

悪魔であるデーモン閣下が 10万57歳にして、またもやアイドルに！？

CM特別仕様のアイドル風の顔で 外壁リフォームの自由さを訴求

オンテックス新TVCM「アイドル」篇

1月15日(水)より

東京・大阪・名古屋・福岡・静岡・広島・山口地区にて放映開始

株式会社オンテックス(本社:大阪府大阪市、代表取締役会長兼CEO:小笹公也)は、創業35周年を記念し、イメージキャラクターにデーモン閣下を起用した新TVCM「アイドル」篇(15秒)を制作しました。1月15日(水)より、東京・大阪・名古屋・福岡・静岡・広島・山口地区にて放映を開始いたします。

本CMシリーズでは、頭部のみでデーモン閣下が「家屋」として登場し、美しい外観と機能を長く保つ、耐久性に優れた外壁塗装の性能をアピールします。

今回の「アイドル」篇では、強面な悪魔であるデーモン閣下が、これまで見せたことがない若手女性アイドル風な顔で登場。ポップな音楽をかわいらしく歌い上げて、お客さまのご希望に合わせた色や形が選べる外壁リフォームをイメージさせるユニークな映像作品となっています。



新TVCM「アイドル」篇より

■ストーリー

「アイドル」篇（15秒）

舞台は夜の閑静な住宅街。音楽が始まるとともに、華やかなスポットライトとラブリーな風船が舞い上がり、地中よりデーモン閣下の巨大な顔が登場。よく見ると、普段の強面な閣下の顔とは、様子が違う。頬の上に加えられたハートと「塗装といえばオンテックス」の文字で、アイドル風のグラフィックが施されたデーモン閣下。一般的なハードロックなイメージとはガラッと変わった、ポップでかわいらしい曲を歌唱する閣下は、このCMでしか見ることはできないかもしれません。

■ 撮影エピソード

アイドル風の演出に戸惑い気味のデーモン閣下

今回のCMで、シリーズ第3弾となるデーモン閣下。これまでもオンテックスが提供する、様々な塗装技術を紹介するため、「家」役をさすがの存在感で熱演。今回の演出も事前に快諾いただきましたが、普段の雰囲気とは全く異なる「アイドル風のかわいらしい演出」という監督からの要望に、さすがのデーモン閣下でも少し戸惑い気味でした。

デーモン閣下のプロな姿にスタッフも感激

慣れていない演出に戸惑い気味のデーモン閣下につられ、撮影がうまくいか不安に思うスタッフ一同。リハーサルを終え、合図と同時に本番が始まり、イントロが流れる。カメラに映し出されたのは、完璧にポップなアイドルを演じ、熱唱するデーモン閣下の姿。そして、曲の終わりにはアドリブで投げキッスとウインクを披露してくれたデーモン閣下に、現場のスタッフ全員が感動し、大きな拍手で撮影を終えました。

■ クリエイティブディレクター 荻友幸 コメント

今回の「アイドル」篇は、どのようなコンセプトで企画・制作されましたか。

今回の「アイドル」篇は3作目になります。閣下のイメージとは真逆のアイドルをコンセプトにすることで、「お客さまの希望に合わせて、自由に外壁リフォームができる」ことを知っていただくことを目指しました。

撮影現場で、印象に残っていることはありますか。

閣下とは真逆のイメージなので、企画提案の際に閣下からNGが出るかと思いましたが、快諾していただき、驚きつつもありがたかったです。

撮影当日は、最初はアイドルの演出に戸惑い気味の閣下でしたが、時間がたつにつれ、リラックスしてアイドルを演じ切るお姿が印象的でした。ハイテンションでアイドルを演じる閣下のかわいらしい姿をご覧ください。

■デーモン閣下 インタビュー

今回のCMのコンセプトを初めて聞いた時、率直にどう思われましたか。

「ええ～、吾輩がそんなことしなくてはいけないの？」と率直に戸惑った。

戸惑ったものの、楽しみながら撮影をすることができ、良かったと思っている。

今回の「アイドル編」の出演に当たって、こだわりの部分などはございますか。 また、参考にされたアイドルはどなたかいらっしゃいますか。

やってみると案外スムーズにできて、苦労もそれほどなかった。

CMを見て下さる方々が、「かわいいな」と思って下さるような歌にすることを心掛けた。

吾輩自身、「アイドルっぽく歌う」ことは初めての挑戦なので、注目してほしいと思う。

岩崎宏美さんと松田聖子さんが好きだったので、お二方をリスペクトしている。

本シリーズCMにご出演されて、CMへの思いなどはございますか。

映像においても音声においてもかなり冒険をたくさんしているシリーズだと思う。

吾輩は基本的に「家」という役や社員の役である限り、可能性はまだまだ広がると思う。

今回を機に再度、アイドルプロデュースも考えられますか。

アイドルのプロデュースは何回かしたことがあるが、さして成功はしていない。

興味はあるがあまり向いていないかもしれないため、今は考えていない。

2020年どのような1年にしたいとお考えですか。

2019年よりも、「穏やかな気持ち」で過ごせるような一年にしたい。

皆さんも、2019年よりも「穏やかな気持ち」で過ごせることを願っている。

■ 新TV-CM「アイドル」編(15秒) ストーリーボード

カット画像

セリフ/ナレーション/演出



1



デーモン閣下

2



塗装といえば〜♪

3



塗装といえば〜♪

塗装といえば〜♪

4



塗装といえば〜♪
ニヤニヤ〜ニヤ
ニヤニヤニヤ

5



塗装といえば〜

オンテックス〜♪
(閣下ウインク)

6



S.L

♪テックス！テックス！オンテックス！
(閣下投げキッス)

■ プロフィール



デーモン閣下(でーもんかっか)

悪魔・アーティスト

発生:紀元前98038年11月10日(満100,057歳)

出身:地獄の都 Bitter Valley地区

事務所:(株)パワープレイミュージック

■ オンテックス会社概要

【商号】	株式会社オンテックス
【英文表記】	ONTEX INC.
【代表者】	代表取締役 小笹公也
【本社所在地】	〒556-0017 大阪市浪速区湊町2-2-45
【創業】	1984年(昭和59年)7月
【設立】	1988年(昭和63年)5月
【資本金】	9,000万円
【従業員数】	950名(2019年4月現在)
【事業内容】	一般住宅・ビル・マンションのトータルリフォーム(塗替え、内装、住宅設備、太陽光、増改築、バリアフリー、インテリア、エクステリア、防蟻、耐震リフォーム等の販売・施工) 不動産事業、温浴事業、バリューアップ事業、太陽光発電事業、公共整備事業、新築住宅事業、エコソリューション事業、ホテル運営事業、電力小売事業

■ 新TVCM概要

タイトル	「アイドル」篇（15秒）
放映期間	1月15日（水）～1月27日（月）
放映地域	東京、大阪、名古屋、福岡、広島、静岡、山口

■ 製作スタッフ

企画・制作	株式会社電通、株式会社電通クリエイティブX	
スタッフ	CD	荻友幸
	PL	荻友幸
	CW	荻友幸
	AE	吉田昌史
	プロデューサー	赤水健
	プロダクションマネージャー	張矢寛志
	ディレクター	小倉健司
	撮影	宝智陽志郎
	照明	田川洋平
	美術	伊藤祐太
	スタイリスト・ヘアメイク	板垣美果
	CG	空閑卓海
	オフラインエディター	乾英司
	オンラインエディター	山崎忠幸
	ミキサー	山下卓哉
	音楽	中島光一
	キャスティング	園部敏