

<取材のご案内>

世界的建築家・妹島和世氏によるアートサイエンス学科の新校舎
竣工記念イベント及びメディア内覧会のご案内

日時：11月27日（火）11時受付 場所：大阪芸術大学

拝啓 晩秋の候、益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。平素は格別なるご高配を賜り厚くお礼申し上げます。

大阪芸術大学（大阪府南河内郡河南町、学長：塚本邦彦）は、昨年4月に新設したアートサイエンス学科の新校舎として、本年11月27日（火）、建築界のノーベル賞「プリツカー賞」を受賞した妹島和世氏の設計による創造性に満ちた未来の学修空間が竣工します。

つきましては、報道関係者の皆さま方にこの新施設のご取材いただきたく下記のとおり内覧会を開催いたします。当日は、妹島氏ほかを招いた竣工セレモニー、客員教授による新校舎での記念講義、また気鋭のクリエイターによる最先端アートの期間限定展示も行われます。

ご要望に応じて取材のアレンジをさせていただきますので、ぜひご来場賜りますようお願い申し上げます。

敬具

<記>

1. 日時：2018年11月27日（火） 11時～18時頃まで

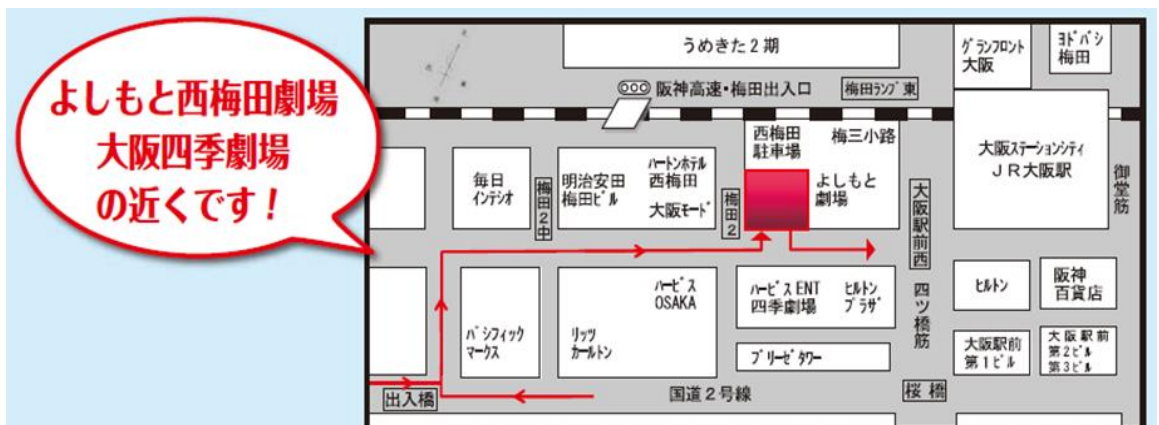
2. 会場：大阪芸術大学アートサイエンス学科新校舎

〒585-8555 大阪府南河内郡河南町東山 469 TEL：0721-93-3781

※ 西梅田駐車場（北区梅田3丁目2番14号、大弘ビル跡地、JR大阪駅桜橋口より徒歩約2分）から会場の送迎バスを準備しております。

※ 出発は午前9時45分です。帰りは15時頃会場を出発する予定です。

どうぞご利用ください。



3. 当日スケジュール(予定)

- 11:00 受付開始 (11号館前)
- 11:35 **メディア内覧会** *妹島和世氏による新校舎ガイド
- 12:25 テープカット
- 12:35 出席者囲み取材
- 13:05 **竣工記念 オープニングイベント**
*アルスエレクトロニカ ピアノパフォーマンス
- 13:25 **記念講演** (各人約30分)
1. 猪子寿之客員教授 2. 妹島和世氏 3. 村松亮太郎客員教授
4. 笥康明客員教授 5. ゲルフリート・ストッカー客員教授 6. 石井裕客員教授
- 17:00 **パネルディスカッション**
パネリスト: 妹島和世氏、村松亮太郎客員教授、笥康明客員教授、
ゲルフリート・ストッカー客員教授
モデレーター: 石井裕客員教授
- 18:00 閉会

【出席者】(五十音順)

- 石井 裕 (いしい ひろし) 客員教授
1956年東京都生まれ。工学博士。「MITメディアラボ」副所長。95年、「MITメディアラボ」教授に就任。「タンジブル・ビッツ」の研究で世界的評価を得る。
- 猪子 寿之 (いのこ としゆき) 客員教授 (チームラボ)
1977年徳島県生まれ。「チームラボ」代表。アート・サイエンス・テクノロジー・クリエイティビティの境界を曖昧にしながら活動している。
- 笥 康明 (かけひ やすあき) 客員教授
1979年京都府生まれ。主にAugmented Reality (拡張現実感)、Computer Human Interaction、メディアアート、エンタテインメントコンピューティングなどの分野で研究に取り組む。
- ゲルフリート・ストッカー (Gerfried Stocker) 客員教授
1964年生まれ。メディア・アーティスト、アルスエレクトロニカ総合芸術監督。1991年X-スペースを結成し、インタラクション・ロボット工学・通信など、領域横断的な作品を制作。
- 妹島 和世 (せじま かずよ)
1956年茨城県生まれ。建築家。日本女子大学大学院修了後、「伊東豊雄建築設計事務所」に入所。1987年、「妹島和世建築設計事務所」を設立。
- 村松 亮太郎 (むらまつ りょうたろう) 客員教授 (NAKED Inc.)
1971年大阪府生まれ。クリエイティブカンパニー「NAKED Inc.」代表。テレビ、広告、MV、空間演出など、ジャンルを問わず活動。

【本資料に関するお問い合わせ先】

株式会社電通パブリックリレーションズ

Tel: 06-6484-8865 FAX: 06-6484-8870

担当: 粟飯原 (携帯: 080-1384-9661)、神渡 (携帯: 080-1384-9582)

<取材申込書>

FAX 送信先. 06 - 6484 - 8870
e-mail. aihara@dentsu-pr. co. jp

恐れ入りますが、必要事項を下記に記入の上、11月22日（木）までに
FAXまたは、メールアドレス宛にお知らせください。

取材を希望する

送迎バス（大阪駅発）を利用する

貴社名 _____

御所属（媒体名）： _____

御芳名 _____（計 名）

撮 影 _____ スチール 台 / ムービー 台

T E L _____

F A X _____

メールアドレス： _____

取材のご要望等： _____

ご協力をありがとうございました。