

7/1 ミューザの日 2025

ウェルカム・コンサート

『オーケストラ入門!』

7月1日は川崎市の市制記念日で、ミューザの開館記念日でもあります。

家族やお友達を誘って、ミューザで素敵な音楽に触れてみよう♪



小林悠
(ヴァイオリン)

大木麻理
(パイプオルガン)

山下一史(指揮)
東京交響楽団(管弦楽)

田添菜穂子
(ナビゲーター)

指揮者体験
コーナー
あこがれの
マエストロになろう!

※要事前エントリー

2025.7.1[火]

14:00開演 (13:15開場
約70分途中休憩なし)

ミューザ川崎シンフォニーホール

Tuesday, July 1, 2025, 14:00 (Doors open 13:15, Duration 70 min)

Venue: MUZA Kawasaki Symphony Hall

お問合せ＝ミューザ川崎シンフォニーホール Tel.044-520-0200(10:00～18:00)

Presented by MUZA Kawasaki Symphony Hall 044-520-0200(10:00～18:00)

主催＝川崎市、ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ) 後援＝川崎市教育委員会

ウェルカム・コンサート 『オーケストラ入門!』



〔管弦楽〕東京交響楽団 Tokyo Symphony Orchestra 川崎市フランチャイズオーケストラ

© 藤本史昭

情熱的なマエストロ!



© ai ueda

〔指揮〕
山下一史

Kazuhumi Yamashita,
Conductor

ミューザのホールオルガニスト☆



© Takashi Fujimoto

〔パイプオルガン〕
大木麻理

Mari Ohki,
Pipe Organ

川崎市出身の
フューチャー・アーティスト☆



〔ヴァイオリン〕
小林 悠*

(高校1年生/2025年4月時点)
Haru Kobayashi,
Violin

コンサートをわかりやすくご案内!



〔ナビゲーター〕
田添菜穂子

Nahoko Tazoe,
Navigator

＼華やかなオープニング♪／

グリンカ：歌劇「ルスランとリュドミラ」から 序曲

Glinka: Ruslan and Lyudmila- Overture

＼運動会の定番曲!? カラフルな音楽／

アンダーソン：クラリネット・キャンディ、トランペット吹きの日

Anderson: Clarinet Candy. Bugler's Holiday

＼日本最大級のパイプオルガンを体感しよう／

J.S. バッハ：トッカータとフーガ ニ短調 BWV 565 から（オルガンソロ）♥

J.S.Bach: From Toccata and Fugue in d minor, BWV 565

＼指揮者体験コーナー「あこがれのマエストロになろう!」／

ブラームス：ハンガリー舞曲集から 第5番

Brahms: Hungarian Dance No. 5

＼情熱的な音楽を、フューチャー・アーティストと共に／

サラサーテ：カルメン幻想曲 *

Sarasate: Carmen Fantasy, Op. 25

＼「あなたがたどこさ」「ソーラン節」「八木節」などが曲中に登場!／

外山雄三：管弦楽のためのラプソディ

Yuzo Toyama: Rhapsody for Orchestra

Program



© 青柳聡

5/15(木)
まで受付!

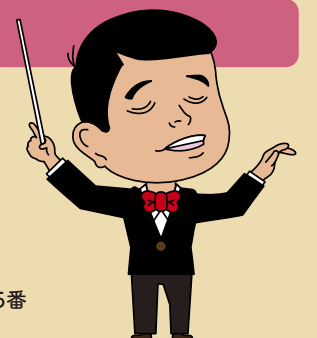
2019 年指揮者体験の様子

◆指揮者体験コーナー◆ 「あこがれのマエストロになろう!」

あこがれの指揮者を体験してみませんか?

プロのオーケストラを指揮する貴重な機会「指揮者体験コーナー」参加者を募集します。

応募者の中から、動画審査にて2名を決定します。どうぞふるってご応募ください!



募集条件

4歳以上で、誰よりも音楽を楽しんでいる方!
※音源などにあわせて課題曲の指揮を振っている様子を撮影し、ご応募ください。
※本コーナーは指揮の技量を審査するものではありません。
※すでに指揮者として活動している方のご応募はご遠慮ください。

申込期間

受付中～5月15日(木)
ミューザ公式サイトよりお申し込みください!

課題曲

ブラームス：
ハンガリー舞曲から第5番

審査方法

応募締め切り後、指揮の山下一史さんと東京交響楽団、
ミューザのスタッフで審査を行い、決定いたします。

7/1 ミューザの日 2025



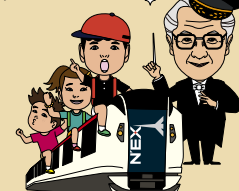
ミューザの日
って?

ミューザ川崎シンフォニーホールの開館記念日と川崎市の市制記念日を祝う「ミューザの日」。コンサートのほか、地域の企業や団体の皆様からのご支援・ご協力をいただきながら、ミューザをはじめ川崎駅周辺にて、ご家族で楽しめるイベントを開催します。ぜひ遊びにいらしてください! (イベント時間 10:00～16:00 予定)



詳細はこちら!

家族で楽しめる
イベント盛りだくさん
事前申込制のワークショップや
イベントも要チェック



© 千葉秀河

川崎市内小学生で構成される「ジュニア・プロデューサー」企画公演
協力・出演：東京交響楽団



かわさきいいまちマルシェ



© 増田雄介

JR トレインフェスタ

チケット Ticket Information

一般発売 4月10日[木]

◎チケット料金(全席指定・税込)

おとな	¥2,000
シニア(65歳以上)	¥1,800
こども(4歳～中学3年生)	¥1,000
家族ペア割(おとな+こども or シニア+こども)	¥2,500

*友の会会員割引はありません。*鑑賞サポート席あり。詳しくは下記へ! *発売初日は10:00より、電話・Web・チケットカウンターにて販売。*家族ペア割はミューザのみ(電話・窓口)の取り扱い。

◎チケット取扱

- ◆ミューザ川崎シンフォニーホール
044-520-0200(10:00～18:00)
チケットカウンター(10:00～19:00)
- ◆ミューザWebチケット <https://muza.pia.jp>
(24時間/火・水 2:30～5:30を除く)
- ◎プレイガイド
- ◆チケットぴあ <https://t.pia.jp/>(24時間/火・水 2:30～5:30を除く)
- ◆ミューザ川崎 イープラス <https://eplus.jp/kawasaki/>
- ◆teket <https://teket.jp/12472/45830>

鑑賞サポート Support

- サポートによってお申込み方法が異なります。
- 数に限りがあります。上限に達したときは締め切り前に受付を終了することがあります。
*リアルタイム字幕・手話通訳・ヒアリングループは1階席のステージに向かって左側のエリア指定です。



車いす席

車いすのままご鑑賞いただけるスペースがあります。(7席限定)



補助犬

補助犬とともに座りやすいお席をご案内します。

小さなお子さまがいる方



4歳未満のお子さまの客席内へのご入場はご遠慮いただいております。託児サービスをご利用ください。(1週間前までに要予約)

イベント託児®マザーズ
Tel. 0120-788-222
(10:00～12:00 及び 13:00～17:00
土・日・祝は休み)

見えづらい方
視覚に障害のある方



触る模型

模型を触りながら、ホールの構造や座席の場所をご案内します。

Web
申込あり



手話通訳

手話通訳が見やすいお席をご案内します。
(本公演限定30席)

Web
申込あり



リアルタイム 字幕

タブレットで、公演内容やトーク内容を表示します。(本公演限定10席)

Web
申込あり



ヒアリング ループ

聴覚補助のためのヒアリングループ席があります。
(本公演限定30席/受信機は限定10台)

Web
申込あり



点字プログラム

曲名や曲の解説が書かれた点字のプログラムをご用意します。

Web
申込あり

お申込み

ミューザ川崎チケットセンター
Tel. 044-520-0200(10:00～18:00)
Fax. 044-520-0103

[申込サイト] 下記の二次元コードより申込フォームにアクセスしてください
*Web申込ありマークの付いたサポートを申し込めます。

お問合せ

ミューザ川崎シンフォニーホール鑑賞サポート担当
Tel. 044-520-0100
Fax. 044-520-0103

*お申込み、お問合せには「電話リレーサービス」がご利用いただけます。

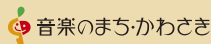
詳細、Web申込は
こちら →



- *公演詳細・館内設備・サービス等についての最新情報は公式サイトでご確認ください。
- *出演者等の公演内容につきましては変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。
- *演奏中の入退場、写真撮影、録音等は固くお断り致します。
- *公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。
- *営利を目的としたチケットの転売は固くお断りいたします。

ミューザ川崎シンフォニーホール

〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町1310
Tel. 044-520-0100(代) Fax. 044-520-0103
<https://www.kawasaki-sym-hall.jp>



[交通] JR川崎駅中央西口直結