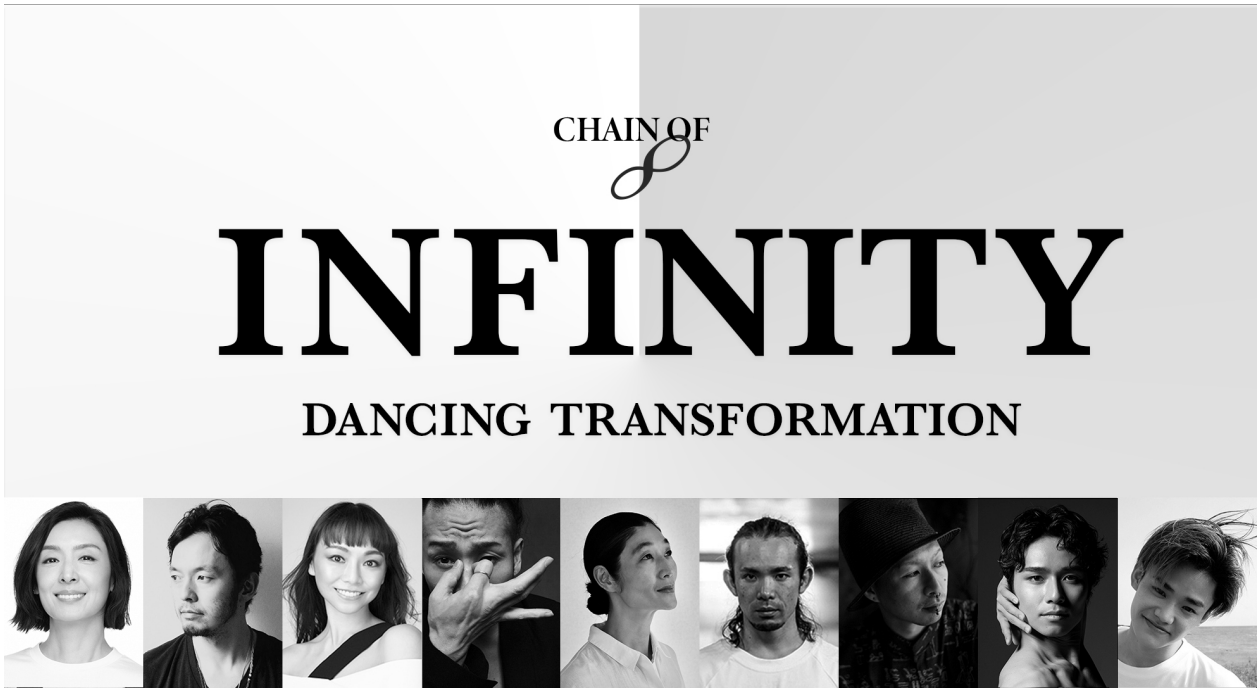
NEWS RELEASE

報道関係者各位

2021/1/28

（株）キョードーメディアス

「INFINITY」公演
ライブ配信決定＆緊急事態宣言下リハーサル進行中



草刈民代芸術監督のもとジャンルを超えたダンサーの競演が実現する「INFINITY　DANCING TRANSFORMATION」（2021 年 1 月 30 日 Bunkamura オーチャードホール）。バレエ、コンテンポラリー、ストリート、タップ、舞踏、新体操。『ダンス』という名のもと現代の先端を走るダンサーたちが一堂に集結する舞台。緊急事態宣言下、新型コロナウィルス感染防止に取り組みながら、ダンサーたちは新しい芸術表現に向かって果敢にリハーサルを進行中だ。出演は草刈民代、熊谷和徳、上野水香、辻本知彦、中村恩恵、平原慎太郎、石井則仁、柄本弾、そして新加入した永井直也（元新体操）ら総勢 20 名余。舞台美術・衣裳を担う“KEITA　MARUYAMA の世界”で多彩なダンスを交錯しながら新しい舞台に挑戦する。「INFINITY」は二部構成。第一部ではソロ作品＆新作レパートリー8 作品、第二部は UK ロックの SOHN、Mooryc、Kyson らの音楽のもと、オムニバス 11 作品による最新作「CHAIN OF 9」を上演する。「INFINITY」のスタートは昨年春、動画配信した「CHAINOF 8」。コロナ感染症の影響で自宅待機を余儀なくされた時期に、草刈民代が中心となって制作した映像作品。「コロナ禍という価値観が大きく変容するなかで、真のプロフェッショナルのダンサーたちが表現する場を追求していきたい」草刈民代自身も約 12 年ぶりとなる本格的な舞踊舞台への復帰に挑む。（昨年 11 月には、映像作品「横尾忠則×草刈民代の世界ーアートとダンスの競演ー　in between」に出演）そして、このアートシーン注目の「INFINTY」公演のライブ配信が決定した。動画配信「INFINITY　DANCING TRANSFORMATION」のなかで誕生する躍動感溢れるダンサーたちの舞踊表現は、未来のダンスの新しい可能性を示すに違いない。

報道に関するお問合せ（株）キョードーメディアス　TEL 03-3407-8105
雲林院（うんりいん） unriin@kyodotokyo.com 、佐藤 medias1@kyodotokyo.com

NEWS RELEASE

◆【動画配信】「INFINITY　DANCING TRANSFORMATION」
◆視聴可能期間
生配信：2021 年 1 月 30 日（土）18：00～20：00（予定：ライブ終了時）
アーカイブ配信：2021 年 1 月 30 日（土）ライブ終了後～2 月 6 日（土）23：59
◆視聴券チケットご購入先
https://w.pia.jp/t/infinity/
◆受付期間：2021/01/27(水) 12:00～2021/02/06(土) 12:00
◆視聴チケット：2.000 円(税込)
◆購入 ・視聴方法・視聴奨励環境は、下記をご確認ください。
https://t.pia.jp/pia/events/pialivestream/

※「INFINITY」公式 HP：http://www.classics-festival.com/rc/infinity/
※「CHAINOF８」
https://www.youtube.com/watch?v=zdprcuo6tHw
※「横尾忠則×草刈民代の世界ーアートとダンスの競演ー　in between」
http://www.ytmoca.jp/event/2020/12/post-135.html

[公演概要]
◆公演名：「INFINITY　DANCING TRANSFORMATION」
◆開催日時：2021 年 1 月 30 日（土）昼の部 14：00 開演、夜の部 18：00 開演（無観客生配信ライブ）
◆開催会場：Bunkamura オーチャードホール
◆主催：INFINITY 公演実行委員会
◆芸術監督・演出：草刈民代
◆舞台美術＆衣裳　：丸山敬太
◆出演：草刈民代、熊谷和徳、上野水香、辻本知彦、中村恩恵、平原慎太郎、石井則仁、柄本弾、永井直也　他
◆振付：中村恩恵、辻本知彦、熊谷和徳、平原慎太郎、田中祐子、石井則仁、宝満直也、永井直也
◆演目：
第Ⅰ部　ソロ作品及び新作レパートリー（8 作品）
第Ⅱ部　「CHAIN OF 9」オムニバス 11 作品で構成された新制作作品。

※辻本知彦の辻の字は正しくは旧字です。

報道に関するお問合せ（株）キョードーメディアス　TEL 03-3407-8105
雲林院（うんりいん） unriin@kyodotokyo.com 、佐藤 medias1@kyodotokyo.com