

<報道関係者各位>

YOASOBI HALL TOUR 2025 WANDARA新潟公演後のYOASOBIを直撃！

Samsung Galaxy S25 Ultraの YOASOBIのスペシャルインタビュー動画 本日公開

～ライブの思い出を鮮明に残せる「#ライブ撮影なら Galaxy」イベントレポートも公開～

サムスン電子ジャパン株式会社（以下、サムスン）はグローバルポップアーティスト・YOASOBI とコラボレーションした「Galaxy S25 Ultra meets YOASOBI #ライブ撮影なら Galaxy」を2025年4月にスタートしました。現在は「YOASOBI HALL TOUR 2025 WANDARA」で「Samsung Galaxy S25 Ultra」を実際にレンタルし、感動のライブ撮影を体験いただけるキャンペーンを開催中です。そして、そのサムスンとYOASOBIのコラボを記念したスペシャルインタビュー動画を本日公開したことをお知らせいたします。

また、キャンペーン初回公演となる新潟公演で「Samsung Galaxy S25 Ultra」を実際にレンタルしたメディアイベントレポートも合わせてご紹介します。

※「YOASOBI HALL TOUR 2025 WANDARA」は一般の方も公演中のスマートフォン撮影（静止画のみ）が可能です。動画撮影はご遠慮いただいております。



■ライブ撮影 OK の YOASOBI がライブ後に語った「スペシャルインタビュー動画」を本日公開

公開先：Samsung Japan 公式 YouTube

URL：<https://www.youtube.com/watch?v=YMqj4afAn20>

<特別インタビュー>

Q.本日のライブの感想をお聞かせください。

(ikura さん) 最高でしたね。新潟のみなさん、熱量も声量もすごくて、ものすごいパワーを感じました。

(Ayase さん) すごかったね～ツアーとしては 40 本あるうちの 14 本目ですが、ツアーファイナルかなと思うくらい皆さんが熱量を出し切ってくれて素晴らしかったです。

Q.11 月の完走に向けて意気込みを教えてください。

(Ayase さん) とにかく我々が健康でいることが一番大事だね。1 人も欠けることなくちゃんと走り抜くためにね。

(ikura さん) 私たちとしても 40 本のツアーは 1 つの挑戦ですが、来てくださる皆さんにとっては 1 日 1 日が特別だと思うので、私たちも 1 日 1 日を大切に走り抜けたと思います。

Q.今回サムスは「Galaxy AI とともに可能性を切り開こう」という Samsung Galaxy のコンセプトのもと、音楽を通じてグローバルに活躍する YOASOBI さんに共感しコラボレーションをさせていただきました。今回のコラボレーションをどのように感じられましたか？

(ikura さん、Ayase さん) 光栄です。

(ikura さん) YOASOBI のライブは（写真）撮影 OK なので、ぜひみなさんに「100 倍ズーム」を使って、鮮明な写真を撮ってもらえたら嬉しいです。私たちのライブにはこだわりの演出がたくさんあるので、色々な瞬間を切り取ってもらえると嬉しいなと思っています。

Q.「Samsung Galaxy S25 Ultra」でライブの思い出を美しく写真に残し、ライブ中だけでなくライブ後も思い出に浸っていただけますが、この点についてはいかがでしょうか？

(Ayase さん) レーザー・照明・映像演出などステージ上の演出全部や衣装・ヘアスタイルなど、音以外の目に見えるものにもとてもこだわっているんで、それが後で見返せるものとして美しく保存されるのはとても良いことだと思います。

(ikura さん) カメラの中に自動でお肌をきれいにしてくれる機能がデフォルトで搭載されていて、ライブ後の顔でもきれいに映るのがすごいです。お客さんもきっと盛り上がった後でメイクが崩れてしまっている瞬間があるかと思いますが、それでもいい笑顔で撮った時の写真は一生もののなので。

(Ayase さん) 撮った後の画質も綺麗だし素晴らしいです。

(ikura さん) ぜひ使ってみてください！

Q.実際におふたりにも「Samsung Galaxy S25 Ultra」をお使いいただきましたが、どうでしたか？

(ikura さん) すごいお肌きれいになってる！と驚いた時の写真を撮りました(笑)

(Ayase さん) AI で消せる機能が素晴らしいから映っていた人を全て消して、誰もいなくなっていました(笑)

(ikura さん) 背景きれいですよね。

(Ayase さん) これがデフォルトで入っているのはすごいです。

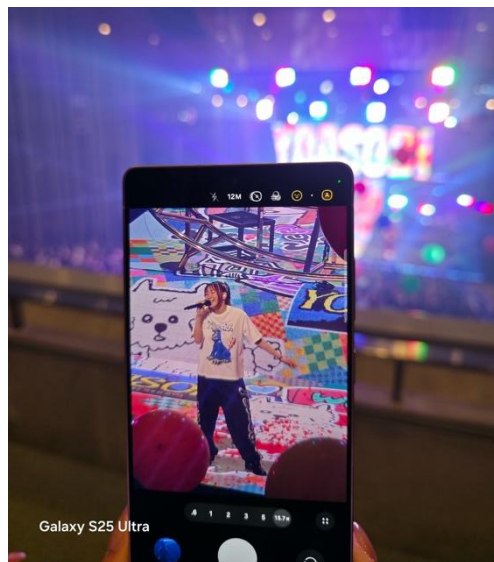
Q.いち早く日本でのライブ撮影を許可したアーティストだと思っていますが、どんな思いで撮影を OK にされたのか、またライブを実際に撮影いただいている中でここを撮影してほしいなというポイントがあれば教えてください。

(Ayase さん) SNS が普及する中で、僕らもライブをやるとなるとオフィシャルカメラマンさんに撮影いただき、その日のライブの様子を来れなかった方にもお届けしています。それに加えて、実際に来たお客さんが客席から撮った写真をアップしたり、みんなで共有してくれれば、カメラマンがそれだけの人数増えているのと同じです。また、僕らのことを好きだと言っている人ならではの目線の写真はとても面白いと思っています。ファン同士だけでなく、YOASOBI がどういうアーティストなのか分からない人にも「こういうライブやってるんだな」「ikura さんは歌っているときにこういう表情しているんだな」と知って

くれるきっかけになれば面白いのかなというのが 1 つの理由です。

（ikura さん）思い出として撮ったものをライブに来られなかった人に共有してくれたり、SNS で投稿してくれたりすると「YOASOBI のライブってこんな演出なんだ」とライブの雰囲気伝わり、そこからまた広がったりすることもあると思いますし、良いことしかないよねということで撮影許可させていただいています。

（Ayase さん）撮影してほしいポイントについては「本当にあなたが撮りたいと思った瞬間を撮ってください」という気持ちですね。色々なシーンがある中で僕らとしてももちろん演出のこだわりはありますが、自然と今撮りたいと心が動いた瞬間に撮ってもらえればと思っています。



▲実際に「Samsung Galaxy S25 Ultra」の「約 2 億画素」や「100 倍まで拡大できるズーム機能」で撮影している様子

ファンの皆さんへメッセージ

みなさん、こんにちは。YOASOBI の ikura と Ayase です。4 月から配信している CM で Galaxy とコラボしています。「#ライブ撮影なら Galaxy」ということで、Galaxy にはライブの思い出を素敵に残せる機能がたくさんあります。「100 倍ズーム」とかぜひ使っていただいてみなさんの思い出を残してみてくださいね！



<メディアイベントレポート>

■「Samsung Galaxy S25 Ultra」でライブ撮影を最大限に楽しむ！

高性能カメラ「100 倍ズーム」「約 2 億画素」や「生成 AI 編集」で感動の撮影体験

「Samsung Galaxy S25 Ultra」は、最先端の AI 技術と高性能なハードウェアが融合した Samsung Galaxy 史上最高性能のカメラを搭載しています。特に広角カメラは「約 2 億画素」という驚異的な高画素イメージセンサーで写真の細部まで緻密に捉えることができます。

ライブ本番では、大人気のカメラ機能「約 2 億画素」や「100 倍ズーム」の感動撮影体験に挑戦いただきました。また、ライブ会場外のフォトスポットや会場付近の公園で、Samsung Galaxy の手のひらをかざすだけで自撮りができる便利機能「手のひらシャッター」や、周囲の不要な雑音だけを消せる「オーディオ消しゴム」、気になる部分を囲むだけで情報を調べられる「かこって検索」、そして人の写り込みや影の消去・移動・背景画像の生成などができる「生成 AI 編集」など、最新の Galaxy AI 機能を存分に体験いただきました。



▲実際に「Samsung Galaxy S25 Ultra」の「約 2 億画素」で撮影している様子

■「約 2 億画素」撮影なら 2 階席からでも一眼レフで撮影したような YOASOBI 神ショットを連発

「Samsung Galaxy S25 Ultra」の驚異的な「約 2 億画素」の広角カメラで、30m 以上離れた 2 階の観客席からでもステージ上の人物を鮮明に捉えることができました。Samsung Galaxy ならではの明るさの調整やナイトモードでの撮影は暗闇やどんなライティング環境でも鮮明なショットを捉えることができます。どの席からでも“神ショット”が狙え、ライブの感動をそのまま写真に残すことができました。

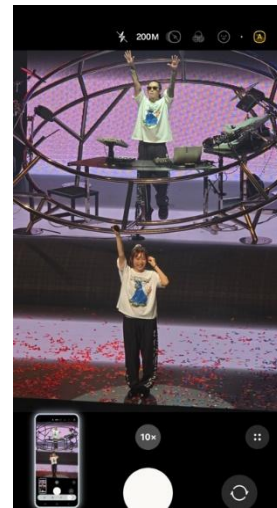


▲実際に「Samsung Galaxy S25 Ultra」の「約 2 億画素」で撮影した画像

■「100 倍ズーム」で表情まで鮮明に！観客の熱気で感極まる YOASOBI の表情に注目

最大 100 倍までズームできる「Samsung Galaxy S25 Ultra」なら観客の熱気に感極まる Ayase さんや ikura さんの熱唱中の表情までくっきり捉えることができました。また Samsung Galaxy スマートフォンはズーム倍率が 20 倍を超えると右上に撮影範囲を示すガイドが表示され、ピントが合うと枠が黄色になるため、手振れや狙った被写体を見失うことなく、どなたでも簡単に撮影ができます。

さらに、ライブ撮影には「プロモード」（静止画・動画）での撮影がおすすめです。プロモードはホワイトバランスや ISO、シャッタースピード、露出などを細かく調整することが可能です。あらゆる照明でも被写体をしっかりと捉え、迫力ある画像を残すことができます。



▲実際に「Samsung Galaxy S25 Ultra」の 100 倍まで拡大できるズーム機能で撮影している様子

■ Galaxy AI「生成 AI 編集」を使えば、映り込みを自然に消してベストショットを簡単に生成！

さらに、最新の Galaxy AI による生成 AI 編集にも挑戦いただきました。YOASOBI との CM でおなじみの、人が映り込んだ場合でも不要な部分を削除し自然な写真を生成することができる機能です。特にライブ会場前のフォトスポットでの撮影などでも大活躍。初めての Galaxy AI 体験でも操作が簡単で、最高のベストショットを生成できました。



▲Galaxy AI の「生成 AI 編集」機能で人の姿を消去した 3 ステップ

■ コラボグッズやグルメの撮影など、ライブ会場で使える他の撮影モードにもトライ！

「100 倍ズーム」や「約 2 億画素」以外にもグッズ撮影には「ポートレート撮影」、コラボグルメの撮影には「食事モード」などライブ会場で使える他の撮影モードもご体験いただきました。食事モードでは YOASOBI 監修のオリジナルカレーを

撮影し、お米やカレーのツヤを際立たせつつ、背景をやわらかくぼかし、鮮やかな色合いに表現できました。また、会場内でポスターやアイテムを調べたい際に便利な「かこって検索」は、検索したいものをカメラで写し囲うだけで検索ができます。さらに会場で流れている BGM を聞かせるだけで簡単に楽曲を調べることもでき、ライブ参戦をさらに楽しむことができる機能が満載です。



▲「Samsung Galaxy S25 Ultra」の食事モードで撮影したカレー



▲「Samsung Galaxy S25 Ultra」のかこって検索を活用してアイテムを検索

■AI エージェントを初搭載した新次元の最新 AI フォン「Samsung Galaxy S25 Ultra」



「Samsung Galaxy S25 Ultra」は 2025 年 2 月 14 日に発売した最新 AI フォンです。新次元の AI 機能「Galaxy AI」を搭載し、Snapdragon® 8 Elite for Galaxy という Samsung Galaxy S シリーズ史上最も強力な性能を備え、S ペンも内蔵しています。さらに、「Samsung Galaxy S25 シリーズ」は AI 機能を使いながらアプリ間の連携が可能になり、コミュニケーションの円滑化や生産性をさらに向上させる驚きの AI 機能が満載です。また「Samsung Galaxy S25 Ultra」のカメラ性能は約 2 億画素カメラに加え、約 5,000 万画素の超広角カメラセンサーを初搭載し、卓越した鮮明さと鮮やかな撮影が可能になりました。スマートフォンが苦

手とする暗所でのビデオ撮影も大幅に進化しています。

■『#ライブ撮影なら Galaxy「Galaxy S25 Ultra meets YOASOBI」

YOASOBI のホールツアーで Galaxy S25 Ultra を体験しよう！』開催中！

「YOASOBI HALL TOUR 2025 WANDARA」のライブ会場外では、「Samsung Galaxy S25 Ultra」でできる感動の撮影をミッション形式で体験できるキャンペーンを実施中です。9 月 2 日（火）からスタートした新潟開催から最後の沖縄開催までの全 28 公演でホールツアーのステージに立つ YOASOBI と撮影ができるフォトスポットを展開しています。

またライブ撮影の魅力や体験内容を紹介するオリジナルチラシを配布し、フォトスポットで撮影した写真を SNS に投稿いただいた方には、ここでしか手に入らないオリジナルステッカーをプレゼント中です。

- 「Samsung Galaxy」は Samsung Electronics Co., Ltd の商標または登録商標です
- その他、記載されている会社名、商品名、サービス名称等は、各社の商標または登録商標です。