

2019年10月23日

日野自動車株式会社

東京モーターショー2019のHINOのテーマ“Transporting Every Happiness”

変幻自在に暮らしを最適化する未来のモビリティ「FlatFormer」を世界初公開!

「FlatFormer」が活躍する世界を舞台にしたオリジナルアニメーション動画

『あの日の心をとらえて』

(動画 URL : <https://www.youtube.com/watch?v=vmGxT6GCGUA>)

声優は「中二病でも恋がしたい！」の小鳥遊六花役を担当した内田真礼氏、

「BANANA FISH」のアッシュ・リンクス役を担当した内田雄馬氏を起用!

10月23日(水) 15時より公開!

さらに、内田真礼氏&内田雄馬氏が演じる限定キャラクターボイスがもらえる

Twitter キャンペーンも開催!

日野自動車株式会社は、10月24日(木)より開幕する「第46回東京モーターショー2019」にて、モーターショーにおける当社のテーマ「Transporting Every Happiness」を実現する未来のモビリティ「FlatFormer」を世界初公開します。さらに「FlatFormer」が存在する世界を表現したアニメーション動画『あの日の心をとらえて』を10月23日(水)15時よりYouTubeで公開し、上記ブースにおいて、アニメの世界観を表現した展示も行います。

また、動画の公開と同時に、さまざまなモビリティに姿を変える「FlatFormer」をはじめとした、東京モーターショーでの当社のコンテンツを特設サイトにて詳しくご紹介します。

<特設サイトURL:<https://www.hino.co.jp/tokynomotorshow2019/>>

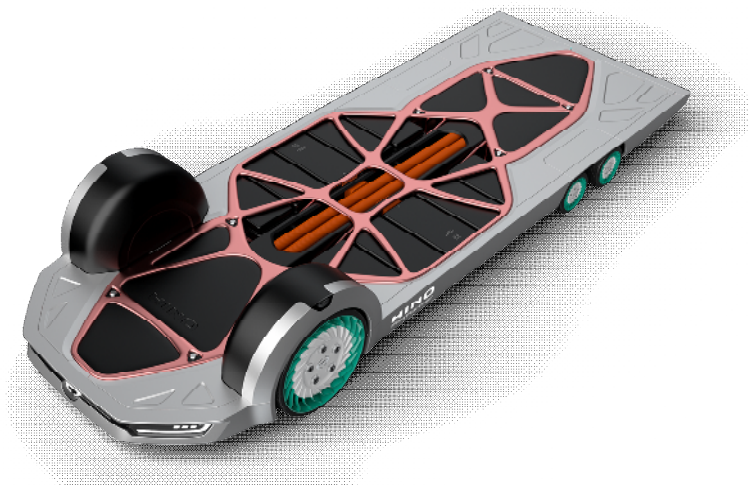


『あの日の心をとらえて』キービジュアル

■“Transporting Every Happiness”に込めた想い

会いたい人がいる。届けたいものがある。
一人ひとりのしあわせな想いが、人や地域をつなぎ、街全体に広がっていく。
新しい出会いから生まれる可能性の芽は、
時と場所を超えて、この星の隅々に、
いつかたくさんの花を咲かせるだろう。
幸せのかたちが、人の数だけある今。
どんなに時代が変わっても、
私たちもまた変わることでこたえ続ける。
どんなに離れても、届けたい想いがあるかぎり。

■未来のモビリティ「FlatFormer」について



「FlatFormer」はこれまでのモビリティの概念を変えます。人やモノの移動を効率的にするだけでなく、サービスを通じて人々に価値を提供する場へとモビリティを進化させます。暮らしを豊かにするサービスは多種多様であり、その提供の場となるモビリティもそれに対応し「変幻自在」であることが必要です。活用可能な空間を最大化したモビリティプラットフォームと、それを最適に活用するサービスプラットフォームがその変幻自在を実現します。この「FlatFormer」によってサービス自体が移動を手に入れ、都市をダイナミックに活性化させ、暮らしや街に新陳代謝を起こすことで人々が繋がりが合い、一人ひとりの Happiness を叶える豊かで持続可能な社会を実現します。



旅客サービス



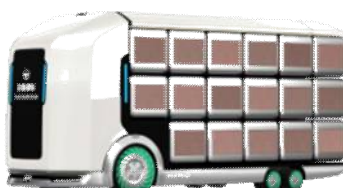
美容サービス



小売サービス



作業サービス



集配サービス



リサイクルサービス

■「第 46 回東京モーターショー2019」日野自動車ブースのコンテンツ

日野自動車のブースでは、未来のモビリティ・FlatFormer が存在する世界を表現したアニメ「あの日の心をとらえて」の世界観を表現し、VTuber(バーチャルユーチューバー)が以下のような展示コンテンツをご案内します。

●日野プロフィア ハイブリッド

- CO2 排出量 90%削減を目指して
100 キロ先までの勾配を先読み。AI が走行負荷を予測し、最適なハイブリッド制御を行う世界初の技術を搭載しています。これにより、消費電力の最小化と燃費の最大化を両立させます。



●路肩退避型ドライバー異常時対応システムシミュレーター

-交通事故死傷者ゼロの実現に向けて
万が一のドライバーの異常を車両が検知し、路肩に車両を誘導・停止させるEDSSの作動を、バスのドライバーとして体感いただけます。
※ご体験について:身長 140cm以上の方が対象



●HINO CONNECT

-車とお客様・社会をつなぐコネクティッドサービス
ドライバーと運行管理者を通信システムでつないで、安心・安全な稼働や省燃費運転などをサポート。実際の車両の稼働状況がモニターでリアルタイムに確認でき、“つながる”トラック・バスを実感していただけます。



●ダカール・ラリーレース参戦車

-世界に挑戦しつづける日野
2019年1月のラリーで走行した実物を展示。日野は1991年に日本のトラックメーカーとして初めてダカールラリーに挑戦。2019年大会ではクラス10連覇を達成しました。会場では参戦車の搭乗体験や、写真撮影も可能です。



さらに、小学生以上のお子様を対象としたキッズコーナー「未来モビリティ・ラボ」では、ブロックでできた「FlatFormer」をベースに、自由な発想で未来のモビリティを創っていただけます。完成した作品を撮影できるブースやコンテスト企画もご用意しています。(※キッズコーナーにご参加いただくには保護者の方の同伴、および整理券が必要です。)

また、当社ブースにご来場いただいた方には、アニメーション動画『あの日の心をとらえて』の公開を記念して、イラストカードをプレゼントします。

■アニメーション動画『あの日の心をとらえて』について

『あの日の心をとらえて』は、「機動戦士ガンダム」「コードギアス」シリーズをはじめとする近未来を舞台とした数々の名作を手掛けているアニメ制作スタジオ「サンライズ」と共に、日野自動車が開発を目指す未来のモビリティ「FlatFormer」が存在する世界を表現したアニメーション動画です。

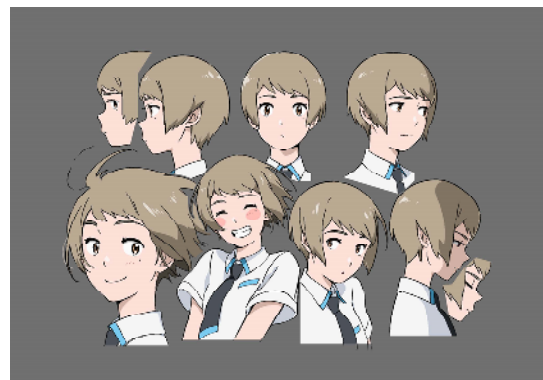
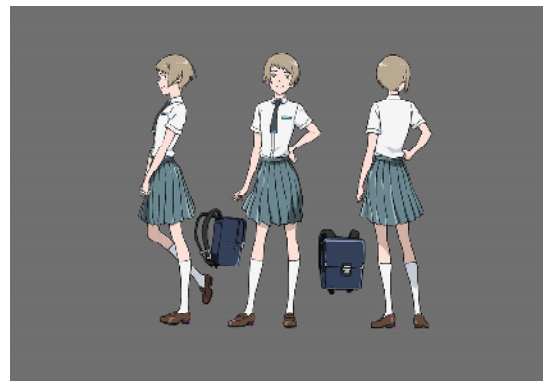
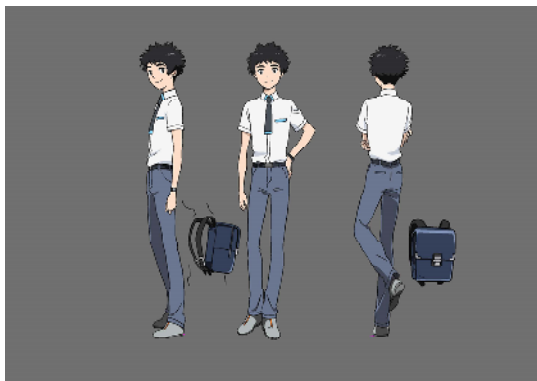
物語の舞台は、20XX年の「FlatFormer」をはじめとした先端技術によって自然が保護され、美しい景観が保たれた地方の町。この時代では、モビリティが社会のインフラとして、エネルギー供給から、衣食住などの人々の暮らしに至るまで幅広く支えている。インフラとして「どんなに離れても、

この想いを届けたい。」というメッセージの下、離れ離れになってしまった主人公の流斗と幼なじみの美智を「FlatFormer」が時間と空間を超えてつなぐ物語を描きます。

流斗役の声優には、「BANANA FISH」のアッシュ・リンクス役で知られる内田雄馬氏、美智役の声優には、「中二病でも恋がしたい！」の小鳥遊六花役で有名な内田真礼氏を起用。

さらに、「センコロール コネクト」を手掛けた宇木敦哉氏(キャラクター原案)、京極尚彦氏(監督・脚本)、田頭真理恵氏(キャラクターデザイン・作画監督)、東京カラコロン(テーマソング)など、気鋭のクリエイターが集結して創り上げた本格アニメーションとなっております。

■「あの日の心をとらえて」キャラクター紹介



流斗(声優:内田雄馬)

中学2年生。モビリティと自然が共生する地方に住んでいて、この町のことがとても好き。まっすぐすぎる性格ゆえに、空回りしてしまうことも。あまり自己主張を通せないタイプなので、それができる美智を少し尊敬している。

美智(声優:内田真礼)

中学2年生。流斗と同じ学校に通う女の子。自分が正しいと思ったことは譲らない性格だが、身近な人に対する思いやりは人一倍強く、心配をかけまいと「優しい嘘」をついてしまう。

■『あの日の心をとらえて』ストーリー

20XX年、先端技術によって自然を保護する地方の町。幼少期の主人公・流斗と幼なじみの美智がひまわり畑まで駆けてくる。咲き乱れるひまわりを前に、手をつなぐ二人の姿に「この景色をずっと一緒に」という声が重なる。

流斗と美智は、小さな頃からこの町で仲良く過ごしてきた。特にひまわり畑で過ごす時間は、2人にとってかけがえのないものだった。しかし、中学2年生のある日、美智が都市部に引っ越すことで離れ離れに。

流斗は慣れない都市部に引っ越した美智を気にかけて、メールを送り、美智は流斗を心配させまいと「新生活にも慣れて、友達もたくさんできた」と強がった返信をするが、実際は学校の屋上で一人寂しく過ごしていた。

一緒に過ごした時間を忘れてほしくない流斗は、ひまわり畑で小さなひまわりの苗をドローンに託し、ドローンはひまわりの苗を「FlatFormer」の集配車に乗せる。ひまわりの苗が入った箱は集配車から降ろされ、自動で美智の自宅へ送り届けられる。美智は突然送られてきたひまわりの苗に驚くが、それが流斗から送られてきたことにすぐに気づく。

後日、また同じように流斗からひまわりの苗が美智の元に届く。こうして美智の学校の屋上には、ひまわりの鉢植えが溢れていた。都心の景色を見下ろしながら、流斗の優しさに胸を詰まらせる美智。そこに、流斗から「今度そっちに遊びに行っていいい？」とメールが届くが、美智は「ごめん。もう連絡取るのやめにしよう」と返信する。「え、なんで？」と戸惑う流斗に、「出来たんだ、彼氏」と嘘をつく美智。流斗はショックを受け、ひまわり畑に立ち尽くすのだった。

10年後。都会のバスターミナルに社会人になったスーツ姿の流斗が降り立つ。「FlatFormer」の移動式コンビニエンスストアの前に座り、飲み物を飲んでいた流斗は「先生、バイバーイ！」という女子生徒の声に振り向く。

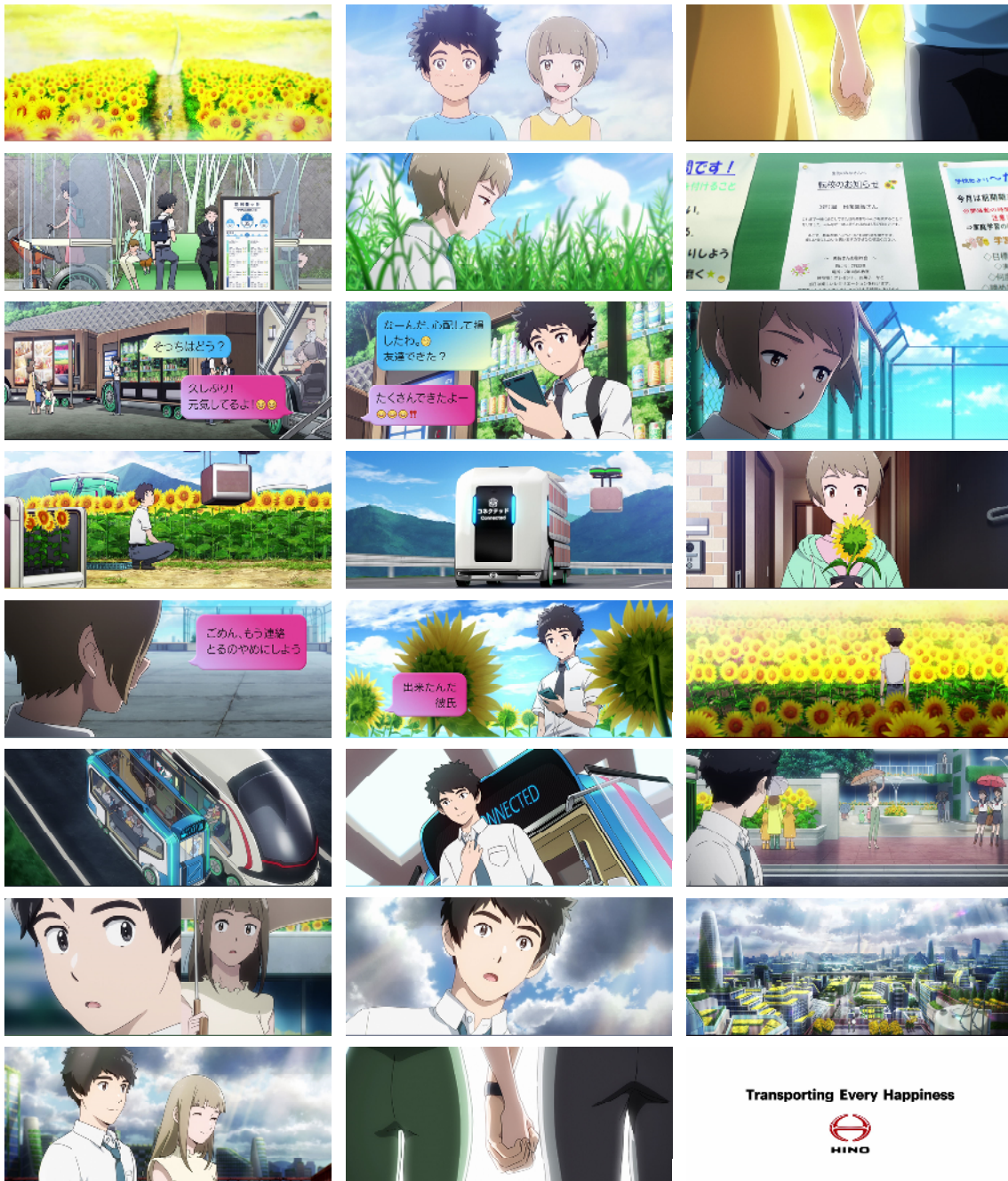
そこには学校の校門で「バイバーイ！」と女子生徒に手を振る美智の姿が。美智は教師になっていた。美智が流斗の視線に気づき、二人の目が合う。偶然の再会にハッとして、「あっ！」と同時に声を上げる二人。校門前の花壇に咲き乱れるひまわりに気づいた流斗は「なんで、ひまわり……」と驚く。

美智の案内で学校の屋上に上がる流斗。そこには、屋上だけでなく、街の所々にひまわりが咲き、まるで大きなひまわり畑のような光景が広がっていた。

「忘れたことなんてなかったよ。久しぶりに一緒に見られたね」と言う美智に、「そうだな。キレイだ」と感慨深げな流斗。「ねえ、ひまわりの花言葉って、覚えてる？」と尋ねる美智。ひまわりの花言葉は「あなただけを見つめる」。その答えを知っていた流斗は微笑み、美智の手を握る。ひまわりの花々を前に「この景色をずっと一緒に」という二人の声が重なる。それは、幼い頃に、ひまわり畑で手をつないだ二人の姿を思い出させるものだった。

「どんなに離れても、この想いを届けたい。」という流斗の想いを乗せて、「FlatFormer」が運んだひまわりが、時間と空間を超えて、流斗と美智をつないだ瞬間だった。

■『あの日の心をとらえて』カット画像



■内田真礼氏/内田雄馬氏 コメント

【内田真礼氏】

●視聴した感想をお聞かせください。

→未来に実現するかもしれない、いろいろなモノたちを見ていてワクワクしました！

●それぞれのキャラクターを演じるに当たって、どんなことを意識して収録に臨みましたか？

→少ないセリフの中にも、日常の明るさと、滲み出る寂しさのギャップが印象的でした。

●物語の中で、特に気に入りのシーンがありましたらお聞かせください。

→ラストシーンの温かさは、微笑ましくて、心がぎゅっとしますね。子供の時から変わらないで育った2人に心が温まりました。あんな風に再開したら、どきどきします。わたしだったら何を話すか

な？

●本作品をご覧になる視聴者の皆さんにメッセージをお願いします。

→日々、いろいろなことがあっても、しあわせを感じられる瞬間は、近くに転がっているかもしれない。そんな風にしあわせを感じられる作品です。是非ご覧ください！

【内田雄馬氏】

●視聴した感想をお聞かせください。

→未来を想像させてくれる美しい映像でした。大切なことは相手を想う心、それは今も昔も変わっていかないんだろうなあ、とそんなことを感じました。

●それぞれのキャラクターを演じるに当たって、どんなことを意識して収録に臨みましたか？

→3世代にわたって声をやらせていただきましたが、キャラクターの素直な感情が声に乗るように意識させていただきました。

●物語の中で、特にお気に入りのシーンがありましたらお聞かせください。

→自動運転バスが…！男心をくすぐられますね…！ぼく自身、車がとても好きなので将来こういう形の移動手段が出来るかもしれないと思ってワクワクしてしまいました！

●本作品をご覧になる視聴者の皆さんにメッセージをお願いします。

→自分自身、楽しく収録させていただきました！見た人の心が温まる映像になっていますので、是非ご覧ください！

■内田真礼と内田雄馬のボイスデータがもらえる！

#ヒノラみないと リプライプレゼントキャンペーン

10月23日(水)15時～11月22日(金)23時59分までの期間中、「#ヒノラみないと」および「@HINOJapan」を記載して、投稿していただくと、リプライの形で、内田雄馬氏演じる流斗、内田真礼氏演じる美智のボイスデータが届くキャンペーンを開催。夕方は「もう帰れそう？じゃあちよつと寄り道していかない？」(流斗)、夜は「今日も一日お疲れさま。よく寝て疲れ取りなよ」(美智)など、時間帯に応じて、レアのボイスデータ含む全35種類のメッセージがランダムに返ってきます。

■「第46回東京モーターショー2019」開催概要

・日程：2019年10月24日(木)～11月4日(月・祝) 計12日間

・場所：青海エリア～OPEN ROAD～有明エリア

(東京ビッグサイト青海・西・南展示棟/MEGA WEB/シンボルプロムナード公園/DRIVE PARK)

※日野自動車のブースは、東京ビッグサイト青海展示棟Aホールとなります。

・開催時間：

【プレスデー】

10月23日(水) 8時～18時

10月24日(木) 8時～11時30分

【オフィシャルデー(開会式等招待者)】

10月24日(木) 11時30分～18時

【特別招待日・障がい者手帳をお持ちの方の特別見学日】

10月24日(木) 14時～18時

【プレビューデー】

10月25日(金) 9時～14時

【一般公開日】

10月25日(金) 14時～20時

10月26日(土)／10月28日(月)～11月2日(土) 10時～20時

10月27日(日)／11月3日(日)・11月4日(月・祝) 10時～18時

・入場料:

【障がい者手帳をお持ちの方の特別見学日】

無料(事前登録制)

【プレビューデー】

3,800円(枚数限定／小学生以下無料:保護者同伴)

【一般公開日】

一般 2,000円(前売り1,800円、日曜・祝日除く16時以降(当日会場売)1,000円)

高校生以下無料

障がい者手帳をお持ちの方(要手帳提示)、本人及び付添者1名(車いす利用者の場合2名まで)

無料

※詳細は、東京モーターショーの公式サイト(URL:<https://www.tokyo-motorshow.com/>)をご参照ください。

■声優プロフィール

【流斗】

内田 雄馬 YUMA UCHIDA

東京都出身、アイムエンタープライズ所属。2012年声優デビュー。2014年「ガンダムビルドファイターズトライ」で初めてメインキャラクターを担当。2018年からはアーティストとしても活躍中。2019年声優アワード主演男優賞を受賞



<代表作>『BANANA FISH』アッシュ役/『この音とまれ!』久遠愛役/『フルーツバスケット』草摩夾役

【美智】

内田 真礼 MAAYA UCHIDA

東京都出身、アイムエンタープライズ所属。2010年声優デビュー。2012年「中二病でも恋がしたい!」でヒロインを担当し大ブレイク。声優のほか女優、アーティストとしても活躍中。

2014年声優アワード新人女優賞を受賞



<代表作>『中二病でも恋がしたい!』小鳥遊六花役/『約束のネバーランド』ノーマン役/『ドラゴンクエストXI』ペロニカ役

■動画概要

タイトル	: 『あの日の心をとらえて』
楽曲	: 「リトルミスサンシャイン」(東京カランコロン)
公開開始日	: 2019年10月23日(水)15時
特設サイト URL	: https://www.hino.co.jp/tokyomotorshow2019/
動画公開 URL	: https://www.youtube.com/watch?v=vmGxT6GCGUA

■スタッフ

アニメーション制作	: サンライズ
キャラクター原案	: 宇木敦哉
監督・脚本	: 京極尚彦
キャラクターデザイン・作画監督	: 田頭真理恵
テーマソング	: 東京カランコロン