



報道関係各位

2020年9月7日 THE KYOTO 事務局

「THE KYOTO」 × 「NewsPicks」

最高峰の文化人たちから、新時代のビジネス・生き方に必要な
〈美意識〉を学ぶオンライン番組「JAPAN MASTER CLASS」公開

第1弾プログラム「能／謡（うたい）」 / MASTER：金剛流若宗家 金剛龍謹さん

2020年9月11日（金）22：00～23：00 配信

視聴 URL：<https://the.kyoto/article/japan-master-class>

京都をヒントに未来の文化を生み出すためのプラットフォーム「THE KYOTO (<https://the.kyoto>)」は、ソーシャル経済メディア「NewsPicks (<https://newspicks.com/>)」と共同で、日本文化に学び、これからのビジネス・生き方に必要な「美意識」を鍛えるためのオンライン番組「JAPAN MASTER CLASS」を、2020年9月11日（金）から、NewsPicks 内で公開いたします。



JAPAN MASTER CLASSの様子 東福寺光明院（京都市東山区）にて

左より：各務亮（THEKYOTO 編集長）、宮田裕章さん、金剛龍謹さん、佐々木紀彦さん、明石ガクトさん

「JAPAN MASTER CLASS」について

「JAPAN MASTER CLASS」は、能や華道、茶道などの日本文化を担う第一人者を MASTER（講師）としてお迎えします。日本最高峰の MASTER から、各領域で目覚ましい活躍をされているビジネスリーダーたちが学び、文化芸術を支える哲学や美意識を身に付けていくオンライン番組です。

第1弾プログラムの MASTER は、能のシテ方五流派の中で唯一京都に拠点を置く「金剛流」から、若宗家の金剛龍謹さん。現存する世界最古の舞台芸術と言われている「能」の世界への門を叩くビジネスリーダーたちは、佐々木紀彦さん（編集者／ジャーナリスト／NewsPicks Studio CEO）、宮田裕章さん（慶應義塾大学医学部教授／大阪・関西万博テーマ事業プロデューサー）、明石ガクトさん（動画クリエイター／動画制作会社「ワンメディア株式会社」代表取締役社長）の3名です。「能」の声楽（言葉・台詞）にあたる「謡（うたい）」の体験を通して、次世代のリーダーに求められる感性、創造性を育むヒントを探ります。また、視聴される方も番組を見ながら一緒に学ぶことができるように、番組で実際に使用した「謡本」の該当部分データを、能の基礎知識を学べる記事コンテンツとともに「THE KYOTO」内で配信いたします。なお、第2弾は華道家元池坊次期家元・池坊専好さんをお迎えし、10月に公開予定。第2弾以降の内容は「THE KYOTO」内にて適宜発表いたします。

番組概要

番組名：JAPAN MASTER CLASS（第1弾プログラム「能／謡（うたい）」）

公開日：2020年9月11日（金）22:00～23:00

出演：金剛龍謹さん（金剛流若宗家）

佐々木紀彦さん（編集者／ジャーナリスト／NewsPicks Studio CEO）

宮田裕章さん（慶應義塾大学医学部教授／大阪・関西万博テーマ事業プロデューサー）

明石ガクトさん（動画クリエイター／動画制作会社「ワンメディア株式会社」代表取締役社長）

各務亮（THE KYOTO 編集長）

※番組は公開日以降も、「THE KYOTO」サイト内にアーカイブされます。

アーカイブの視聴はプレミアムメンバーのみ可能となります。



能を舞う金剛龍謹さん



「謡（うたい）」にチャレンジする佐々木さん、明石さん



番組で得られた学びを短冊に披露する宮田さん



これからのビジネスに必要な美意識について語る

日本の文化を代表する Fellow の参画



「THE KYOTO」では、文化・アート・ビジネスの各界を代表する方々に Fellow として参画していただき、共にコンテンツ開発を行っています。

- ・朝吹真理子 (アサブキ・マリコ) 小説家
- ・石川善樹 (イシカワ・ヨシキ) 予防医学研究者、博士 (医学)
- ・岸田繁 (キシダ・シゲル) 作曲家、京都精華大学特任准教授、くるり
- ・金剛龍謹 (コンゴウ・タツノリ) 能楽金剛流若宗家
- ・佐々木紀彦 (ササキ・ノリヒコ) NewsPicks Studios CEO
- ・佐渡島庸平 (サドシマ・ヨウヘイ) 株式会社コルク 代表取締役
- ・澤邊芳明 (サワベ・ヨシアキ) 株式会社ワントゥーテン代表取締役社長
- ・宮田裕章 (ミヤタ・ヒロアキ) 慶応義塾大学医学部教授
- ・松山大耕 (マツヤマ・ダイコウ) 妙心寺退蔵院 副住職
- ・MEGUMI (メグミ) 女優 / タレント
- ・吉岡更紗 (ヨシオカ・サラサ) 染司よしおか 6代目 / 染織家
- ・渡邊康太郎 (ワタナベ・コウタロウ) Takram コンテキストデザイナー

関連記事・コンテンツ



MEGUMI が探した
現代の「真言」とは
#1 御寺 泉涌寺



見えない価値の行方
#1
文化の入り口と壁



「ふしぎな夏」
朝吹真理子



新時代のスタンダード
価値の再定義 #2
伊藤東凌 × 佐々木紀彦

《THE KYOTO App》

毎日 10 分で、美意識を磨く。

「THE KYOTO」スマートフォン用アプリ リリース

「THE KYOTO」のスマートフォン用アプリをリリースしました。「THE KYOTO」アプリでは、感性を刺激する記事を毎日 3 本お届けするほか、文化を代表する Fellow たちと出会うイベント、日本文化を育てるクラウドファンディングの支援に参加していただくことができます。「毎日 10 分で、美意識を磨く」新習慣を、利用者の皆様にご提供します。

「THE KYOTO」スマートフォン用アプリ概要

- ・ Android 版、iPhone 版
- ・ ダウンロード、メンバー登録無料
- ・ より深く文化に触れるプレミアムメンバー限定コンテンツあり（月額制）
- ・ プレミアムメンバー特典の無料お試し期間あり（1 週間）
- ・ アプリのダウンロードはこちら <https://the.kyoto/app>

※WEB サイトも引き続きご使用いただけます



DOWNLOAD

