

2025年10月18日 | 土 |
—— 12月14日 | 日 |

Exhibition
Vol.49

A-LAB

Artist

Gate

'25

新鋭アーティスト発信プロジェクト

A
LAB

A-LAB Artist Gate '25

新鋭アーティスト発信プロジェクト

尼崎市が運営するアトスペース「A-LAB」で毎年開催している「Artist Gate」。本プロジェクトは今後活躍が期待される若手アーティストによるグループ展です。今春、大学・専門学校を卒業か、大学院を修了し、新たなステップに羽ばたこうとしている若手アーティストを紹介します。



岡田真由美 Okada Mayumi
[インスタレーション]

東京都出身。2022年 金沢美術工芸大学美術工芸学部美術科彫刻専攻 卒業。2025年 京都市立芸術大学大学院美術研究科美術専攻彫刻細目 修士課程 修了。

展覧会 | 京都芸術センター開設25周年記念展「そのへんにあるもの」(京都芸術センター/京都)2025、「記憶のつづき」(開明庁舎/兵庫)2025、「神戸六甲ミーツ・アート2024 beyond」(六甲天覧台/兵庫)2024
受賞 | KANABIクリエイティブ賞2021 学長賞(2021)



岡留優 Okadome Yu
[パフォーマンス]

京都府出身。2022年 京都市立芸術大学美術学部美術科構想設計専攻卒業。2025年 京都市立芸術大学大学院美術研究科美術専攻構想設計 修士課程 修了。

展覧会 | 「国際的非暴力展 #SUM_MER_2025」(京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA / 京都)2025、「無料セミナー」(galerie16 / 京都)2024、「神戸六甲ミーツ・アート2025 beyond」(兵庫県立六甲山ビクターセンター / 兵庫)2025



橋本唯瑠 Hashimoto Iyo
[油画]

大阪府出身。2025年 京都市立芸術大学美術学部美術科油画専攻卒業。現在、同大学大学院美術研究科美術専攻油画 修士課程 在籍中。

展覧会 | 「2024年度京都市立芸術大学作品展」(京都市立芸術大学 / 京都)2025、「梅田小品展2025」(芝田町画廊 / 大阪)2025
受賞 | 第43回上野の森美術館大賞展 優秀賞(2025)



橋本梨生 Hashimoto Rio
[インスタレーション]

滋賀県出身。2025年 京都市立芸術大学大学院工芸専攻漆工 修士課程 修了。

展覧会 | 「うるしなないろマーケット」(近鉄百貨店草津店 / 滋賀)2023、「雷 擬獣化展」(Picaresque Art Gallery / 東京)2022、「わたしのボラリス」(GALLERY Ann / 京都)2021
受賞 | 京都市立芸術大学作品展 奨励賞(2022)、京都市立芸術大学作品展 同窓会賞(2025)



寇薇佳 Kou Weija
[インスタレーション]

中国出身。2025年 京都精華大学大学院芸術研究科芸術専攻映像領域 博士前期課程 修了。

展覧会 | 「Media Technology Live 2024 in SEIKA」(京都精華大学 / 京都)2024、「CAMERA OBSCURA 音と映像の遊戯室」(広島市東区民文化センター / 広島)2024、「ARTAOTA2024」(コワーケーションベース九条湯 / 京都)2024
受賞 | The Forth International Art&Design Exhibition 入選(2021)、National College Digital Art&Design Awards 全国最優秀賞・北京最優秀賞(2021)

トークイベント

選考員の林勇気氏(映像作家)、中村史子氏(大阪中之島美術館主任学芸員)、野原万里絵氏(画家)を迎え、出展作家5名とのトークイベントを開催。

日時: 2025年10月25日(土)
14:00~16:00

定員: 先着 20 名
申込: メールにて
amalove.a.lab@gmail.com

※ イベント名、氏名、電話番号、人数を明記してください。

A-LAB

住所:
尼崎市西長洲町2-33-1

会場に一般用駐車場はありません

問い合わせ先:
A-LAB
Tel. / Fax. 06-7163-7108

尼崎市文化振興課
Tel. 06-6489-6385
Fax. 06-6489-6702

開館時間:
午前10時~午後6時

休館日:
火曜日

入場料:
無料

① @amalove.a.lab
② @alab_amalove
ama-a-lab.com

