

「岡山芸術交流 2025」と国際芸術祭「あいち 2025」が初連携
「六本木アートナイト 2024」に共同 PR ブース出展

9月27日(金)～9月29日(日) 於：六本木ヒルズ

岡山市中心部の岡山城・岡山後楽園周辺エリアで開催する、街歩きしながら最先端の現代アートに出会える3年に1度の国際現代美術展「岡山芸術交流 2025」は、同時期開催の国際芸術祭「あいち 2025」と連携し、来る9月27日(金)～9月29日(日)に開催される「六本木アートナイト 2024」に、共同PRブースを出展しますので、お知らせします。

共同PRブースでは、それぞれのチラシ・ステッカーを同封し配布するほか、関連情報として香川県から岡山県にまたがる瀬戸内海の島々で開催される「瀬戸内国際芸術祭 2025」や、岡山県北部の12市町村を舞台に2024年9月28日から初開催される「森の芸術祭 晴れの国・岡山」のPRツールも設置します。

「岡山芸術交流 2025」と国際芸術祭「あいち 2025」では、来年の大阪・関西万博開催による観光移動人口の増加が見込まれることもあり、今後も各地で開催されるアート展や芸術祭と連携する機会を検討し、万博来場を目的とされる観光客の方々のみならず、アートを通じて日本の魅力、地域の魅力を広く発信していきたいと考えています。

実施概要は以下とおりです。

■実施概要

出展日時：2024年9月27日(金) 17時～9月29日(日) 20時

出展場所：六本木ヒルズ 森タワー2階 ウェストウォーク南 吹き抜け付近

実施内容：「岡山芸術交流 2025」と国際芸術祭「あいち 2025」のチラシ・ステッカーをセットで配布。「瀬戸内国際芸術祭 2025」及び「森の芸術祭 晴れの国・岡山」のPRツール設置。

<六本木アートナイト 2024>

- ・テーマ：都市とアートとミライのお祭り
- ・日時：2024年9月27日(金)～9月29日(日)
- ・コアタイム：27日(金) 17時半～23時、28日(土) 16時～23時、29日(日) 16時～20時
- ・公式サイト：<https://www.roppongiartnight.com/2024/>

<国際芸術祭「あいち 2025」>

- ・テーマ：灰と薔薇のあいまに

A Time Between Ashes and Roses

- ・芸術監督：フール・アル・カシミ / Hoor Al Qasimi

(シャルジャ美術財団理事長兼ディレクター、国際ビエンナーレ協会 (IBA) 会長)

- ・会期：2025年9月13日(土) ~ 11月30日(日) [79日間]

- ・公式サイト：<https://aichitriennale.jp/>

- ・主な会場：愛知芸術文化センター、愛知県陶磁美術館、瀬戸市のまちなか

■お問い合わせ先

岡山芸術交流実行委員会 事務局 広報担当：渡邊、矢吹

TEL. 086-221-0033 FAX. 086-221-0031

MAIL. press@okayamaartsummit.jp



六本木アートナイト 2024



岡山芸術交流 2025



国際芸術祭「あいち 2025」

岡山芸術交流 2025 3年に1度の国際現代美術展

会期：2025年9月26日(金) ~ 11月24日(月)

アーティストック・ディレクター：フィリップ・パレーノ / アーティスト

<岡山芸術交流実行委員会>

〒700-8544 岡山市北区大供一丁目1番1号(文化振興課内)

TEL:086-221-0033 | FAX:086-221-0031

E-MAIL:info@okayamaartsummit.jp

WEB:<https://www.okayamaartsummit.jp>



公式サイト Instagram

