

皆様へ

森の妖精たちの戯れが巻き起こす恋の騒動を描いた滑稽な幻想劇、シェイクスピアの「夏の夜の夢」。今回は元宝塚トップスター・大空ゆうひ、コンテンポラリーダンサー、劇団はえぎわ、花組芝居など、出自の異なる8人の俳優とともに、独自の発想で偉大なる原作の中に入り込み、解体し、見知らぬ、或いは極身近な人類が共有する夢と捉え、21世紀の我々の世界を見据える。至高の宴が今、夏至の晩に開かれる。

前まつもと市民芸術館 芸術監督 串田和美さんは、松本広域に、何かを残そうとしています。わたしたち「串田企画応援団」は、『松本広域芸術・文化連携都市圏』を構築してゆく団体です。

松本の芸術文化を子ども達へ、未来へ、「串田企画応援団」、

串田企画応援団 団長 鳥居 総一郎

(上高地ホテル白樺荘グループ代表)

〒390-0815 松本市深志3丁目10-5 ル・ブランビル

電話 090-3142-8729 FAX 0263-32-1263 e-mail torii_so2@shirakabaso.com

串田和美演出のお芝居と、松本市民による串田企画の応援団をご紹介します。



演日劇場のページ

夢を見た

ABOUT TOPICS EVENT FLOOR GUIDE COMMUNITY SPACE SHOP ACCESS CONTACT



ジャズの宝地図講座
4/3(wed) ~ 8/21(wed)



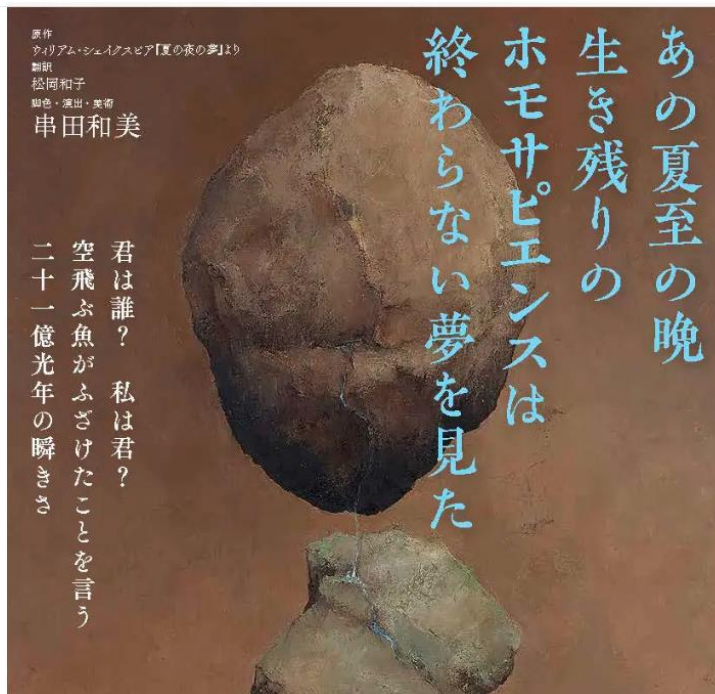
唐木さち花の教室 2024
6/13(thu) ~ 12/12(thu)



【まちなかWORKSHOP 2024
7月】参加者募集
7/1(mon) ~ 7/19(fri)



あの夏の晩 生き残りのホモサピエンスは



<https://www.shinmai-mediagarden.jp/event/5906.html>

信毎メディアガーデン(松本市) 2024.7/5(fri)-7/7(sun) ホール(1F)

あの夏至の晩 生き残りのホモサピエンスは終わらない夢を見た

原作
ウィリアム・シェイクスピア『夏の夜の夢』より
翻訳
松岡和子
脚色・演出・美術
串田和美

あの夏至の晩
生き残りの
ホモサピエンスは
終わらない夢を見た

君は誰？ 私は君？
空飛ぶ魚がふざけたことを言う
二十一億光年の瞬きさ

出演

大空ゆうひ
川上友里
皆本麻帆
小日向星一
串田十二夜
谷山知宏
島地保武
串田和美

2024 7/5^[金] - 7^[日]

会場

信毎メディアガーデン

長野県松本市中央2丁目 20-2



大空ゆうひ



川上友里



皆本麻帆



小日向星一



串田十二夜



谷山知宏



島地保武



串田和美

フライングシアター自由劇場 第二回公演

『あの夏至の晩 生き残りのホモサピエンスは終わらない夢を見た』

森の妖精たちの戯れが巻き起こす恋の騒動を描いた滑稽な幻想劇「夏の夜の夢」。世界各国で様々な形で上演され、映画や絵本、ダンスやオペラ、音楽にもなった人気作だ。串田はこれまで同作の演出を三度手がけてきたが、今回は元宝塚トップスターやコンテンポラリーダンサー、劇団はえぎわや花組芝居など出自の異なる8人の俳優とともに、独特の発想で偉大な原作の中に入り込み、解体し、見知らぬ、或いは極く身近な人類が共有する夢と捉え、21世紀の我々の世界を見据える。そしてその夢を舞台の上に創り出そうとする。それこそが彼にとって最も演劇的行為だと思えるからだ。至高の宴が今、夏至の晩に開かれる。

8人の俳優たちは皆、夢を見ている。或いは誰かの夢の中に浮遊する。
8人の俳優たちは皆、森と呼ばれる夢の時空を彷徨う。
8人の俳優たちは皆、ピラマースとシスビーの悲恋を演じ、恋をする。

6月6-12日に東京公演、6月21、22日にルーマニア・シビウ国際演劇祭の正式招聘上演を経て、松本ではその凱旋公演となります。かつて同演劇祭には「夏祭浪花鑑」（十八世中村勘三郎主演・串田和美演出・美術）で2008年に初参加し、その凱旋公演は信州まつもと大歌舞伎の始まりにもなりました。シビウ市内にある演劇メインストリートには勘三郎丈と串田のウォーク・オブ・フェイムが永遠に刻まれ、そのご縁は今も松本へと繋がっています。

原作 ウィリアム・シェイクスピア『夏の夜の夢』

翻訳 松岡和子 脚色・演出・美術 串田和美

出演 大空ゆうひ 川上友里 皆本麻帆 小日向星一
串田十二夜 谷山知宏 島地保武 串田和美

STAFF

舞台監督 福澤諭志
制作 梶原千晶 串田明緒
照明 齋藤茂男
音響 市来邦比古
映像 栗山聡之
衣装 原田夏おる
演出助手 荒井遼

舞台監督 福澤諭志
制作 梶原千晶 串田明緒
宣伝絵画 平松麻
宣伝写真 串田明緒
宣伝デザイン GRID CO.,LTD.
企画・製作 フライングシアター自由劇場
主催 (有)自由劇場 信毎メディアガーデン

会場

信毎メディアガーデン

390-0811 長野県松本市中央2丁目20-2

●JR[松本]駅から徒歩8分 ●松本ICから車で15分

チケット料金 (税込/全席自由)

●一般：前売 4,500円 / 当日 5,000円
●U-25：前売 2,500円 / 当日 3,000円
(枚数限定！要身分証明書)

●3歳未満：無料
●発売開始 2024年5月5日(日祝) 9:00AM-

チケット取り扱い

●窓口：信毎メディアガーデン1階
まちなか情報局 9:00-18:00
●WEB：信毎メディアガーデン
Web ショップ
<https://shinmai-mediagarden.shop/>



お問合せ

信濃毎日新聞松本本社まちなか情報局
(平日 9:00-17:00) TEL: 0263-32-1150



公演日程	2024	5日	6日	7日
	7月	18:30	13:00	14:00
		土	日	日
			17:00*	

*当日券販売は開演1時間前/
受付開始・客席開場は開演30分前
★アフタートークを開催！詳細は後日SNSにて発表いたします。

●演劇と絵による夢の展覧会を、松本市内2箇所で開催！

本公演の宣伝絵画を手がけた画家・平松麻が、本作にインスパイアされながら描き下ろした原画展です。8人の俳優が演じる舞台を、9人目となる画家や観客それぞれが受け取る。演劇と絵画のあいだを流れるボーダレスな世界をぜひお楽しみください。



『9人の夢』

束の間の夢から醒める前にご覧あれ
あなたもわたしも8人を追って
いまだ深い森の中
これは一体誰が見ている夢なのか
絵もまた深い眠りの真っ最中！

① 葉日 sioribi ●会期：6月17日(月)～7月7日(日)
(7:00-20:00 *水曜定休)

390-0815 長野県松本市深志3-7-8 TEL: 0263-50-5967



② 信毎メディアガーデン 1階フロア内

●会期：6月17日(月)～7月7日(日) (8:00-22:00 *7月2日休館)

『串田企画応援団』立上げ発足パーティー

2024. 7月2日17時～ レストラン ル・ブラン

前まつもと市民芸術館 芸術監督 串田和美さんは、松本広域に、世界につながる演劇文化を伝えます。
わたくしたちは“串田企画応援団”を立上げ、『松本広域芸術・文化連携都市圏』を、構築してゆきます。

日時:2024年7月2日 17時～18時半 場所:レストラン ル・ブラン1F 電話 0263-34-5534

ルーマニア シビウ国際演劇祭から串田和美ご夫妻かけつけます。 会費:1500円 定員40名



『Flying Theatre Burlesque』 フライングシアター自由劇場 串田 和美 画

「生き残りの ホモサピエンスは 終らない夢を見た」

原作:ウィリアム・シェイクスピア『夏の夜の夢』 脚色・演出・美術:串田和美

信毎メディアガーデン公演 7月5・6・7日一般前売 4,500円当日 5,000円 U-25 前売 2,500円当日 3,000円 3歳未満無料

好評につき 7月6日 13時公演のアフタートーク、追加します! 皆さんどうぞ お楽しみください!!!

世界につながる演劇文化を松本へ、子ども達へ、未来へ、“串田企画応援団”

2024年6月吉日

(FESTA 松本応援団 改め)

串田企画応援団 団長 鳥居 総一郎

(松本商工会議所議員 上高地ホテル白樺荘グループ代表)

〒390-0815 松本市深志3丁目10-5 ル・ブランビル3F

電話 090-3142-8729 FAX 0263-32-1263 e-mail torii_so2@shirakabaso.com