」という声が上がりました。また、上戸さんたちが氷のうを手を持ちながら、「手から冷やせ、と言いますよね」「手のひらに当てると効きます」などと屋外撮影時の暑さ対策を話していると、「僕は全然大丈夫ですよ」と生瀬さん。「えー、本当に！？」「自律神経がおかしいんじゃない(笑)」と驚きの声が上がると、生瀬さんがすかさず「“おかしい”じゃなくて、“強い”と言ってくださいよ」と切り返し、現場が大爆笑に包まれました。

◇自ら演じる役柄の思考回路を分析するも、すぐに自分でダメ出し！？

「iPhone 18 Pro に興奮して」と事情を説明するアヤの言葉を受けて、生瀬さんが深刻そうな表情を見せるシーン。カットがかかると、樋口さんから「すごい思い込み(笑)」と指摘された生瀬さんが、「何だと思っているのかな？」と自ら演じる刑事の思考を分析し始めます。大倉さんに「犯人のヒントになるものとか」と投げかけたものの、すぐさま「いや、犯人はおかしいね。探しているだけだから」と自ら否定。「犯人はいないですから」という樋口さんのツッコミに、「そうなんですよ」と苦笑いで頷いていました。

◇生瀬さん渾身のコミカルな演技

撮影の合間、共演者の皆さんに「一応監督から、僕の役のイメージはちょっと渋めで重い感じと言われています」と明かした生瀬さん。「そうなんですか」「そんな感じでしたっけ？」とやりとりする場面がありました。その後も、微妙にニュアンスを変えて演じる生瀬さんのお芝居があまりにもユニークで、カットの度に全員が笑い出すシーンが続出。撮影は終始和気あいあいとした雰囲気の中で進行しました。

◇樋口さんが白戸家のお父さんのお芝居を絶賛！

先に撮影を終えた生瀬さん、大倉さんを拍手で送り出した後、上戸さんから「ありがとうございます、お母さん。行ってらっしゃい」という激励を受けた樋口さんは、スタジオへ移動し、白戸家のお父さんとリビングのシーンの撮影に臨みました。ここでは、テレビから流れてきた「iPhone 18 Pro は驚くほどパワフルなんです」という情報に、お父さんが「こりゃサイコー！」と興奮して落ち着きがなくなるという設定上、勢い余って樋口さんのお顔付近に急接近する場面も。それでも樋口さんは毎回快く受け止めて、「君は芝居ができる。意表を突くいい芝居！」とお父さんの演技力を絶賛していました。

■上戸彩さん、樋口可南子さん、生瀬勝久さん、大倉孝二さんインタビュー

——生瀬さん・大倉さんは白戸家との初共演となりましたが、撮影を終えての感想を教えてください。

【生瀬さん】：いつもテレビで拝見しているのに、自分がそこに出るなんて本当に光栄です。

【上戸さん】：めちゃくちゃ普通の…あ、すみません。

【樋口さん】：何か急にさっきまでと違いますか？

【上戸さん】：そうそう、台本みたいにコメントをおっしゃるから(笑)。

【生瀬さん】：何がですか？ いつも楽しみにCMを見ているので、その中に自分がいるなんてうれしいよね。

【大倉さん】: はい。上戸さんも樋口さんも僕が馴染みやすい空気を出してくださって。

【上戸さん】: 楽しかったですよね。

【樋口さん】: いつもこんな感じですよ。

——生瀬さん・大倉さんとの初共演はいかがでしたか？

【上戸さん】: 楽しかったですね。特別感がありました。

【樋口さん】: 急にドラマ感が出ますよね。やっぱり違うなと思いました。あと、急におじさんが二人入るというのも、今までなかったです。

【大倉さん】: あははは。

【生瀬さん】: 今までの流れだね。

【上戸さん】: いつも癒しの柚乃ちゃんがいる。

【樋口さん】: でも、シュッとドラマモードになってうれしかったです。

【生瀬さん】: 本当ですか。それはありがたいです。

【上戸さん】: 楽しかったです。

【生瀬さん】: 楽しかったです。

【樋口さん】: 楽しかったです。

【大倉さん】: 楽しかったです。

【樋口さん】: 本当に？

【大倉さん】: はい、本当です。

【生瀬さん】: いや、もうぶっちゃけトークでいきましょうよ。みんなで褒め合うのも何ですからね。もっと気をつけてくれとか、いろいろ。

【樋口さん】: 生瀬さんが撮影中、息が切れちゃってました。

【生瀬さん】: セリフが続かないんですよ。最後までセリフが言えなかった。あれは何だったんだろう。

【樋口さん】: 逆にそれは新鮮だなあと。妙なりアリティーがありました。

【上戸さん】: お腹が空いていたんじゃないですか？ ご飯を食べていないから。

【大倉さん】: あー、それだ。

【樋口さん】: 生瀬さんの健康法というのが、今回すごく勉強になって。だから、生瀬さんからそれについて語っていただきたいです。

【生瀬さん】: とにかく思ったことを口にする。これが一番の健康法です。溜め込まない。あとは、よく寝る。みんなそれに苦労するんだよね。

【大倉さん】: 珍しいこと、何にも言ってないですよ(笑)。

【樋口さん】: え、それだけだった？

【上戸さん】: あとは、「一日一食」「よく歩く」とおっしゃってました。ロケバスの中も盛り上がりました。

——最近「こりゃサイコーだ！」と思ったことを教えてください。

【大倉さん】: 僕はそんなにテンションが上がるのがないタイプですが、今日は珍しくよくしゃべりました。

【生瀬さん】: あ、そうなの？

【樋口さん】: それで？

【上戸さん】:「それで？」って(笑)。普段からそんなに静かなんですか？

【大倉さん】:引っ込み思案。おっさんが言う言葉じゃないですけど、引っ込み思案のおっさんです。

【生瀬さん】:基本人見知りだしね。セリフがあれば、ということなんだよね。

【大倉さん】:そうです。すぐ後ろに行こうとしますから。

【生瀬さん】:僕は最近食事制限というか、一日一食にしているので、ご飯を食べた時、毎日一回「サイコーだ！」と思うんですよ。生きていて良かったと。それぐらいお腹が空くって、良い健康法ですね。

【上戸さん】:たしかに。お腹が空くって良いですよ。

【生瀬さん】:どんなものでもむちゃくちゃおいしいですよ！

【樋口さん】:そんな力を込めて。

【生瀬さん】:いやいや、本当なんですもん。

【上戸さん】:私は最近、瀬戸大橋を車で走ることがありまして。マネージャーさんが運転していたんですけど、景色もサイコーで、風も気持ち良かったです。

【樋口さん】:他のコメントもちよっと考えていたんですけど、私はやっぱり今日です。この暑さの中で、ロケをするって、しんどいんですよ。しんどいんだけど、このメンバーだと「楽しいじゃない！」となりました。引っ込み思案の方と、息が続かない方と(笑)。スタッフの方に呼ばれても、「はい、行きます！」みたいな感じになるのって、サイコーだなと思いました。さっき現場で思ったことです。

【大倉さん】:ありがたいお話です。

【生瀬さん】:3人とも自分のことしか喋らなかったのに、樋口さんがまとめてくれて。素敵な大人だね。

【樋口さん】:やっぱりこれですよ。今日の暑さを乗り切れたのは、このメンバーだから。

【上戸さん】:楽しく乗り切れました。

【樋口さん】:楽しかったし、すごく笑いました。だから、「サイコーだ！」と思ったのは今日です。

——9月から新しいiPhoneが登場しますが、皆さんが最近身の回りで新しくしたものがあれば教えてください。

【上戸さん】:はい！(と挙手)

【樋口さん】:早いね。珍しく積極的。

【上戸さん】:買い替えたもので言うと、プールに入る時、携帯を守るビニールケースです。携帯を入れて、水の中にも入れて、プールの中でも写真も撮れるし、携帯も触れますよというケースを買ったら、その日のうちに穴が開いちゃって、また同じものを買ったんですよ。そうしたら、その日にまた穴が開いちゃって、結局同じものを二回買い替えました。何かにぶつかっちゃったみたいで。プールのある場所の売り場で買ったものです。

【樋口さん】:はい！(と挙手)。

【上戸さん】:お母さん、どうぞ。

【樋口さん】:このメンバーだと、何だか積極的。普段の私、こんなじゃないよね。

【上戸さん】:初めて「はい！」と挙手する姿を見ました。

【樋口さん】:いつもは「どうぞ、どうぞ」と言うのに、自分から「はい」なんて。

【生瀬さん】:何ですか、新しくしたものは？

【樋口さん】:今までで初めてです。

【生瀬さん】:いや、もういいから、それは(笑)。

【樋口さん】:このメンバーで、またCMをやってください。

【上戸さん】:シリーズ化ですね。

【樋口さん】:最近買ったものはスマホのカバーです。いろいろなカバーをネットで調べて、ジャラジャラしたものとか、斜めがけとか、それが今はもう楽しくて。若い人にみたいにデコったり、何かを貼ったりとか。それをしていると、何だか若い感じに戻ったと思うんですよ。

【上戸さん】:ケースを探すのは、たしかにめちゃくちゃ楽しいです。

【樋口さん】:楽しいんですよ。それは、楽しかったです。

【上戸さん】:大倉さんは何だかしっくりきてないみたいですね。

【大倉さん】:いやいや、違うんです。

【樋口さん】:聞きましょう。

【大倉さん】:最近、生まれて初めてハンカチを買いました。

【上戸さん・樋口さん・生瀬さん】:えー！！

【大倉さん】:今日も暑かったので持っていたんですけど、ハンカチって汗を拭くのには便利だなと、最近思いました。

【上戸さん】:タオルじゃなくてハンカチですか？

【大倉さん】:ハンカチです。

【樋口さん】:なんで買ったんですか？

【大倉さん】:なんか、売っていたんですよ。

【樋口さん】:あははは、おかしいでしょ。

【生瀬さん】:ハンカチを買ったことがなかった？

【大倉さん】:なかったです。

【生瀬さん】:でも、男ってそうかもしれない。

【上戸さん】:そうなんですか。でも、いただいたりとかしませんか？

【大倉さん】:ないですね。でも、こんな便利なんだと思いました。汗をこんなに拭いてくれて。

【上戸さん】:じゃあ、今まではトイレで手を洗った後、ハンカチを使わず、両手を振って水を切る派でしたか？

【大倉さん】:男はほとんどそうじゃないですか。

【生瀬さん】:あとは、何となくズボンを上げるふりをして、腰の辺りがびちゃびちゃになるという。

【生瀬さん】:新しくしたもので言うと、包丁を研ぎに出しました。

【上戸さん】:最高じゃないですか。目がキラキラしています。

【樋口さん】:すごうれしそう。

【生瀬さん】:お料理が好きなんですけど、自分で研ぐには限界があるんですよ。それで街の「包丁研ぎ屋」というお店に行って、包丁を出しました。やっぱりプロが研ぐと、めちゃくちゃ切れるようになって。それは良かったですね。

【上戸さん】:自宅で研ぐ時は、どんなものを使っているんですか？

【生瀬さん】:砥石と、あとは…。

【上戸さん】:家でも砥石で研ぐんですか？ 包丁研ぎ機とかじゃなくて。

【生瀬さん】:そういうものもありますけど、和包丁と洋包丁では違うんですよ。洋包丁は機械みたいなもので研ぐんですけど、和包丁は刃が片面なので、水をかけながら研ぐんです。両方とも持っていて、その時は 10 本近く出しました。

【大倉さん】:そんなに包丁が家にあるんですか。

【生瀬さん】:そこのお店で「おお、いい包丁ですね」と言われたのがすごくうれしかったです。

【樋口さん】:本当に好きなんですね、お料理を作るのが。

——今年はどんな「●●の秋」にしたいですか？

【大倉さん】:健康…健康の秋…。

【生瀬さん】:なんか新しいことを始めれば？

【上戸さん】:運動したらいいじゃないですか。普段あまり運動しないとおっしゃっていましたし。

【大倉さん】:それにします！

【生瀬さん】:具体的に何をやるの？

【大倉さん】:えーと…サッカー。あ、ダメだ、人と馴染めないから(笑)。

【上戸さん】:まず一人で始められるリアリティーのあることを考えましょう。

【大倉さん】:じゃあ、生瀬さんみたいに、ウォーキングを始めます。

【生瀬さん】:ウォーキングは良いよ。僕はちゃんとやりたいことが 1 つあるんです。でも、これ言っちゃうと、やっていないことが後でバレるのが嫌なので言いません(笑)。

【樋口さん】:えー、気になる。

【大倉さん】:なんだろう。生瀬さんがやりそうなことですか？

【生瀬さん】:違う。(隣の上戸さんに耳打ちする)

【上戸さん】:あ、分かります。私もあります。習うんですよ。あるじゃないですか、大人の何とかって。

【樋口さん】:私、やっていますよ。

【生瀬さん】:え、本当ですか。

【樋口さん】:これも最高ですよ。

【生瀬さん】:実は字をきれいにしたいと思って。幼少の頃から本当に字が下手なので、何とかしたくて。樋口さんは通信教育とかですか？

【樋口さん】:いえ、先生のところへ行って習っています。

【生瀬さん】:先生ところへ行って、何と言われるんですか？ こうした方が上手く見えますよ、とか。

【樋口さん】:先生がお手本を書いてくれて、それをそっくりに書いています。褒め上手の先生のところに行くのがコツです。とにかく褒め上手なことが大事で、叱る先生はダメです。褒めて、褒めて、上手いね、よくやってきたねという先生だと伸びます。

【生瀬さん】:素敵ですね。ちょっとやってみます。

■新テレビ CM 概要

タイトル : 「白戸家 お父さん大搜索」篇 (15 秒・30 秒)
出演 : 上戸彩／樋口可南子／白戸家のお父さん／生瀬勝久／大倉孝二
放映日 : 2026 年 9 月 18 日 (金)
放映エリア : 全国
動画 URL : 「白戸家 お父さん大搜索」篇 30 秒 <https://youtu.be/ps31V-JXNH0>

■インタビュー・メイキング動画概要

出演 : 上戸彩／樋口可南子／白戸家のお父さん／生瀬勝久／大倉孝二
公開日時 : 2025 年 9 月 18 日 (金) 0 時
公開サイト: ソフトバンク公式 YouTube チャンネル <https://youtu.be/K6T1xmM9Yj0>

■制作スタッフ

CD	: 澤本 嘉光
CM プランナー	: 水本 晋平
	: 田中 賢一郎
コピーライター	: 岩田 泰河
BP	: 西崎 倫史／高桑 裕介
	: 関 勇輔／于子 怡／平井 尚併
クリエイティブプロデューサー	: 林 久緒玲
プロデューサー	: 稲垣 護
	: 谷口 勇人
プロダクションマネージャー	: 木戸 彩花
ディレクター	: 山下 敦弘
カメラマン	: 長谷川 圭二
ライトマン	: 吉田 敦
美術デザイナー	: 米倉 剛
スタイリスト	: 松岳 郁子／佐伯 敦子／岡田 敦之
ヘアメイク	: 中谷 圭子／藤垣 結圭／田中 智子／山本 絵里子
オフライン エディター	: 石井 沙貴
オンライン エディター	: 佐藤 悠太
ミキサー	: 高橋 健
SE	: 大塚 智子
動物プロダクション	: 伊賀 紀江
キャスティング	: 植芝 禎子／内村 恵美／工藤 美佳
出演タレント	: 上戸 彩／樋口 可南子／北大路欣也(犬のお父さん)
	: 生瀬 勝久／大倉 孝二